BOUND BY R. S. BUFFERY
[illegible] FET. W.

LX.1.E.9.
1 – 10

Den Herren F. David und F. Grützmacher.

TRIO

für Pianoforte, Violine und Violoncell

componirt

von

MAX BRUCH.

Op. 5. Pr. M. 7.50. / Fr. 9.40.

Bearbeitung für Pianoforte zu vier Händen

von

AUGUST RIEDEL.

Pr. M. 6.50. / Fr. 8.15.

Eigenthum der Verleger.

LEIPZIG, BREITKOPF & HÄRTEL.

Eingetragen in das Vereinsarchiv.

9894.18028.

TCma 5595
1998 0712 501
D2326/1

TRIO.

M. Bruch, Op. 5.

Andante molto cantabile.

VIOLINO.

VIOLONCELLO.

PIANOFORTE.

p

p

Andante molto cantabile.

pp

pp

pp

mf con espress.

pp

sempre p

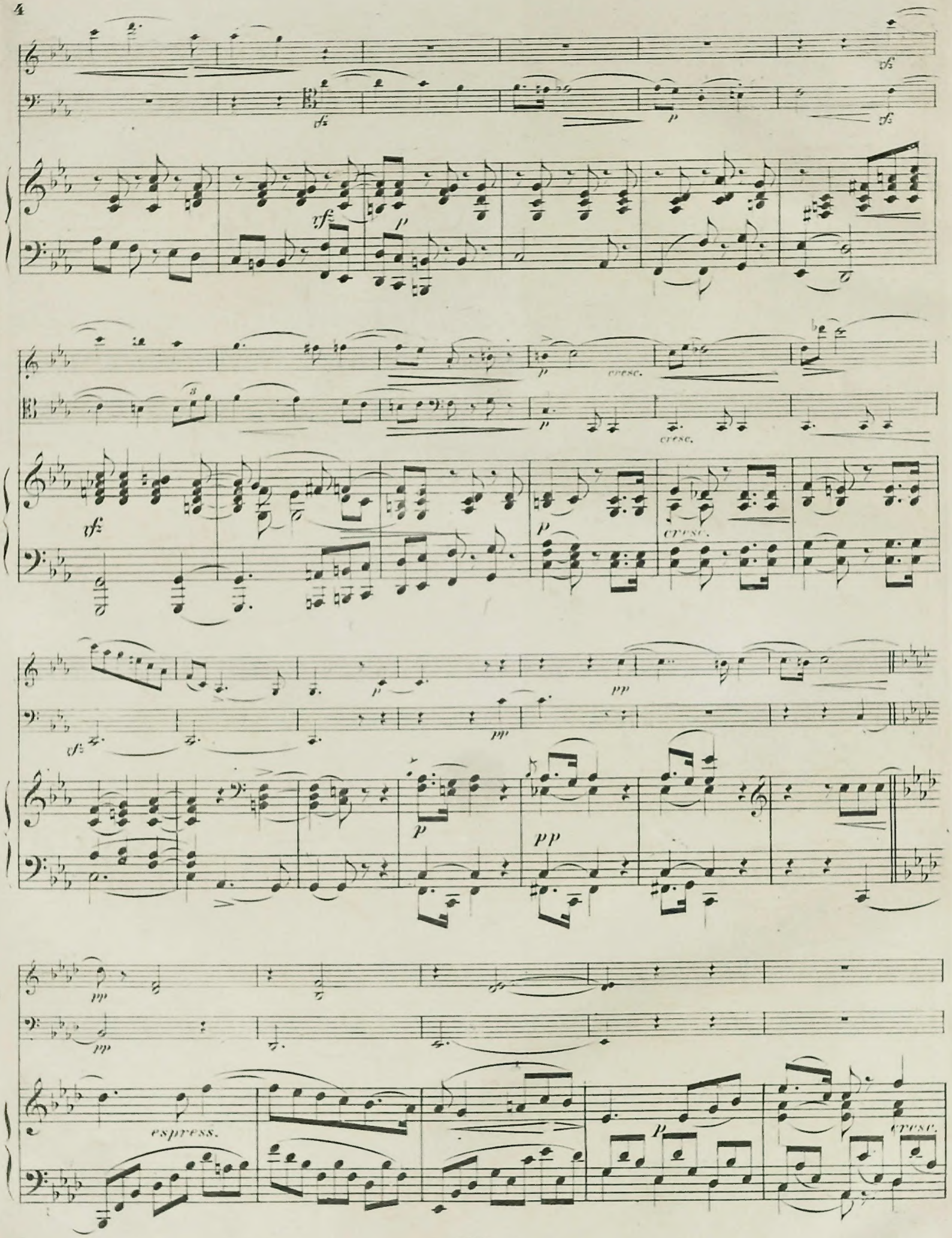
p

cresc.

pp

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

9894


cresc.
cresc.
cresc.
espress.
cresc.

espress.

espress.

sempre legato

dim.

pp

cresc.

cresc.

p

p

cresc.

pp

pp

cresc.

cresc.

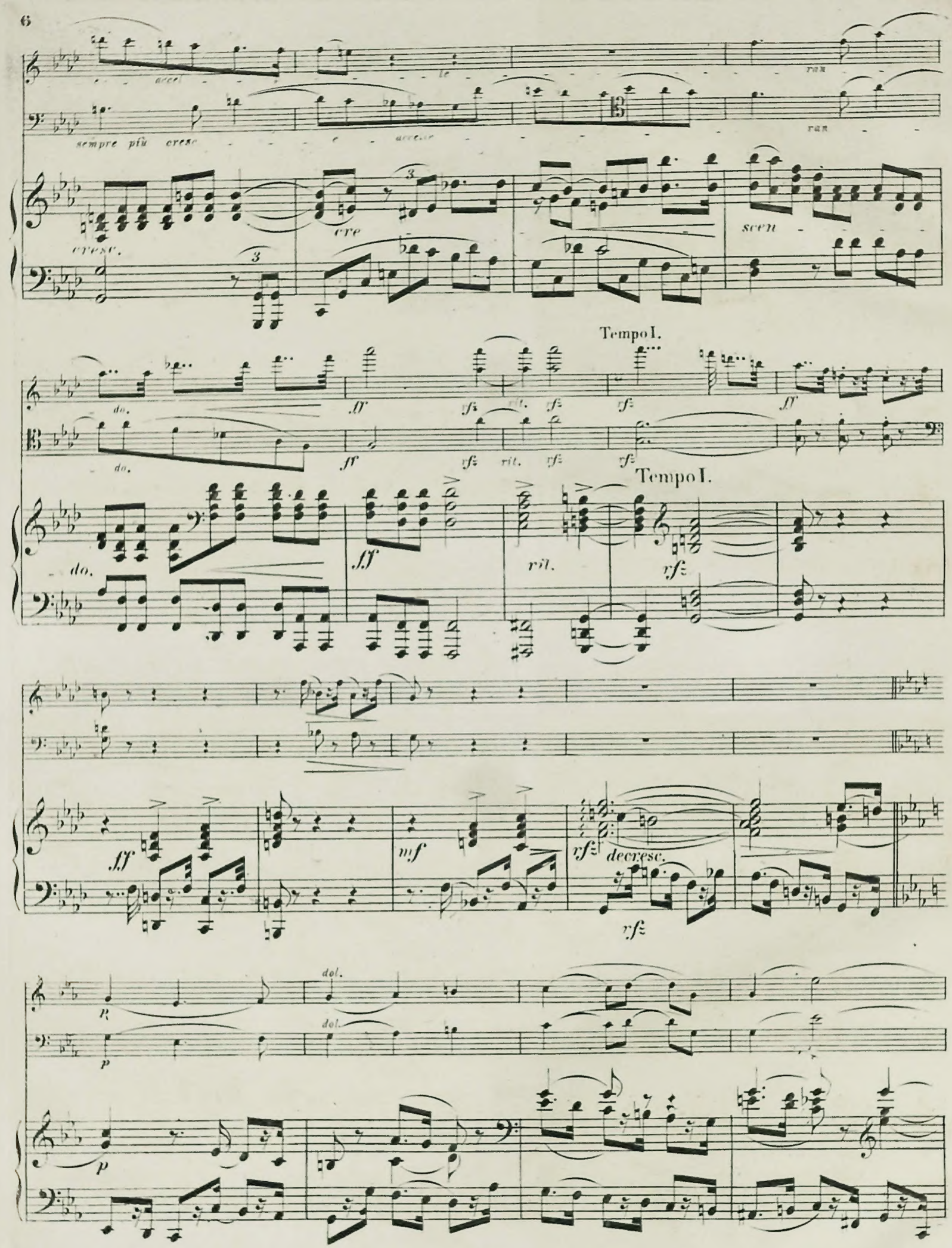
mf

mf

più cresc.

cresc.

Red.


accel
le
ran
sempre più cresc
e
accelle
ran
cresc.
cre
scen
do.
do.
ff
rfz
rit.
rfz
rfz
Tempo I.
ff
do.
ff
rit.
rfz
Tempo I.
ff
mf
rfz
decresc.
rfz
p
p
dol.
dol.
p

pp

pp

dolce

cresc.

cresc.

p

p

pp

pp

cresc.

sfz

sfz

f

sfz

f

pp

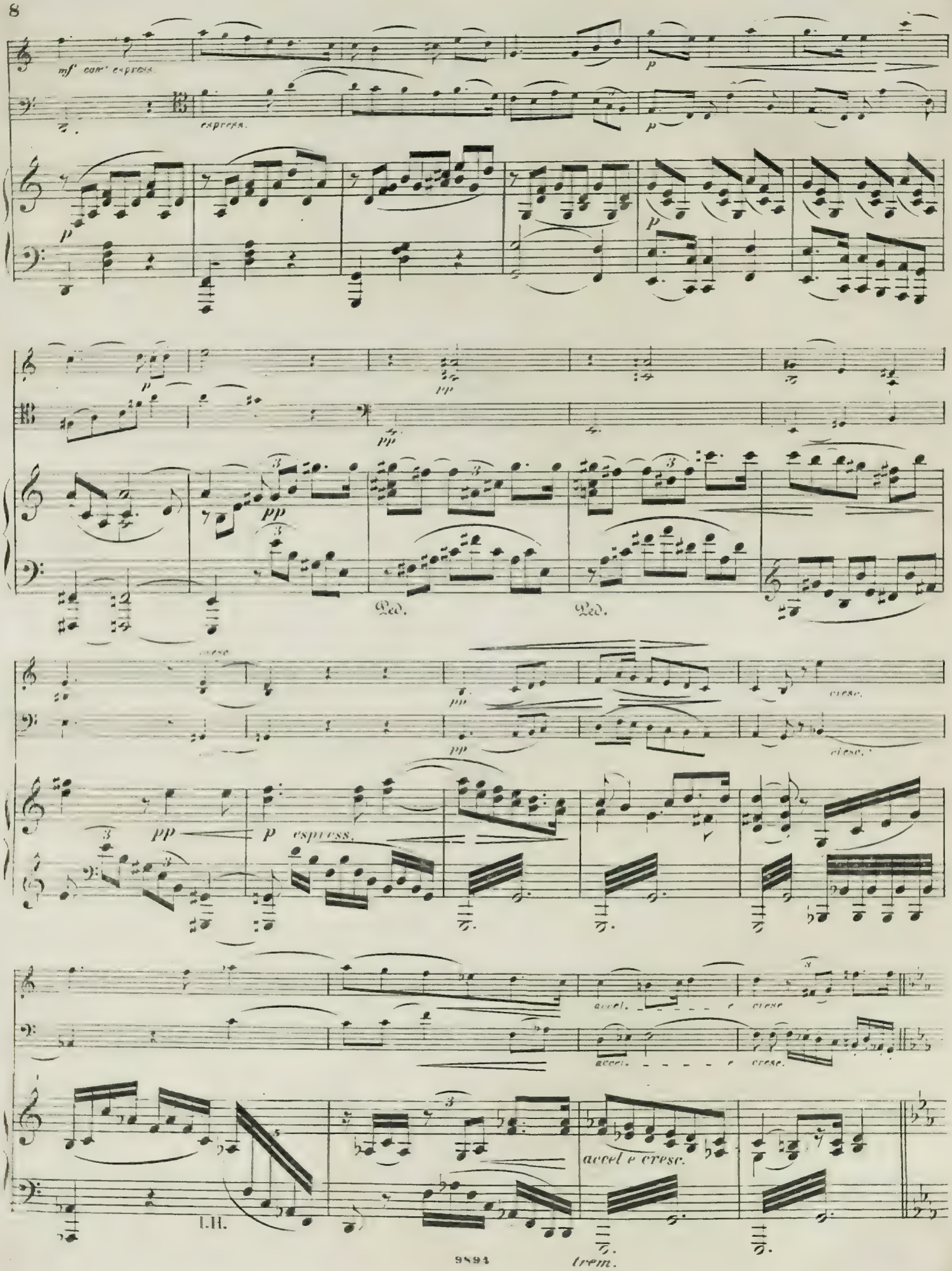
pp

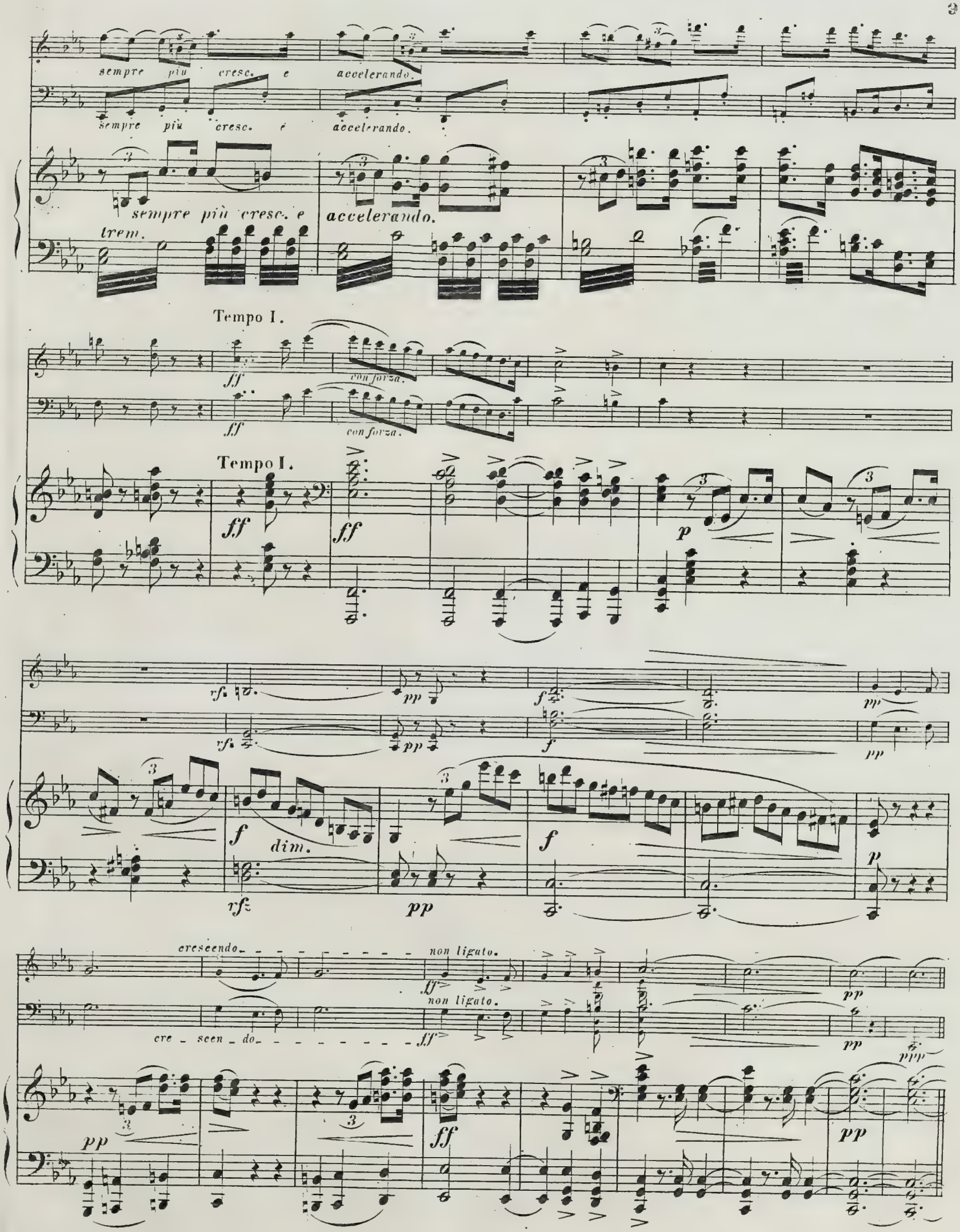
cresc.

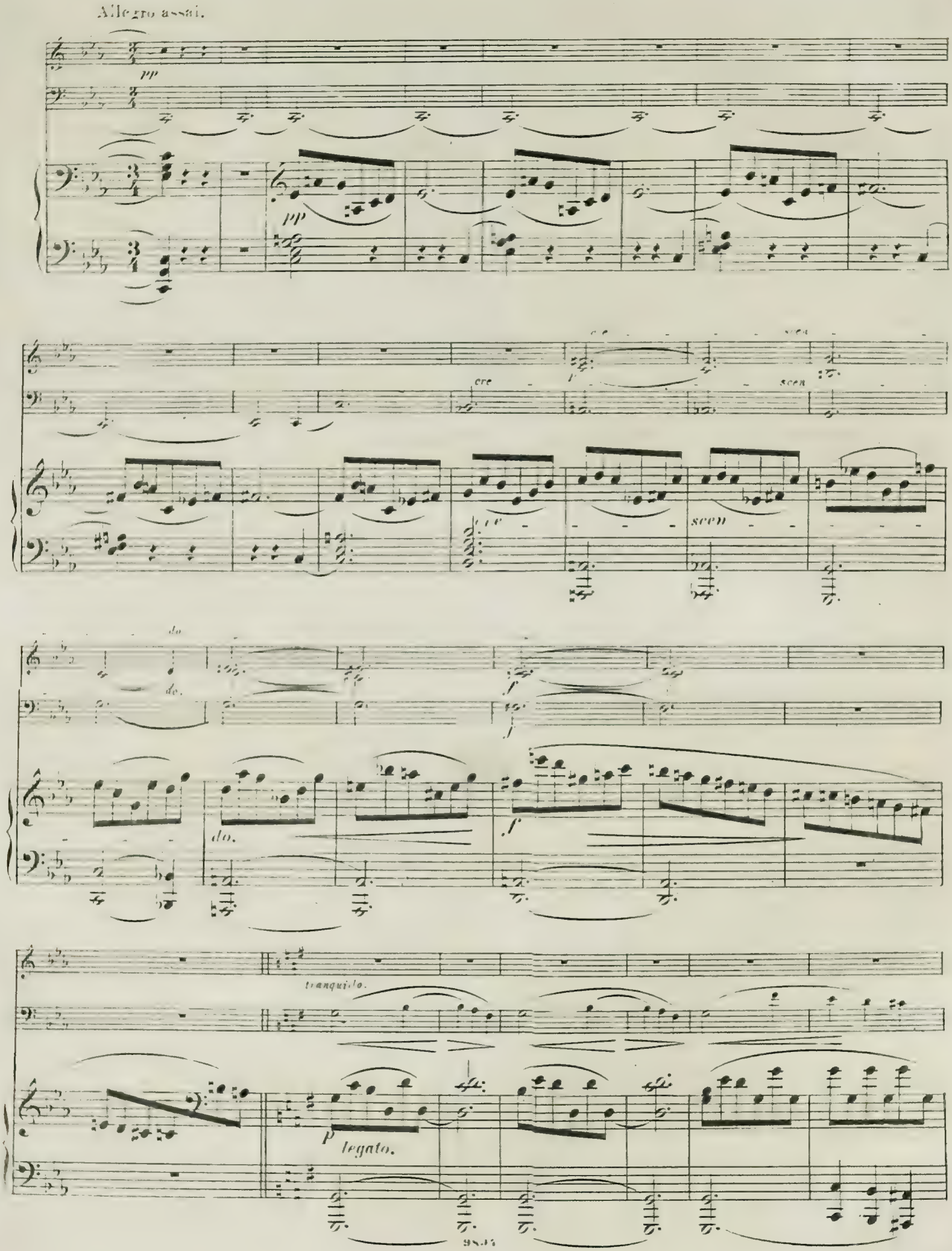
cresc.

pp

cresc.


mf con espress.
espress.
p
pp
Ped.
cresc.
p espress.
accel. e cresc.
I.H.
trem.


sempre più cresc. e accelerando.
sempre più cresc. e accelerando.
sempre più cresc. e accelerando.
trem.
Tempo I.
ff
con forza.
ff
con forza.
Tempo I.
ff
ff
p
rf
pp
f
pp
rf
pp
f
pp
f
dim.
rf
pp
f
p
crescendo
non ligato.
ff
non ligato.
cre - scen - do
ff
pp
pp
ppp
pp
ff
pp


Allegro assai.
pp
pp
cre
scen
cre
scen
do.
do.
f
f
do.
f
tranquillo.
p
legato.

dolce.

p

pf

cresc.

p

p

tenuto.

pf

pf

espress.

cresc.

p

legg.

pizz.

grazioso.

p

p

arco.

arco.

f

cresc.

f

p

pizz.

arco.

f

f

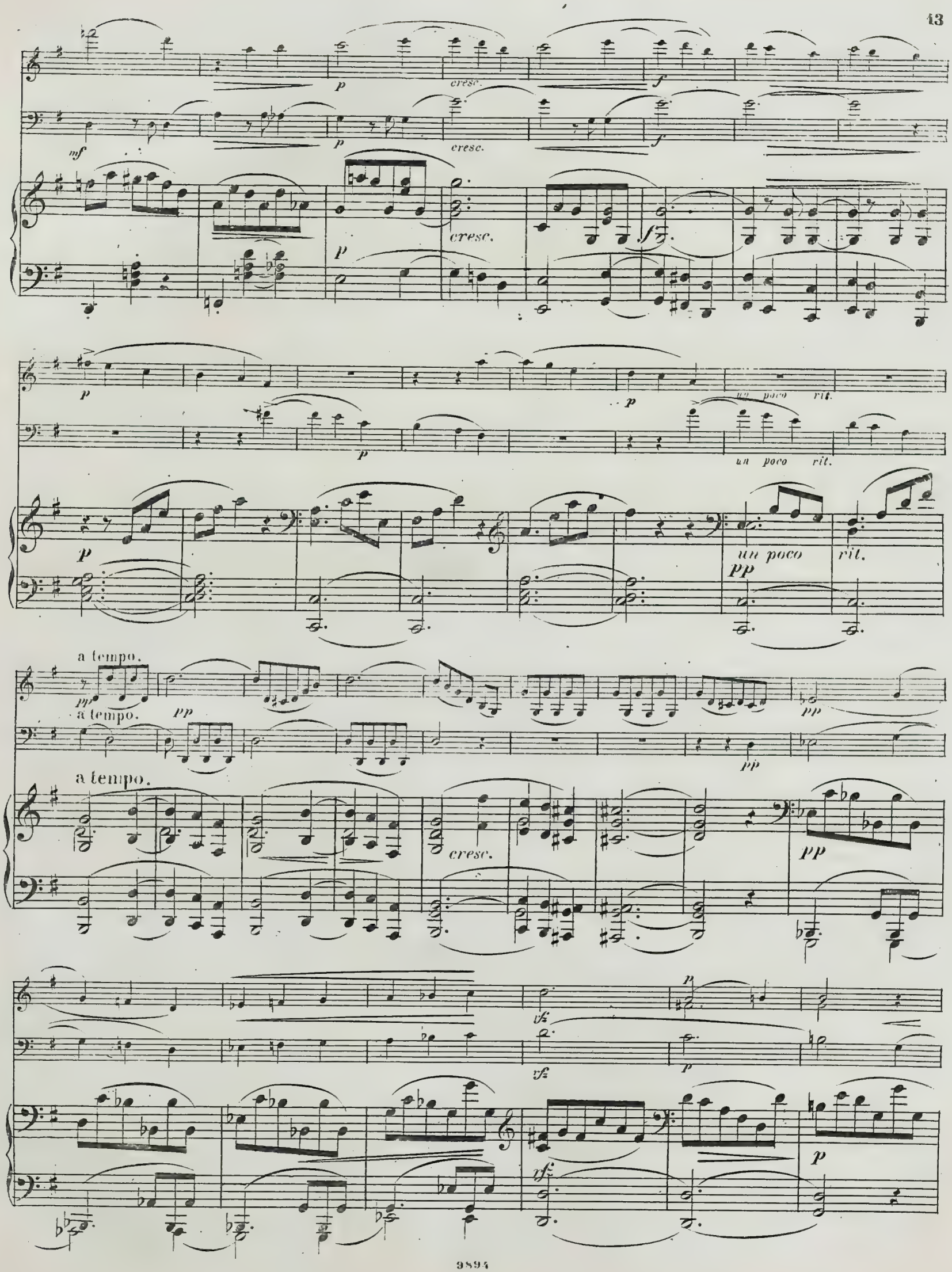
p

p

cresc.

p

p


cresc.
un poco rit.
a tempo.
pp
rf

pp

pp

f

f

pp

decrese.

decrese.

p

p

decrese.

k

grazioso.

pizz.

grazioso.

rit.

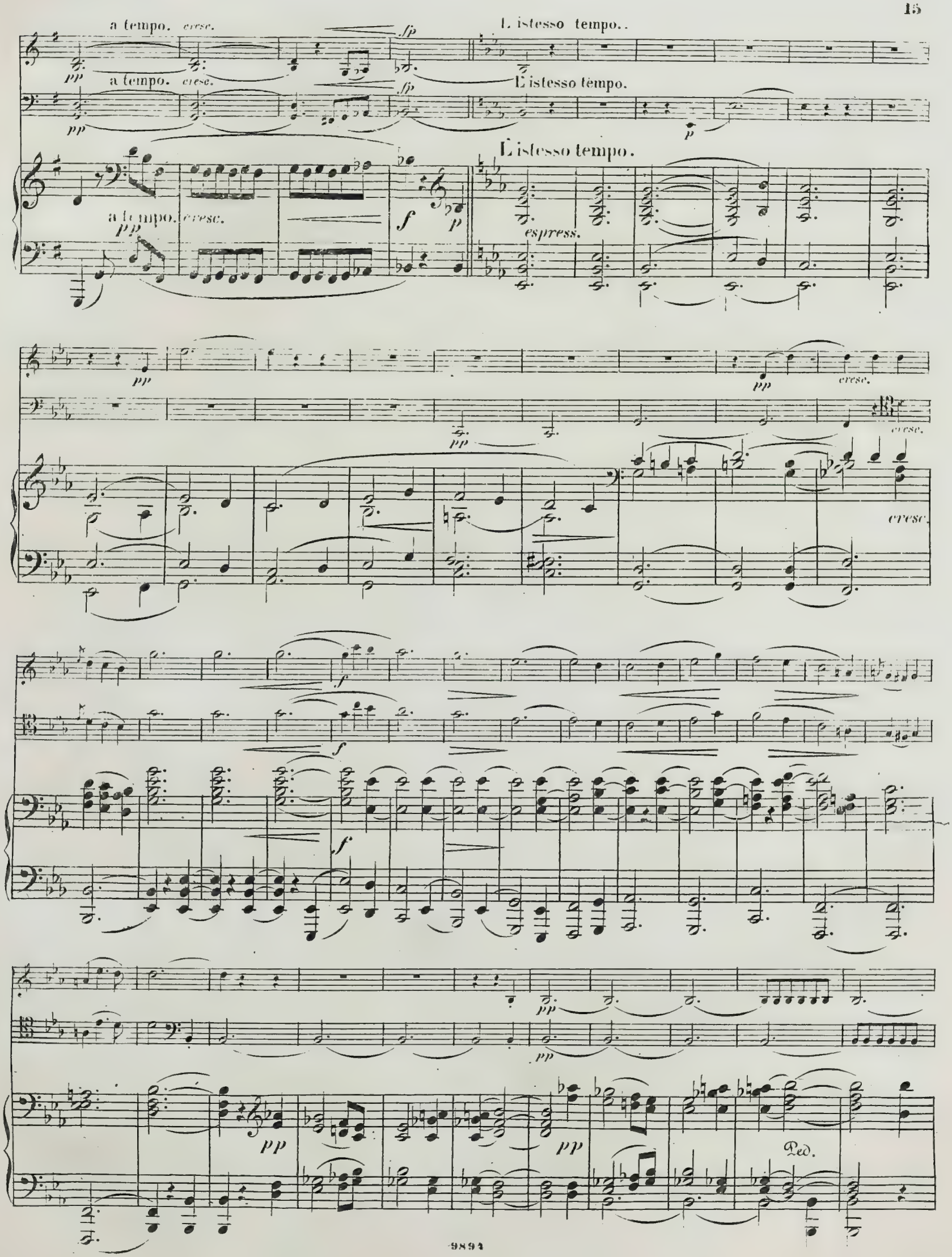
pp

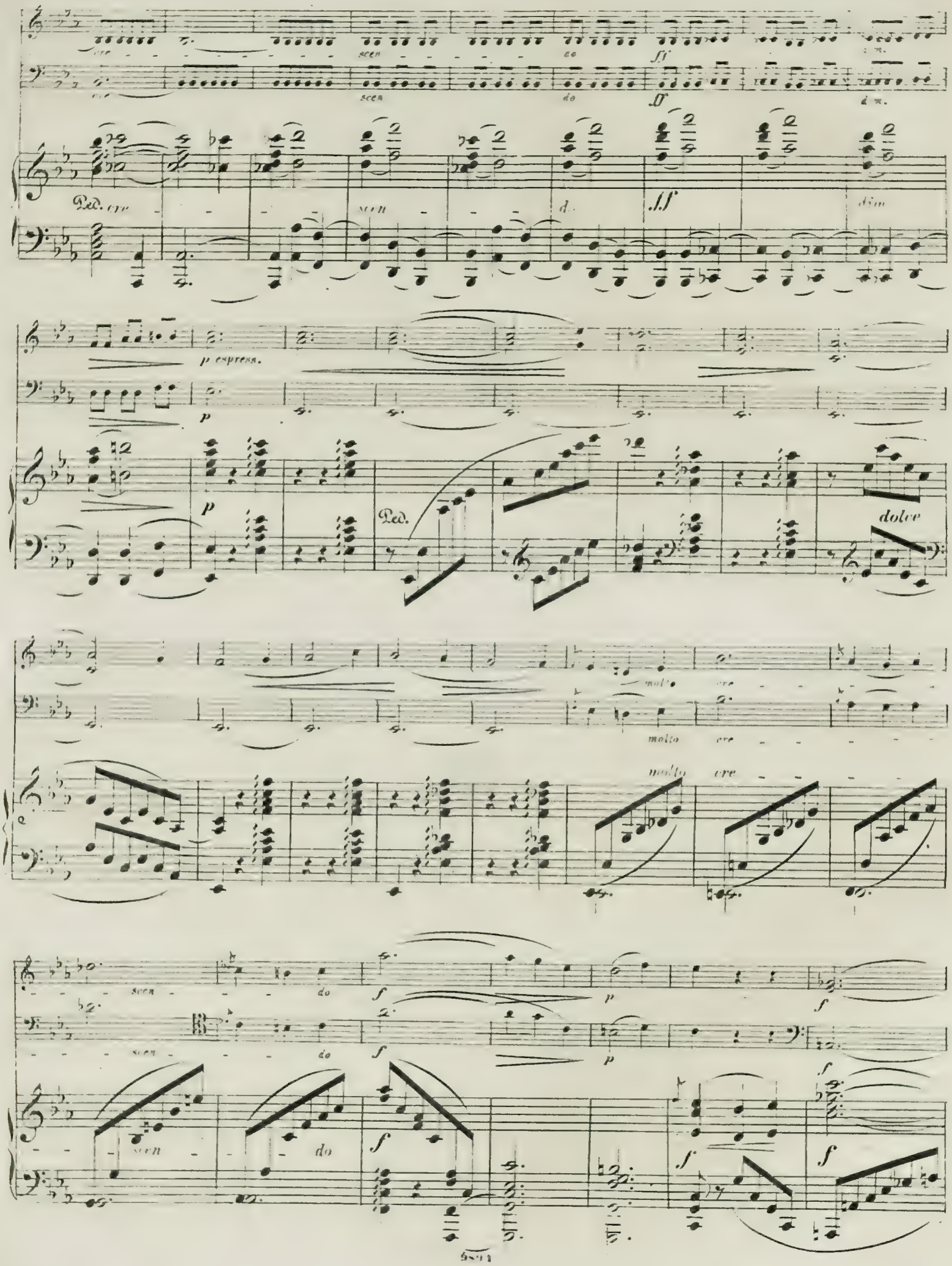
arco.

rit.

pp

rit.


a tempo. cresc.
L'istesso tempo..
a tempo. cresc.
L'istesso tempo.
L'istesso tempo.
a tempo. cresc.
espress.
cresc.
cresc.
cresc.
Ped.


cre - - - - - - - scen - - - - - do
ff
dim.
Ped. cre - - - - - scen - - - - do
ff
dim
p espress.
p
p
Ped.
dolce
molto cre - - - - - -
molto cre - - - - - -
molto cre - - - - - -
scen - - - - do
f
p
f
scen - - - - do
f
p
f
scen - - - - do
f
f
f

p dolce

p

p

tranquillo

Ped.

pp

pp

sempre pp

pp

sempre pp

pp

sempre pp

a tempo.

un poco - - rite - - - nuto.

a tempo.

un poco - - rite - - - nuto.

a tempo.

un poco rite - - nuto.

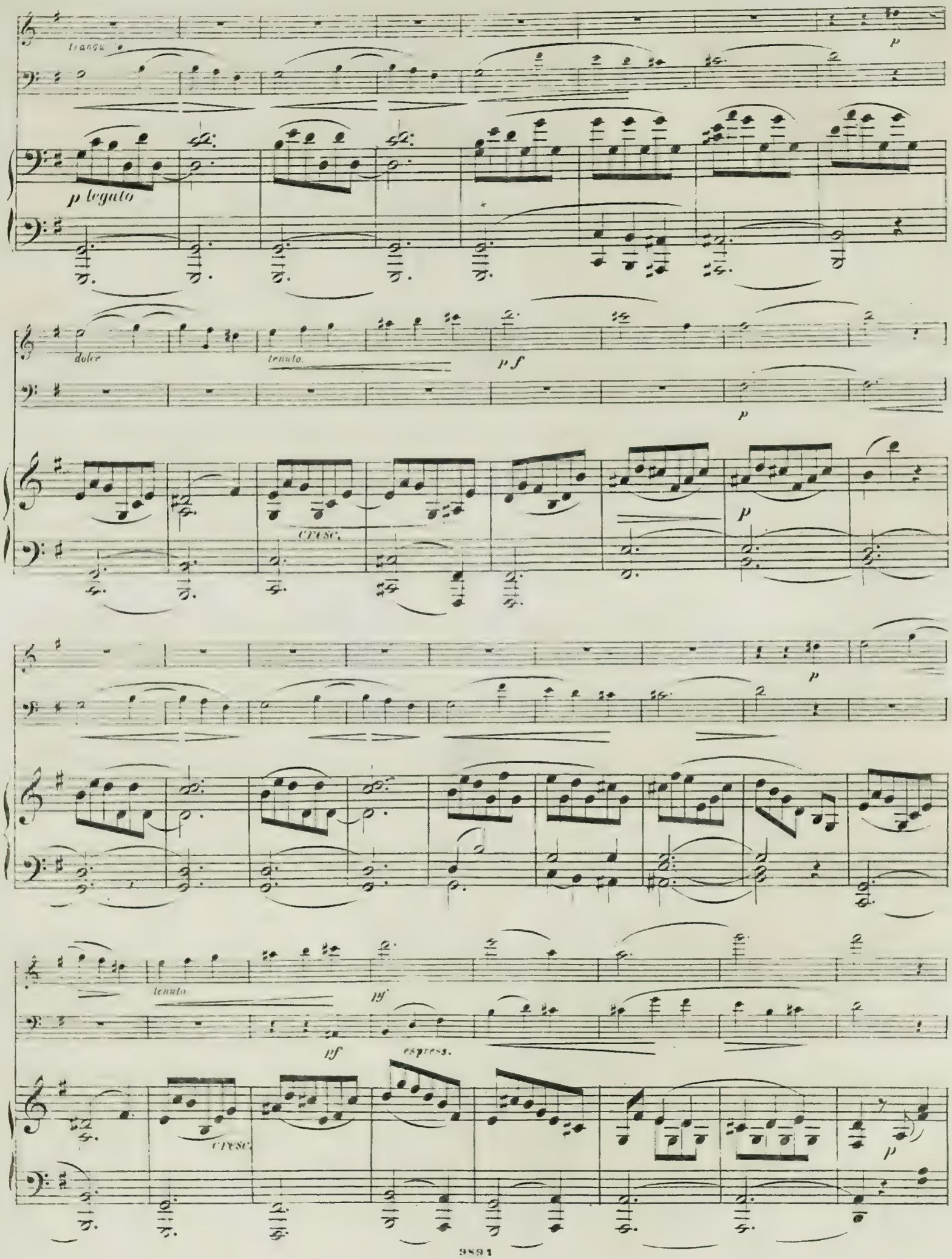
fz

fz

cresc.

f

dim.


tranqu.
p
p legato
dolce
tenuto.
p f
p
cresc.
p
p
tenuto
ff
ff
espress.
cresc.
p

p

pizz.

grazioso.

p

arco.

pizz.

arco.

f

cresc.

f

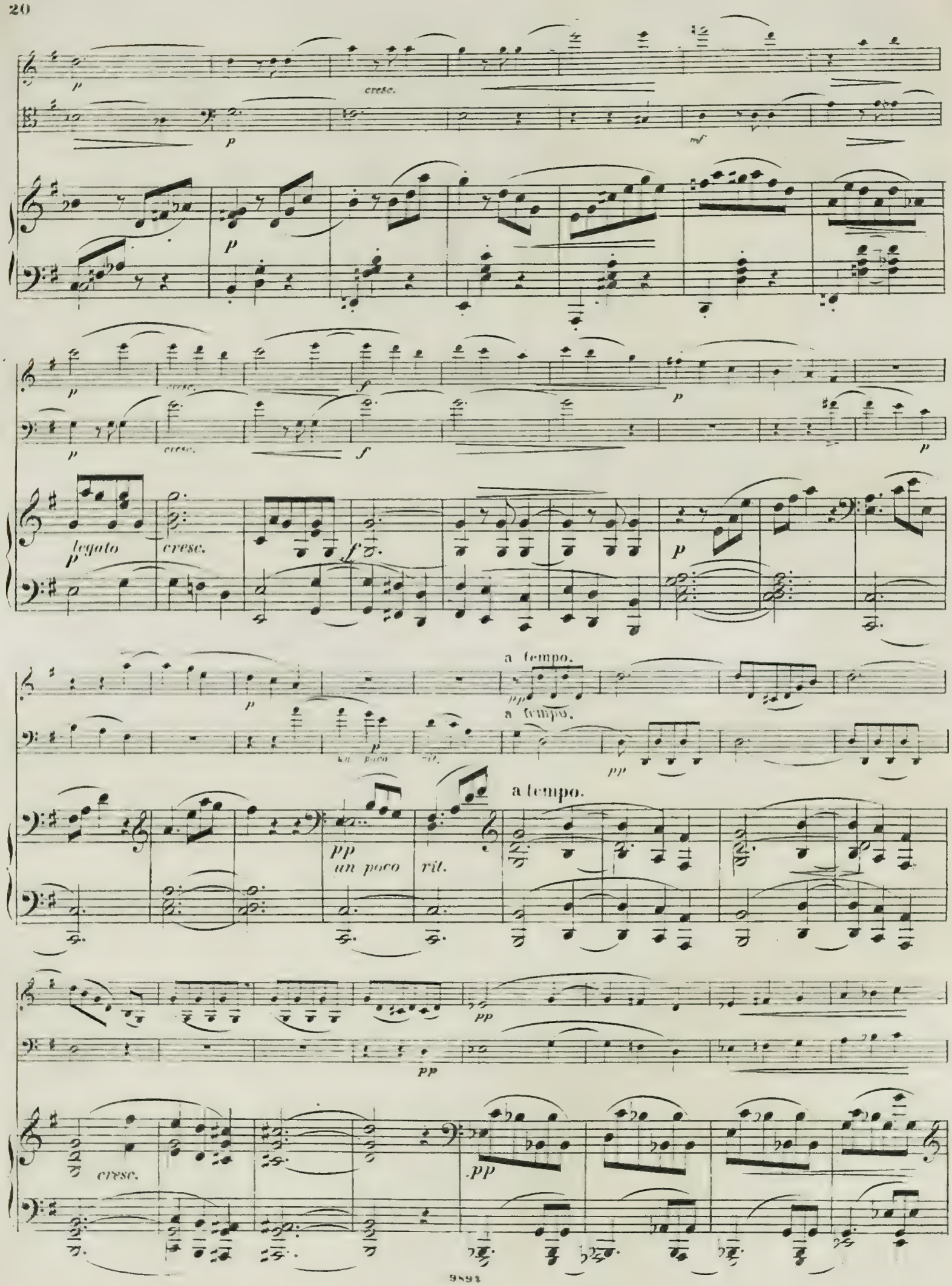
pizz.

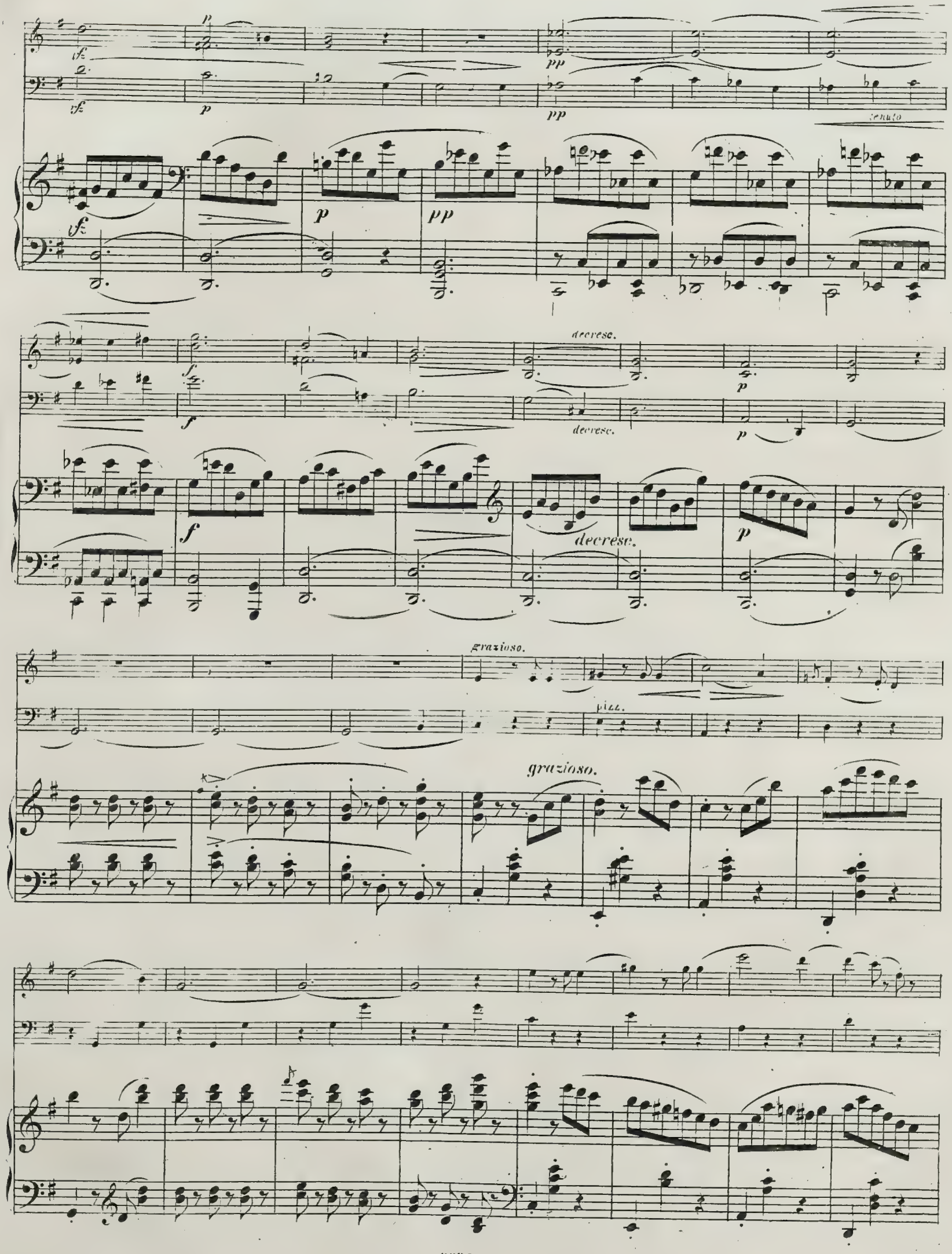
arco.

f

p

f


cresc.
legato
cresc.
a tempo.
un poco
rit.
a tempo.
a tempo.
un poco
rit.
cresc.


tenuto
decresc.
decresc.
decresc.
grazioso.
pizz.
grazioso.

arco.

p

grazioso.

p

p

Ped.

pp

morendo

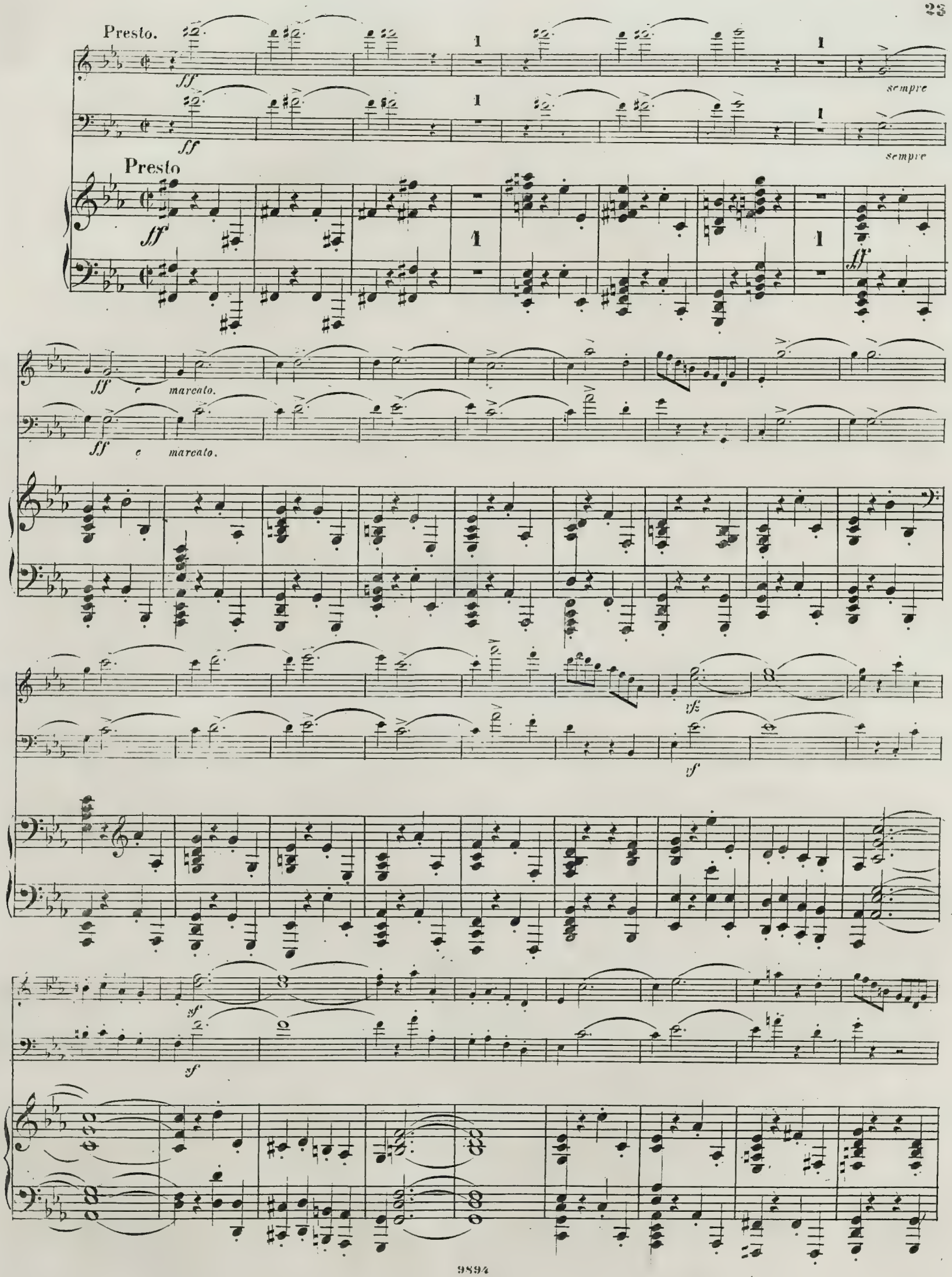
morendo

pp

pp

pizz.

pizz.


Presto.
ff
sempre
Presto
ff
e marcato.
rfz
rf
sf

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

sf *sf* *ff* *ff*

ff *ff*

p *pp* *pp*

pp appassionato *cre* – – *scen* – – – *do* – – *f* *sempre*

pp appassionato *cre* – – *scen* – – – *do* – – *f* *sempre*

cre – – – *scen* –

cresc. *ff* *sf*

cresc. *ff* *sf*

– – *do* – – – *ff* *ff* *ff*

vf

pp

pp

ff

f pp

sempre

do

ff

sempre

do

ff

cresc.

ff

p

ff

Ped.

sul D.

mf

un poco rit.

mf

un poco rit.

sostenuto

p

un poco rit.

a tempo.

p dolce

a tempo.

p

a tempo.

Più lento.

un poco rit. espress.

Più lento.

un poco rit.

Più lento.

rit. mf

p

p ac ce le

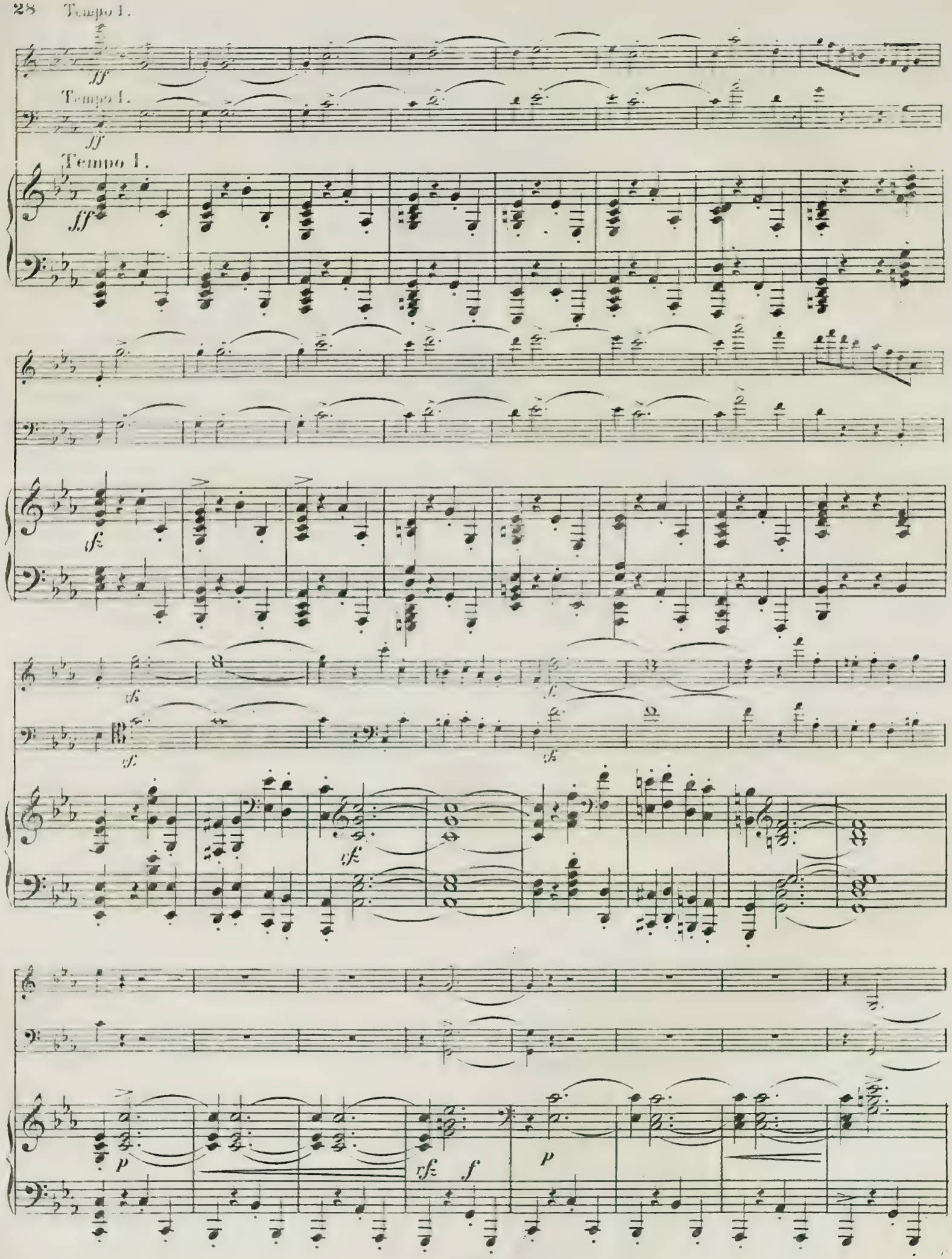
pp

p ac ce le

molto ran cre scen do.

molto ran cre scen do.

ran cresc. do.


Tempo I.
ff
Tempo I.
ff
Tempo I.
ff
sf
sf
sf
sf
sf
sf
p
rf
f
p

Dreitaktiger Rhythmus.

p

p

sempre p

p

un poco

p

p

cresc.

sempre più dim.

sempre più dim.

pp

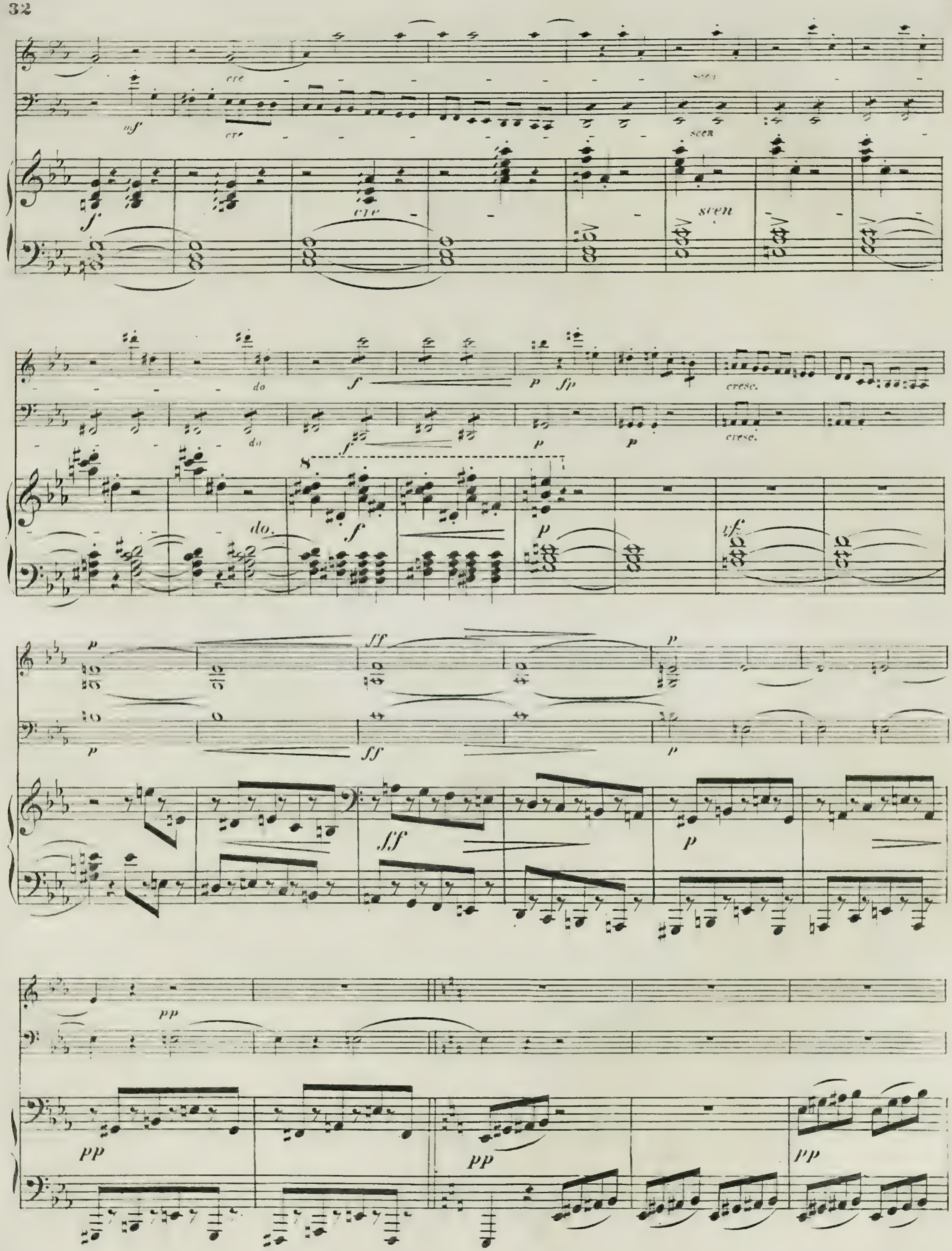
pp

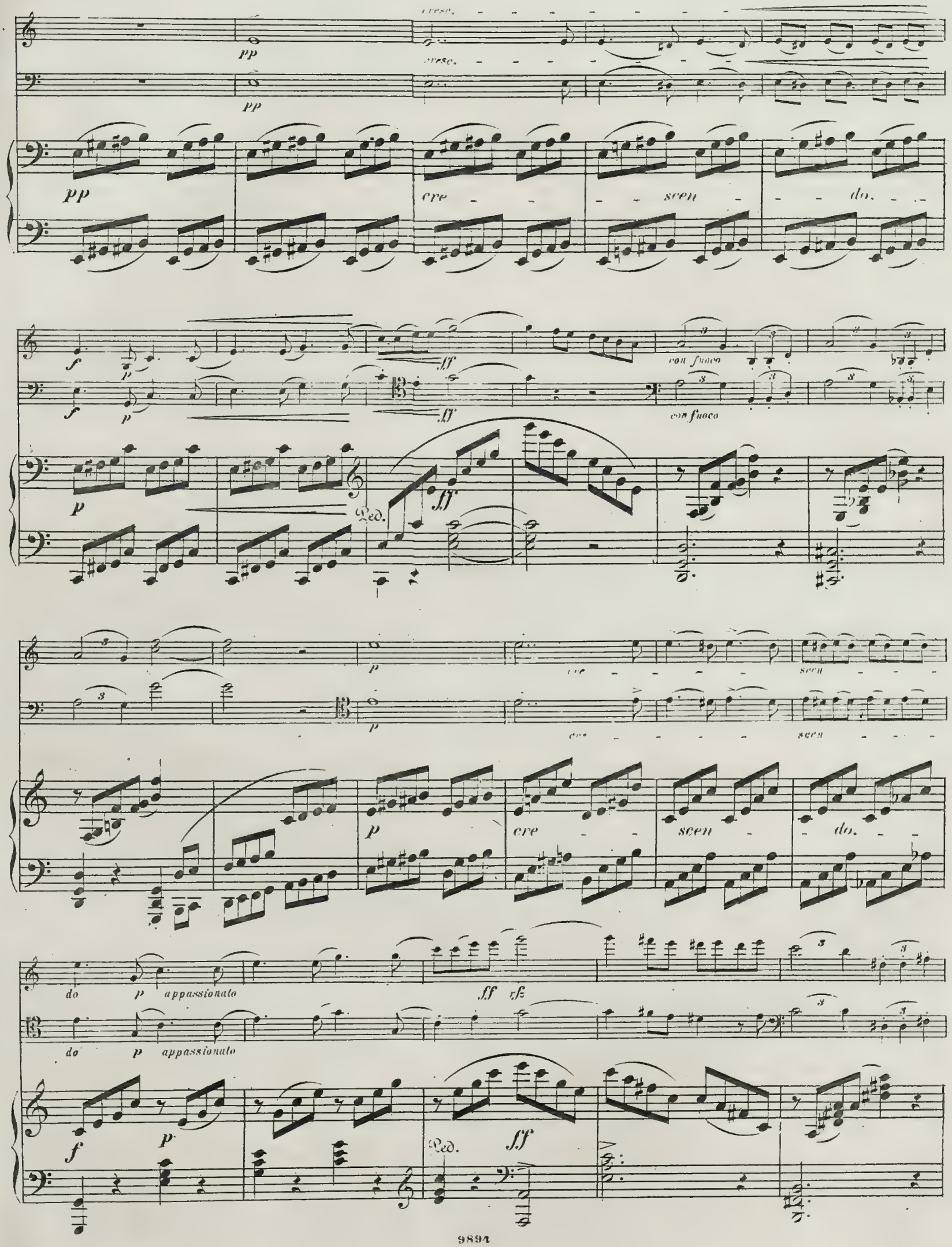
sf

pp

p

cresc.


cre
scen
do.
cresc.


cresc.
pp
cresc.
pp
pp
cre - - - scen - - - do.
f
p
ff
con fuoco
f
p
ff
con fuoco
p
Ped.
ff
p
cre - - - - scen - - -
p
cre - - - - scen - - -
p
cre - - scen - - do.
do
p
appassionato
ff
rf
do
p
appassionato
f
p
Ped.
ff

Ped.

tenuto

animato

un poco rite - - nuto

a tempo.

animato

un poco rite - - nuto

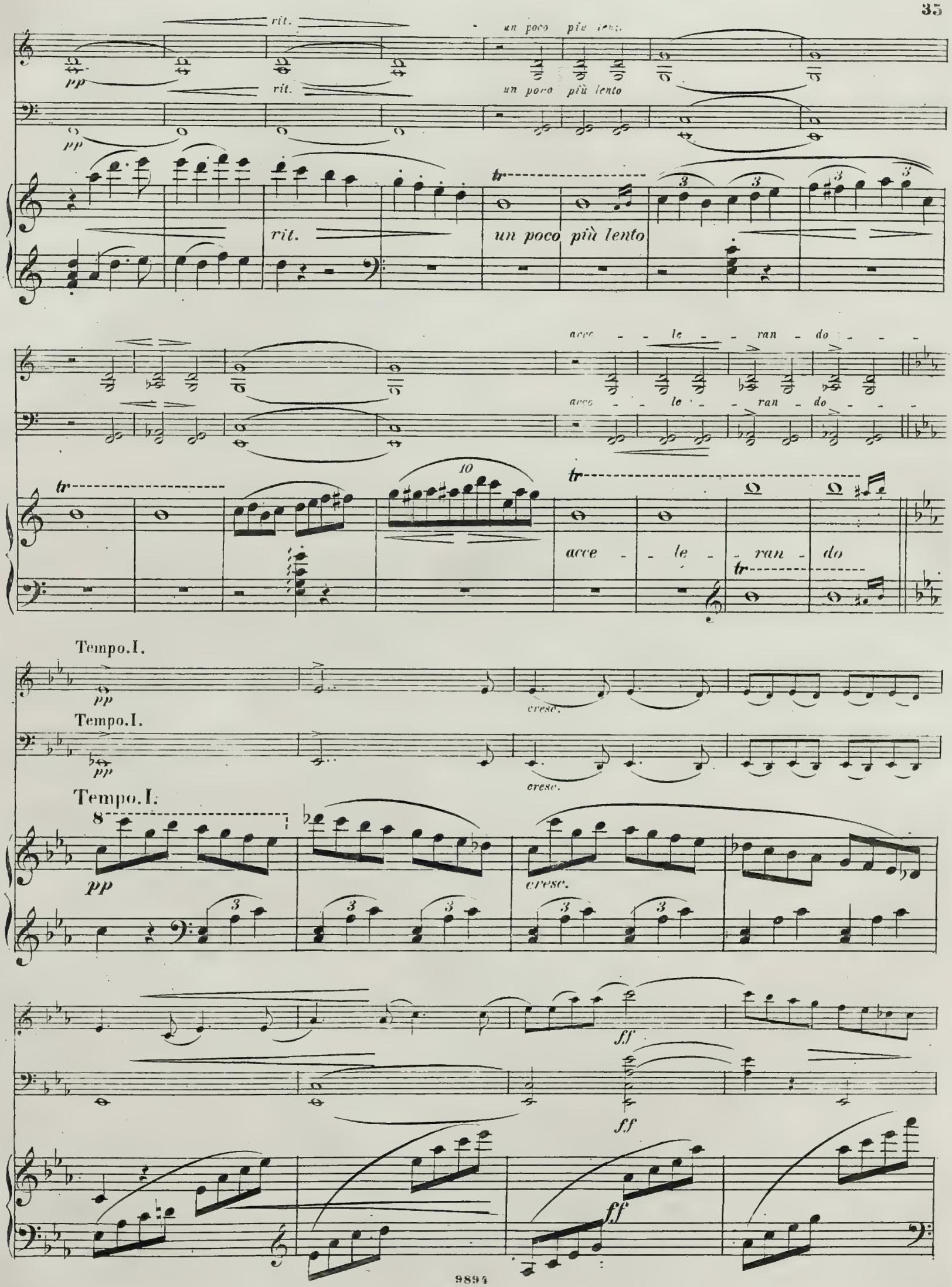
a tempo.

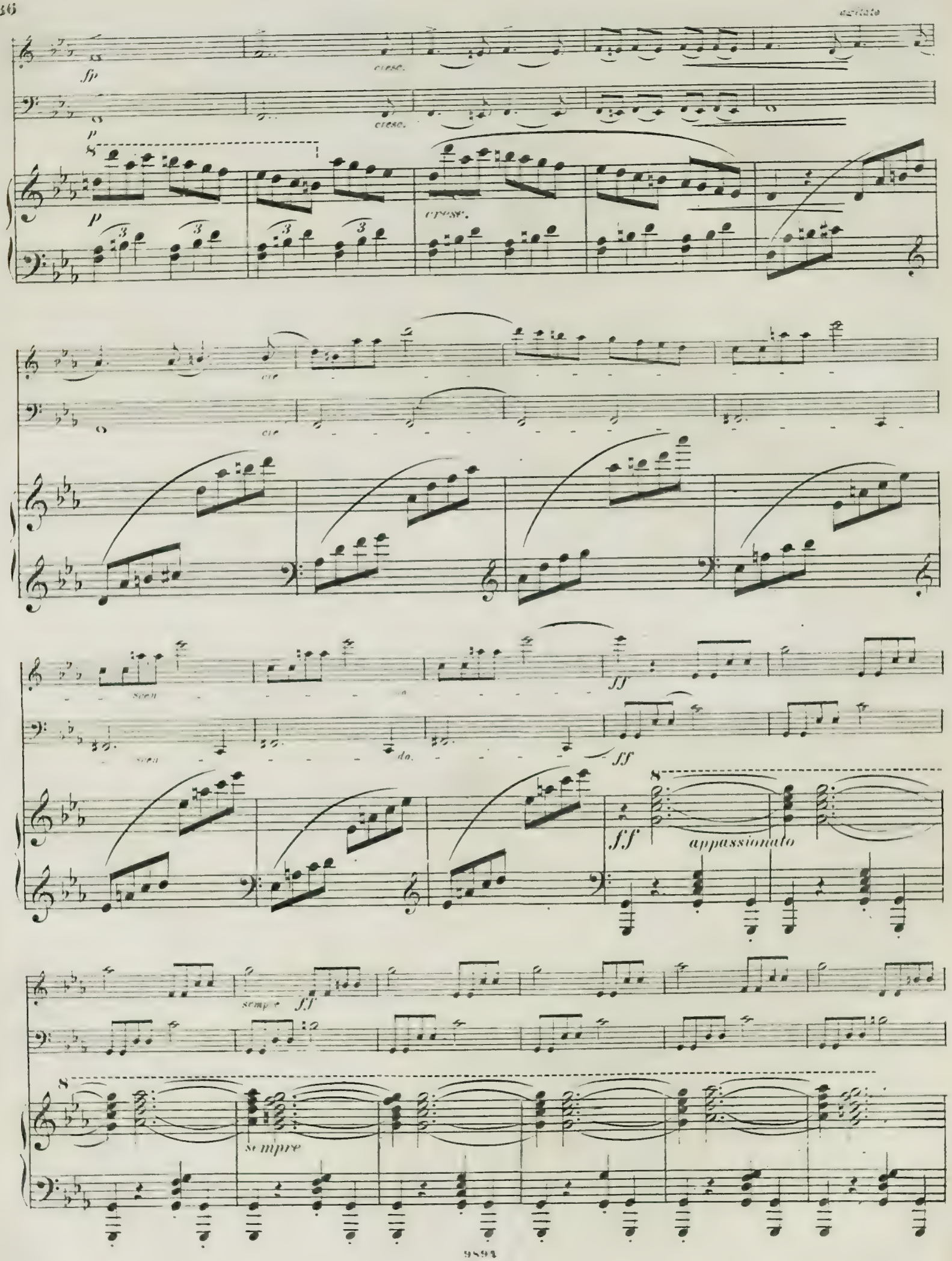
espress. animato

un poco rite - nuto

a tempo.

cresc.


rit.
un poco più lento
pp
rit.
un poco più lento
pp
rit.
un poco più lento
acce - le - ran - do
acce - le - ran - do
acce - le - ran - do
Tempo.I.
pp
cresc.
Tempo.I.
pp
cresc.
Tempo.I.
pp
cresc.
ff
ff
ff


agitato
fp
cresc.
p
cresc.
cre
scen
do.
ff
appassionato
sempre
sempre

ff

ff

decres.

mf

mf

decres.

vfz

p

p

p

pp

Andante. (Die Achtel wie vorher die halben Takte.)

pp *p* *pp*

Andante.

pp

Andante (Die Achtel wie vorher die halben Takte.)

pp *p* *dolce* *pp*

Prestissimo.

fff

Prestissimo.

ff

ff

sempre ff

sfz sfz sfz sf sf sf

sfz sfz sf sf sf sf

sfz sfz sfz sfz sfz

ff appassionato

ff

ff

sfz

sfz sfz sfz

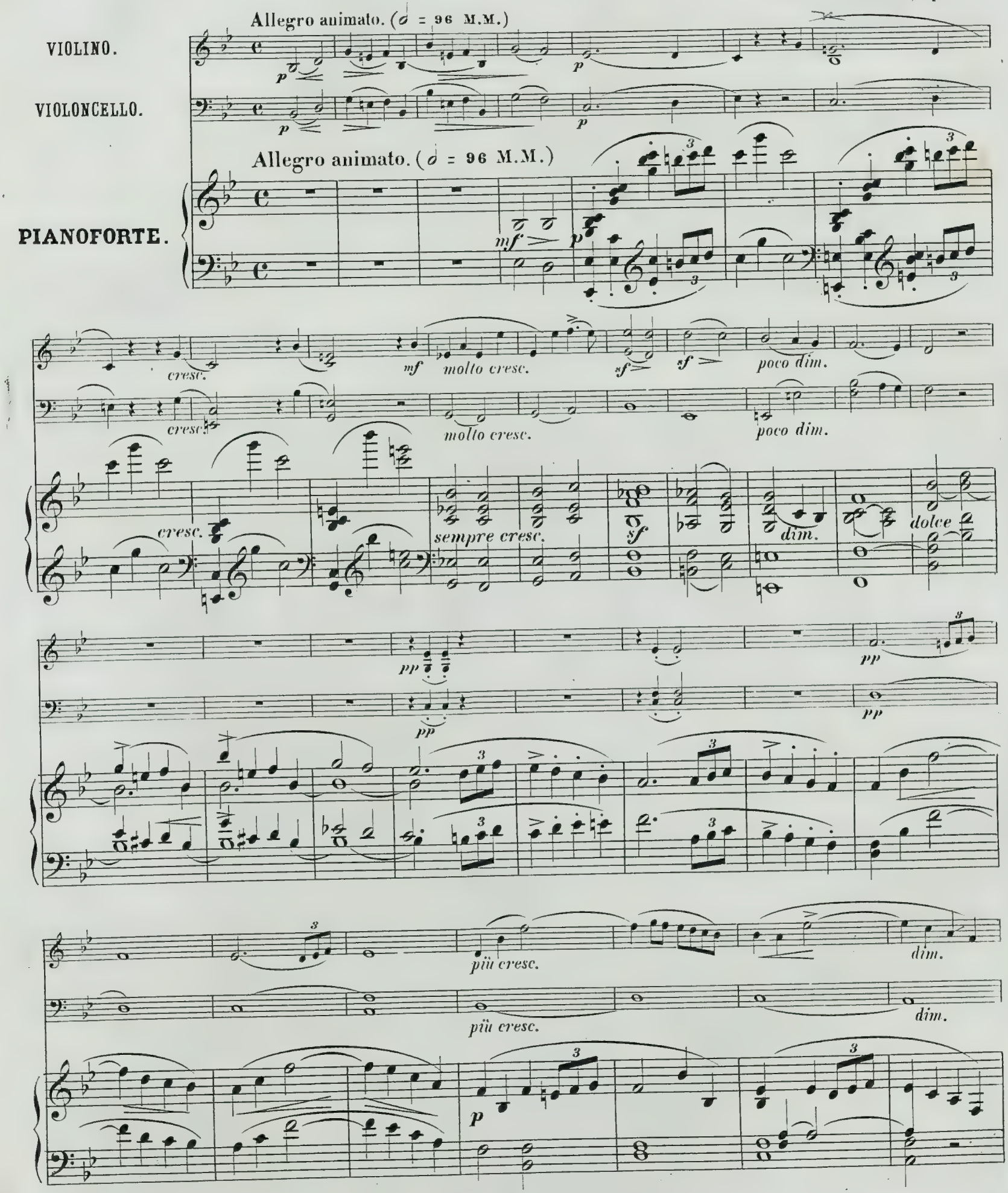
Fine.

BRITISH MUSEUM
Transferred
DUPLICATE.

D2326.12
rcma 5596

TRIO.

Otto Goldschmidt, Op. 12.



cresc.

più f

sempre cresc.

f *pp* *cresc.*

f *pp* *cresc.*

sf *pp* *cresc.*

fp leggiero

fp leggiero

fp leggiero

dolce *p* *calando*

p *p* *calando*

animato *mf* *cresc.*

p animato *mf* *cresc.*

animato

dolce *p*

pp cresc.

poco cresc.

pp poco dolce pp

pp poco dolce pp

dolce

p

cresc. legato

cresc. sempre cresc.

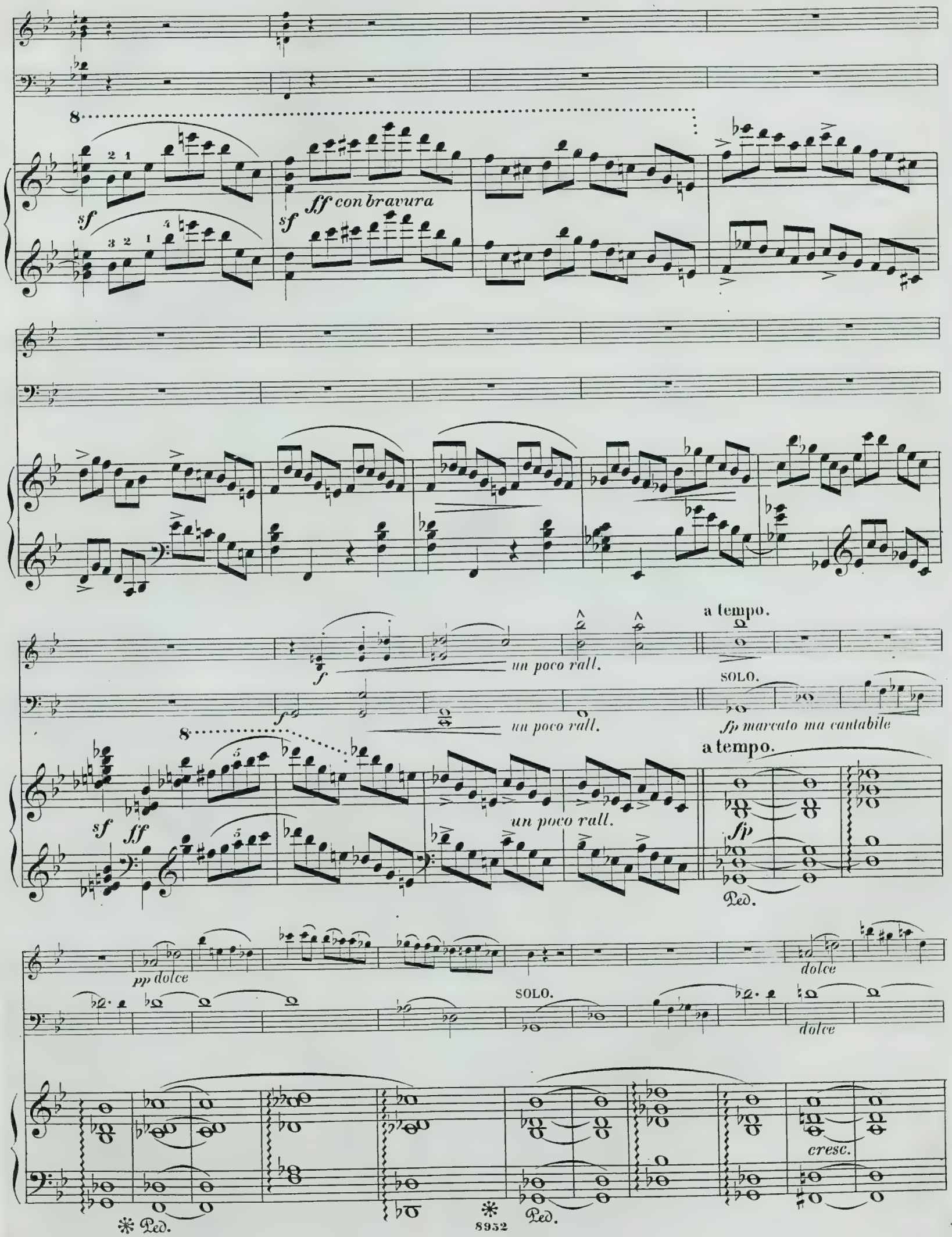
cresc. sempre cresc.

f

f

8

f sf sf


8
sf
ff con bravura
sf
un poco rall.
a tempo.
SOLO.
fp marcato ma cantabile
un poco rall.
a tempo.
sf
ff
un poco rall.
fp
Ped.
pp dolce
SOLO.
dolce
dolce
cresc.
Ped.
Ped.

pp leggiero

pp

dim.

p

marcato

ff

dim.

leggiero
dolce

Ped.

p

marcato

cresc.

pp leggiero

marcato

dim.

f

f

mf

leggiero

sempre f

sempre f

cresc.

sempre cresc.

sempre cresc.

sempre cresc.

animato

stringendo

cresc.

dim.

a tempo.

animato

a tempo.

p animato

cresc.

f

p

cresc.

a tempo.

p legato

animato

sf

stringendo

sempre cresc.

cresc.

stringendo

sempre cresc.

cresc.

stringendo

sempre cresc.

sf

sf

ff sempre e stringendo

ff sempre e stringendo

f

ff

senza stringendo

pizz.
sf più tranquillo
pizz.
sf più tranquillo
più tranquillo
ff
sempre dim.
arco.
sf più p
dolce
arco.
sf più p
dolce
pp
p
pp
poco a poco tranquillo al **Tempo I.**
p
poco a poco tranquillo al **Tempo I.**
p
poco a poco tranquillo al **Tempo I.**
p

p cresc. molto cresc.

p cresc. molto cresc.

cresc. sempre cresc.

sf sf dim. pp

dim. pp

sonore

sf

pp pp più cresc. dim. dim. cresc.

più f più f f f sf

f

ff fp poco cresc. f

ff fp poco cresc. f

p f

fp cresc.

fp cresc. marcato

fp

cresc. sempre cresc.

dim. più p più dolce

dim. più p più dolce

dim. p

sempre dim.

p e leggiero

sempre dim.

p e leggiero

dolce

p

leggiero

cresc.

cresc.

p

cresc.

p

pizz.

cresc.

arco.

p

f

dim.

dolce ma animato

dolce ma animato

p

p

p

cresc.

sf

mf

mf

poco a poco cresc.

poco a poco cresc.

f

mf

f

sf

f

sf

sf

sf

sf

appassionato

sempre cresc.

ff sempre

sempre cresc.
appassionato

ff sempre

ff

appassionato

con bravura

ff

ff

ff

animato

mf

cresc.

animato

mf

cresc.

animato

mf

poco cresc.

sempre cresc.

ff sf

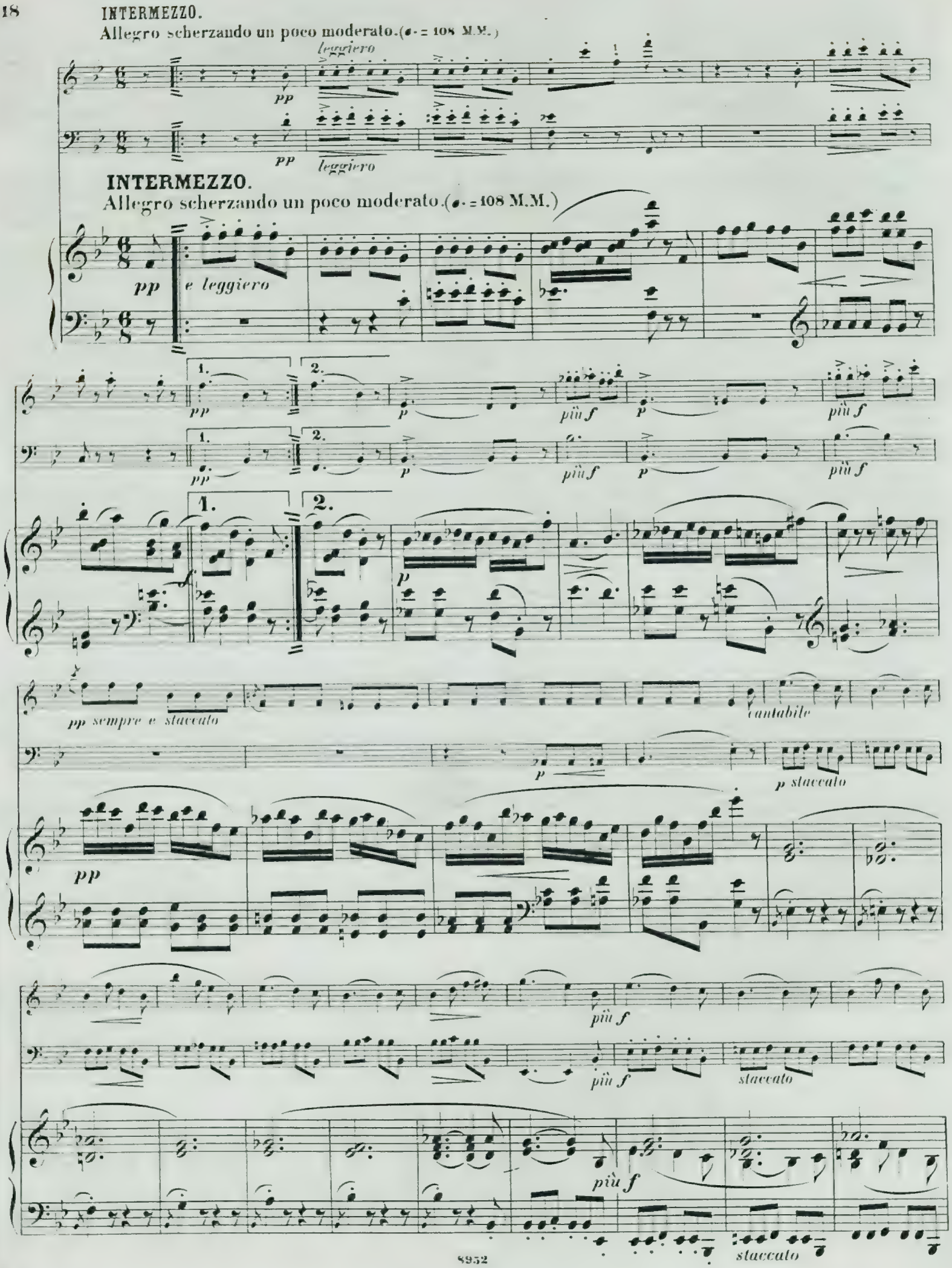
sempre cresc.

ff sf

sempre cresc.

ff

sf


INTERMEZZO.
Allegro scherzando un poco moderato.(♩. = 108 M.M.)
leggiero
pp
leggiero
INTERMEZZO.
Allegro scherzando un poco moderato.(♩. = 108 M.M.)
pp
e leggiero
1.
2.
pp
p
più f
pp sempre e staccato
cantabile
p staccato
staccato

a tempo.

cresc. e stringendo

f *p* *staccato*

a tempo.

cresc. e stringendo

pp

a tempo.

cresc. e stringendo

f *p* *staccato*

sempre pp

p *più f* *p*

sempre pp

p *più f* *p*

f

più f *p* *pp*

più f

pizz.

leggiero

mf

arco.

f

Minore.(♩. = 120.)
con fuoco ed animato

Minore.(♩. = 120.)
con fuoco ed animato

con fuoco
sempre ff
con fuoco
sf sempre ff
con fuoco
sf sempre ff
sf
sf
sf
sff
p
sff
p
sff
dim.
p
pizz.
pp poco a poco tranquillo
pp poco a poco tranquillo
espressivo
poco cresc.
poco cresc.
dim. e leggiero
arco.
dim.
p
sf
Ped.

Tempo I.
Maggiore.

pp *leggiero*

Tempo I.
Maggiore.

staccato

pp *p* *più f* *p*

pp *p* *più f* *p*

più f *pp*

più f *p*

pp e leggiero

cantabile *più f* *stacc.*

p staccato *dim.* *più f*

più f

cresc. e stringendo

cresc. e stringendo

cresc. e stringendo

staccato

a tempo.

f staccato *p*

a tempo.

p

a tempo.

f *p* staccato

sempre *pp*

sempre *pp*

p *più f* *p*

più f *p*

più f

pizz.

p e leggiero

cresc.

arco.

f

dolce

p

cantabile

cresc.

p

p

cresc.

sempre cresc.

cresc.

sempre cresc.

sempre cresc.

sf

dim.
p
pizz.
pp tranquillo
dim.
p
pizz.
pp tranquillo
pp tranquillo
rallen - - tan - - do
rallen - - tan - - do
rallen - - tan - - do
p
poco - a - poco - al - Andante.
arco.
pizz.
poco - a - poco - al - Andante.
arco.
pizz.
poco - a - poco - al - Andante.
p

Andante cantabile ma non troppo lento. (♩ = 116 M.M.)

p e dolce

p e dolce

Andante cantabile ma non troppo lento. (♩ = 116 M.M.)

p e dolce

cresc.

poco cresc. *dim.* *meno f*

poco cresc. *dim.* *meno f*

dim.

sf

cresc.

f

più f

p

più f

espressivo

molto cresc.

molto cresc.

sf

molto cresc.

più dolce

più dolce

più dolce

4te Corde

dim.

dim.

dim.

pp

pp

pp

p

p

poco cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

sf

sempre cresc.

sempre cresc.

sempre cresc.

sf

sf

sf

sf

sf

dim.

più dolce

molto cresc.

ff appassionato

largamente

f animato

senza rit.

rapidamente

mf *f*

a tempo.

un poco rall. *ff* a tempo. *appassionato*

pizz. *un poco rall.* *ff*

a tempo.

sf *un poco rall.* *ff*

rall. a tempo.

pp animato *cresc.*

arco. a tempo.

molto marcato *dim.* *rall.* *pp animato* *cresc.*

a tempo.

dim. *rall.* *animato* *p*

sempre cresc.

sempre cresc.

cresc.

sempre cresc.

f

f

sff *f*

sff *f*

agitato

agitato

agitato

ral - len - tan - do

dolce

dolce *ral - len - tan - do*

ral - len - tan - do

cresc.

molto dim.

dolce

a tempo.

pp

a tempo.

pp

a tempo.

p

tr

sonore

p

meno f

meno f

mf

arco.

cresc.

cresc.

mf

pizz.

più f

cresc. poco

a poco

sempre cresc.

pesante

f

dim.

dolce

dim.

arco.

sempre cresc.

f

dim.

dim.

sempre cresc.

pesante e f

f

dim.

p dolcissimo

p

pp

rall.

a tempo.

più f

f

p

rall.

a tempo.

f

pizz.

a tempo.

rall.

sempre dim. *rall.*

sempre dim. *rall.*

pp *sempre dim.* *pp* *rall.*

FINALE.

Allegro molto con brio. (♩ = 88 M.M.)

p e leggiero

p e leggiero

FINALE.

Allegro molto con brio. (♩ = 88 M.M.)

p e leggiero

p *cresc.* *più f*

p *cresc.* *più f*

p *più f*

dim.

dim.

molto legg.

cresc.
sempre cresc.
ff
cresc.
sempre cresc.
ff
sempre cresc.
p
cresc.
sf
sf
ff
sf stringendo
sf
ff
sf stringendo
sf
ff
stringendo
ff
a tempo.
f e molto marcato
a tempo.
f
a tempo.
leggierissimo
f
il basso leggiero
marcato
marcato
ff

p *dim.*

p *dim.*

poco cresc. *pp*

f e molto marcato *f*

cresc.

pizz. *pp*

f pizz. *pp*

p

arco. *f* *pp*

arco. *f* *pp*

sempre leggierissimo *staccato* *pp*

f *p*

cresc.

staccato

più p

dolce

p

cresc.

cresc.

rall.

rall.

cresc.

rall.

a tempo.

p tranquillo

largamente

pesante

a tempo.

cantabile

tranquillo

pesante

largamente

a tempo.

tranquillo

dolce

dolce

poco cresc.

colla parte

dolce

rall.

poco dim.

poco cresc.

colla parte

rall.

poco dim.

poco cresc.

f

dim.

riten.

dim.

rall.

a tempo.

pp

p leggiero

a tempo.

pp

a tempo.

pp

legato

leggiero

cresc.

cresc.

cresc.

sempre

sf

cresc.

più cresc.

ff

sf sf più dolce sf sf

sf dolce

8

f sf f sf sf

dim. pp

pp

poco dim. pp

sempre p e leggiero

sempre p cresc.

sempre p cresc.

sempre p

sf mf cresc.

sf mf

staccato cresc. pesante mf cresc. sf

staccato

f sempre cresc.

f sempre cresc.

sf f sempre sf cresc. sf

sf

ff sf

largamente un poco tranquillo dim.

largamente un poco tranquillo

molto marcato dim.

pesante dim. un poco tranquillo

a tempo. pizz. *sempre pp*

a tempo. pizz. *sempre pp*

a tempo. *sempre pp e leggiero*

pp

pp

pp

un poco cresc.

un poco cresc.

un poco cresc.

pp

pp

arco.

p

arco.

poco e

p

poco e

sf *sf*

poco e

p

sempre cresc.

ff

sempre cresc.

ff

sempre cresc.

sf

sf

ff

sf

sf

sf

ff

ff

8

sf

sf

f

leggiero

il basso leggiero

f

f molto marcato

pizz.
pp
pizz.
pp
p
pp leggierissimo
arco.
f
f
arco.
pp
pizz.
pp
8
cresc.
arco.
f''
arco.
f
staccato
pp
pp staccato
pp

staccato

pp

pp staccato

pp

p

dolce

p leggiero

cresc.

molto cresc.

molto cresc.

molto cresc.

f

dim.

f

f pesante

dim.

p

marcato e cantabile

p

sonore

Corde

cantabile e dolce

cantabile e dolce

cresc.

cresc.

cresc.

sempre cresc.

sempre cresc.

sempre cresc.

ff

ff

ff

sff

sff

ff

ff

stringendo

più p, ma marcato

cresc.

sempre cresc.

stringendo

più p

cresc.

sempre cresc.

ff stringendo

più p

cresc.

sempre cresc.

ff sempre stringendo

ff sempre stringendo

ff sempre stringendo

al Fine

sf

al Fine

sf

al Fine

sf

sempre ff

sempre ff

sf sempre ff

sf

poco dim.

pp

poco dim.

pp

poco dim.

pp

1089

SONATE

de Mozart

avec accompagnement de

Flûte ou Violon et Basse obligé

arrangée

Pour la Harpe à crochets

par

H. Backofen.

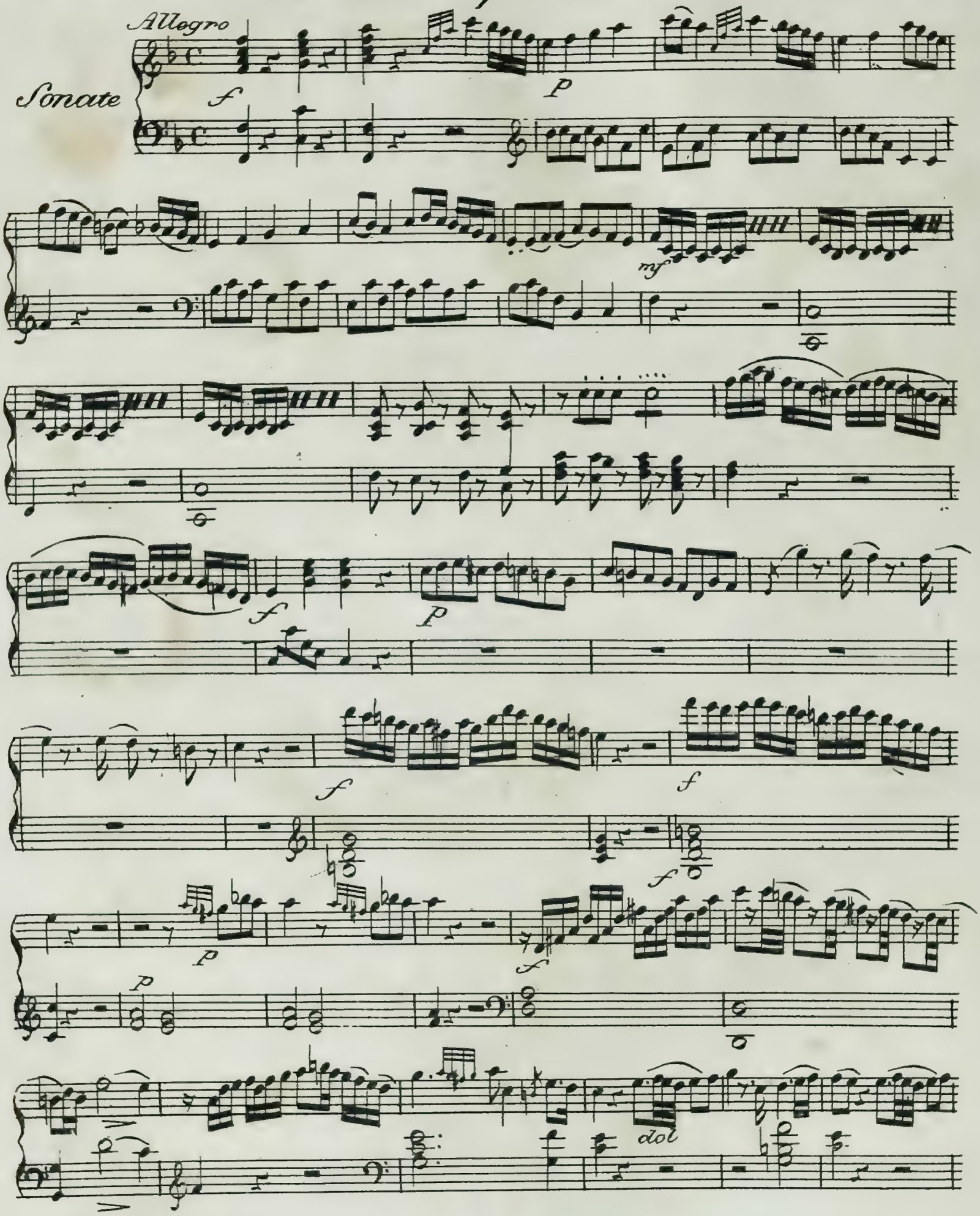
Chez Breitkopf & Härtel à Leipsic.

Pr. 1 Rthlr.

LONDON.
NOVELLO, EWER & Co
LOCKHOUSE & CO POULTRY.
PRICE 6/=

B&H

Harpe



mf

dolce

p

f

p

mf

Andante

dol

tr

tr

tr

tr

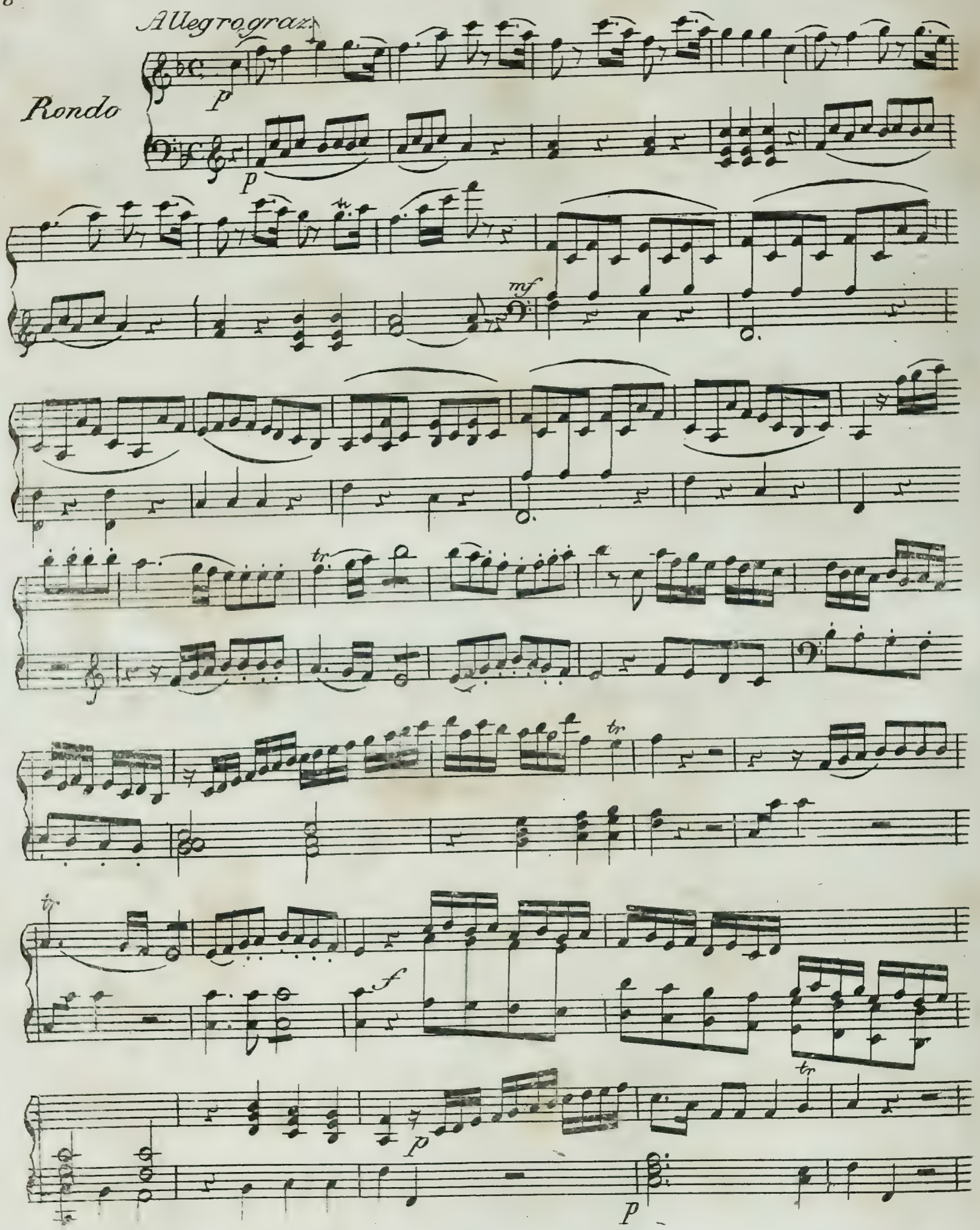
1728

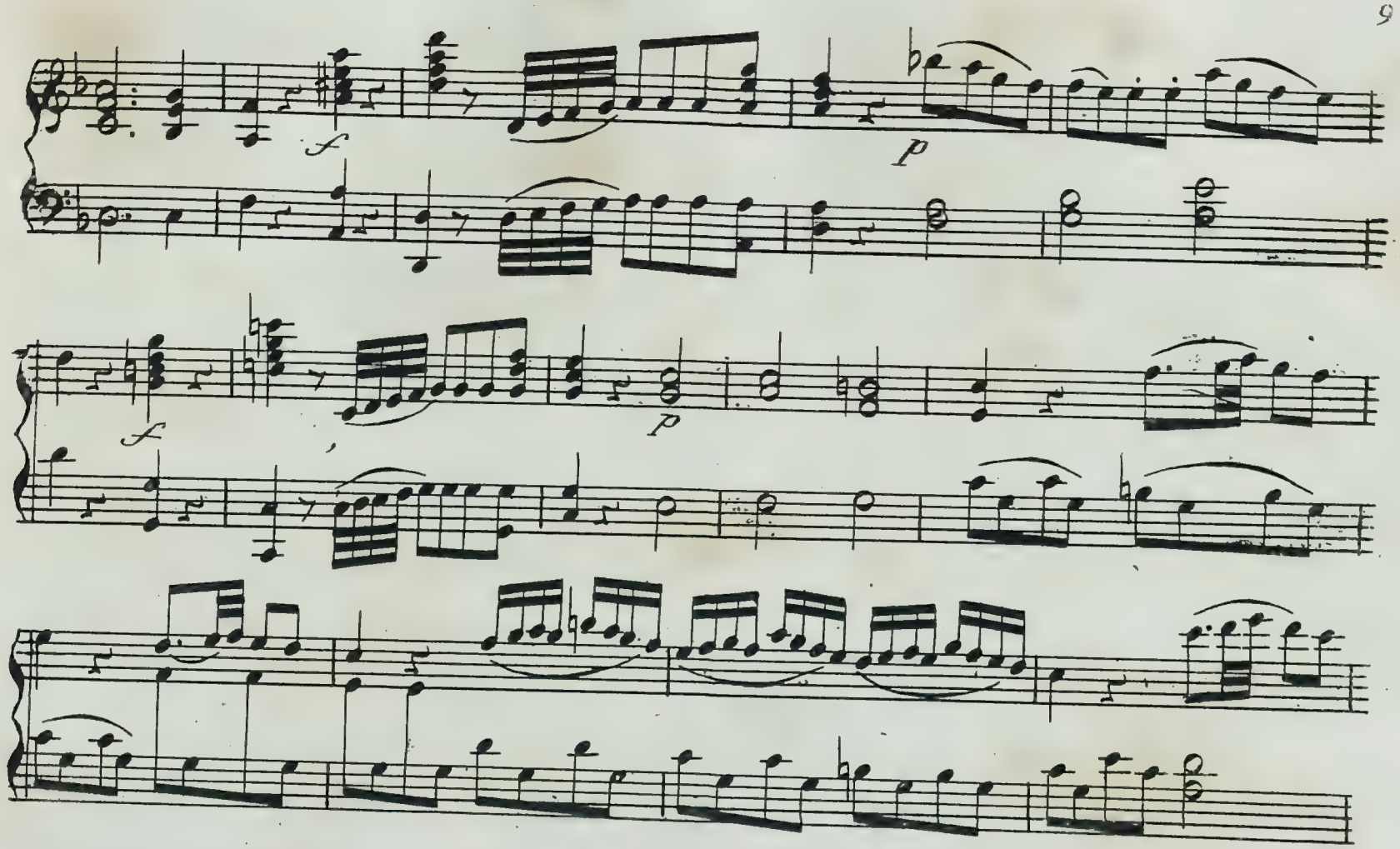
calando tempo 1me

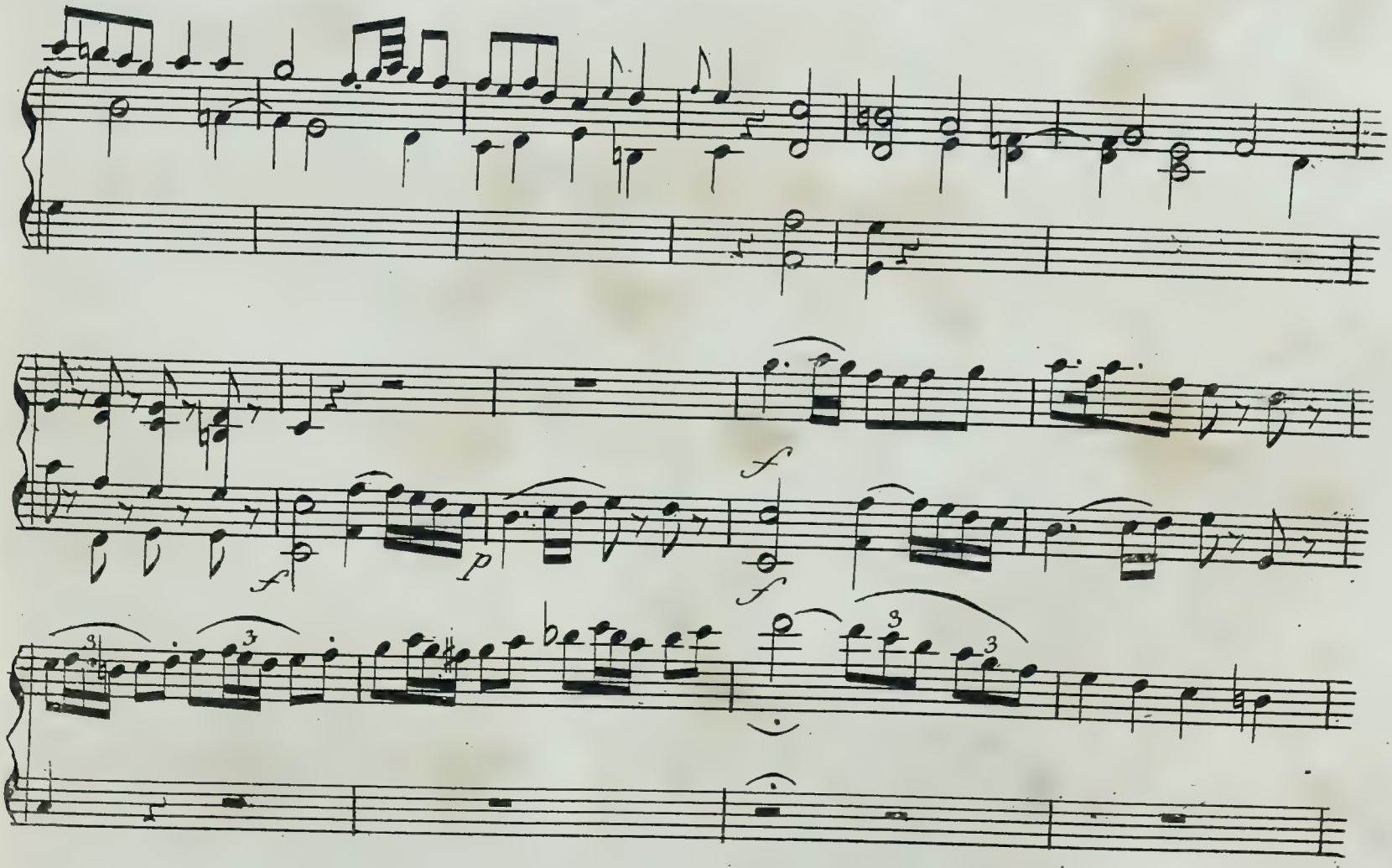
tr tr tr tr

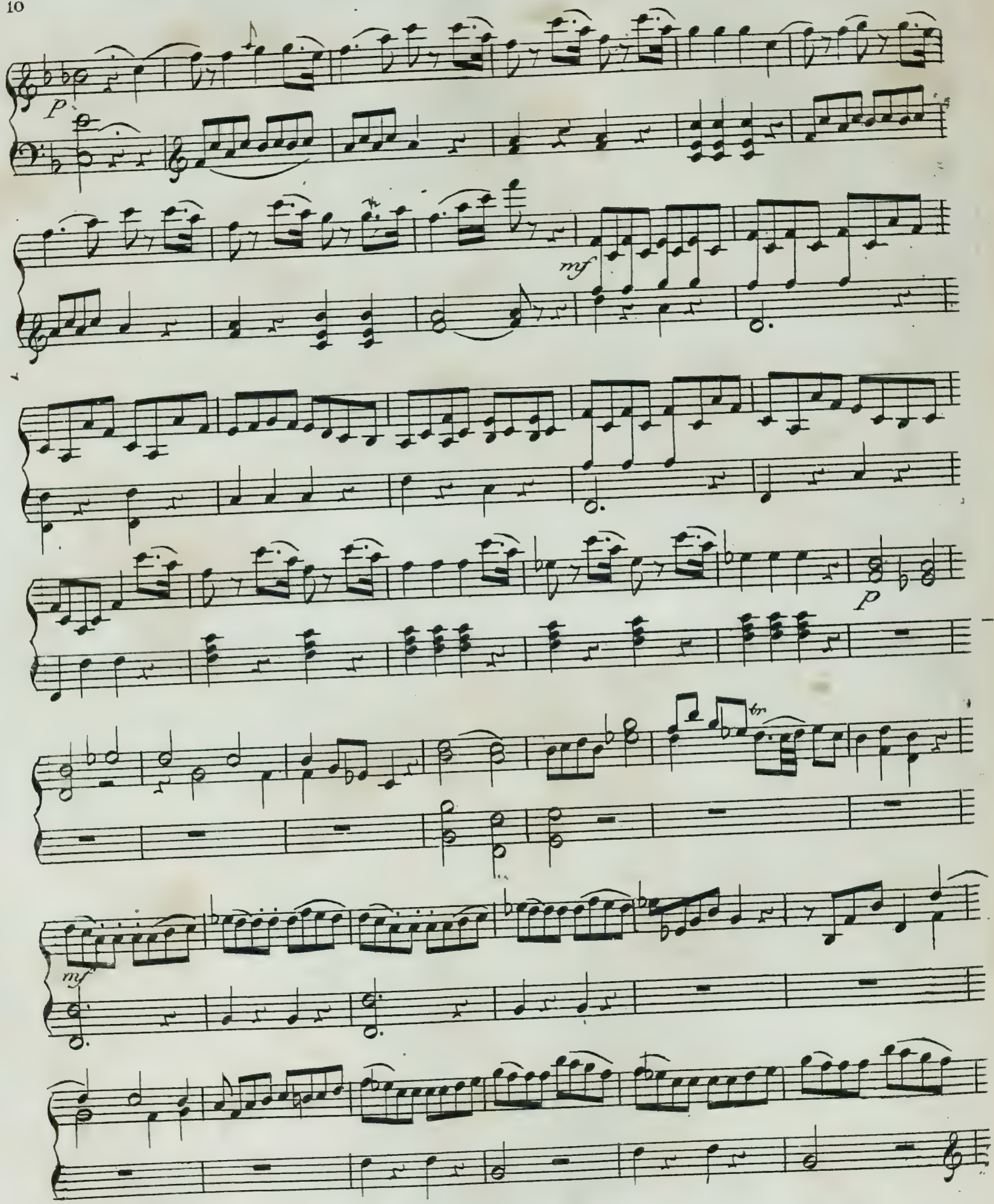
f *p*

f *p*


Allegro graz.
Rondo
p
p
mf
tr
tr
tr
f
p
tr
p


f
p
f
p


f
p
f
f
3
3
3


p
mf
p
tr
mf

f

p

f

f

f

p

f

p

rallend

p

pp

All^o

fp

p lento

1728

tr

a tempo

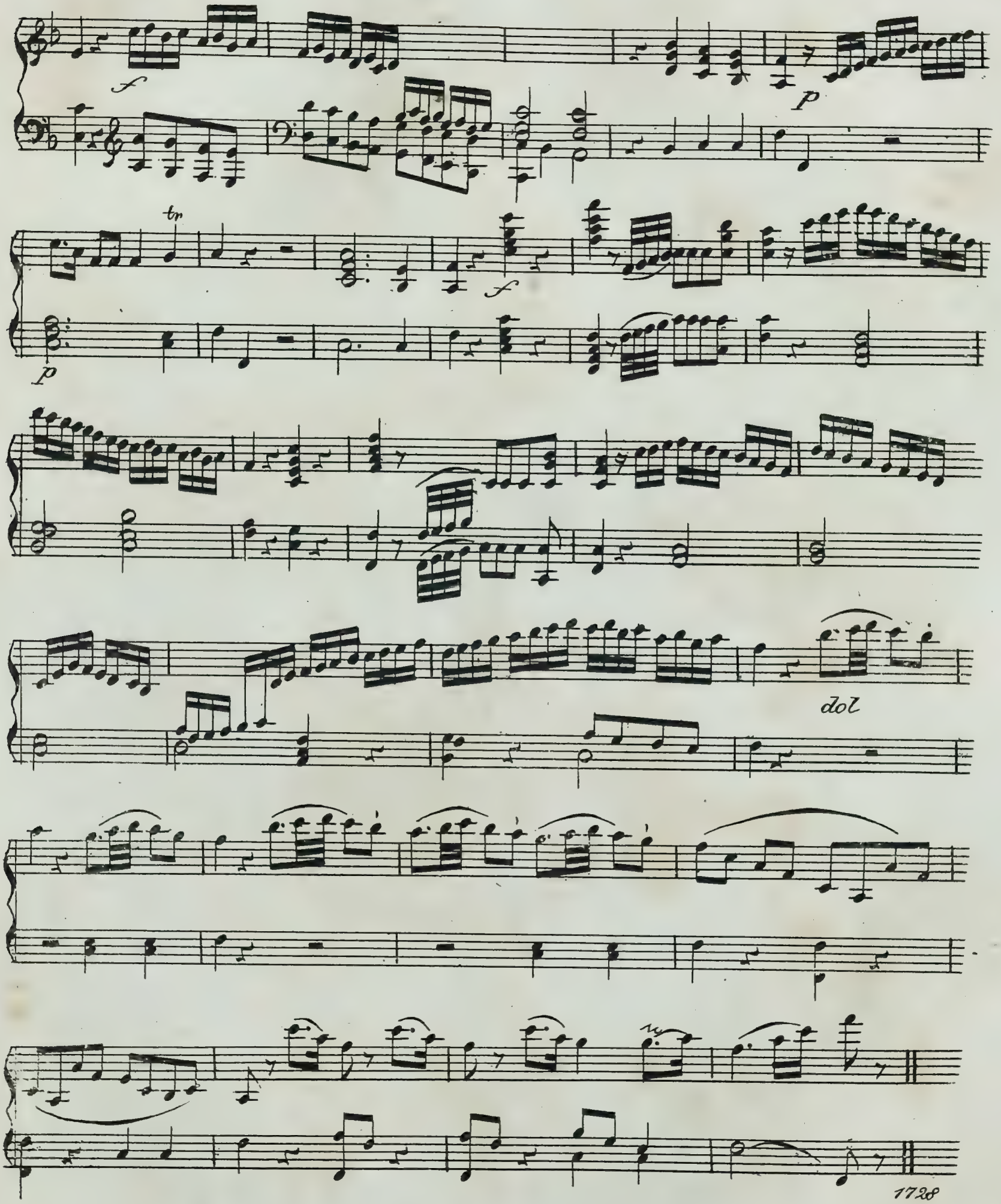
p

mf

tr

tr

tr


f
p
tr
f
p
dol

Sabgrella 4

SINFONIE DA CAMERA

A TRE

ISTROMENTI

COMPOSTE PER

L'ALTEZZA REALE

DI

FREDERICO

PRENCIPE REALE DI VALLIA

E

PRENCIPE ELETTORALE

DI

HANOVER

DAL SUO

UMILISSIMO DEVOTISSIMO ET OBBLIGATISSIMO SERVO

NICOLÒ PORPORA.

OPRA II.

Sculp. da B Fortier

LONDRA MDCCXXXVI.

N1.

Basso Continuo.

Concerto I

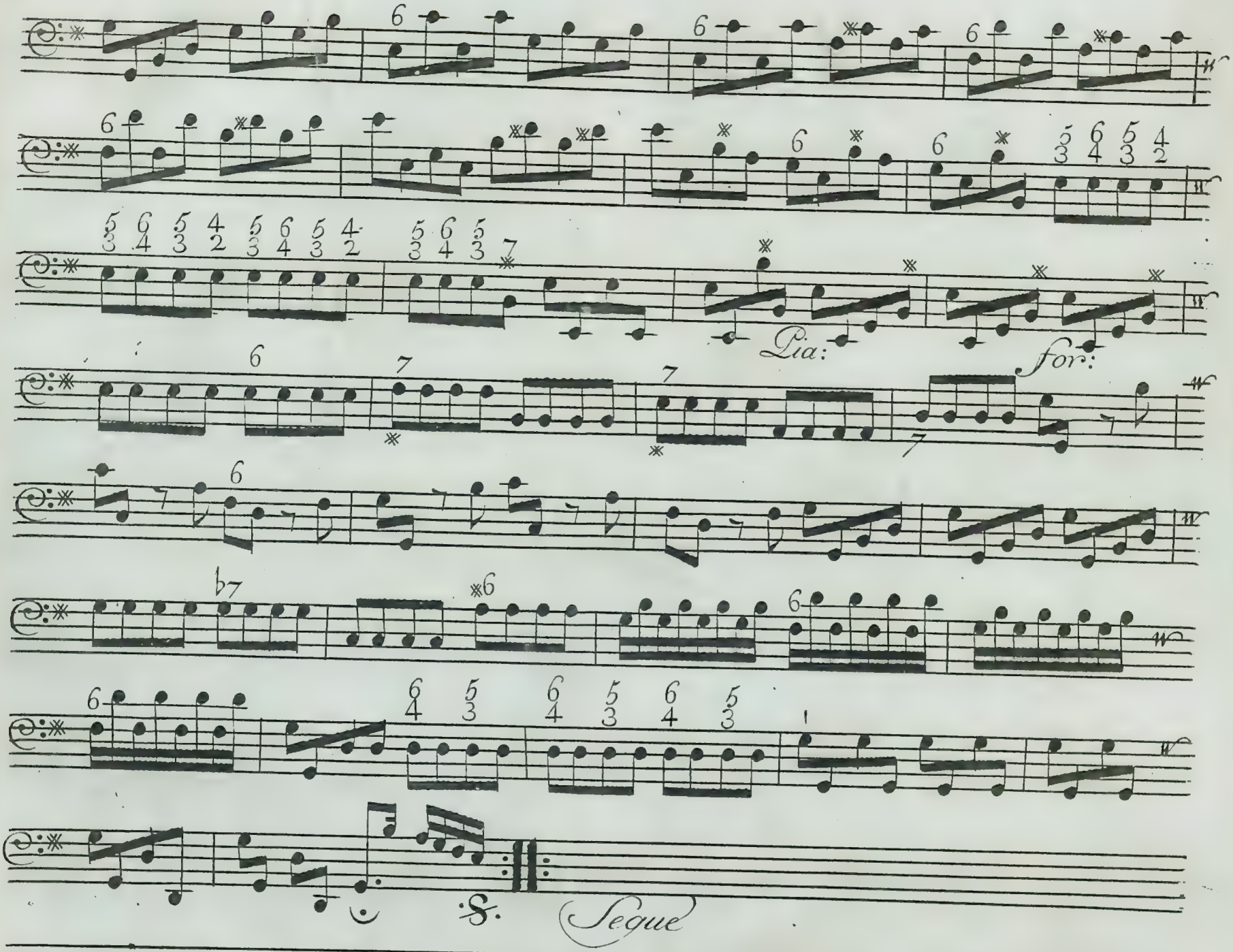
Adagio.

Allegro

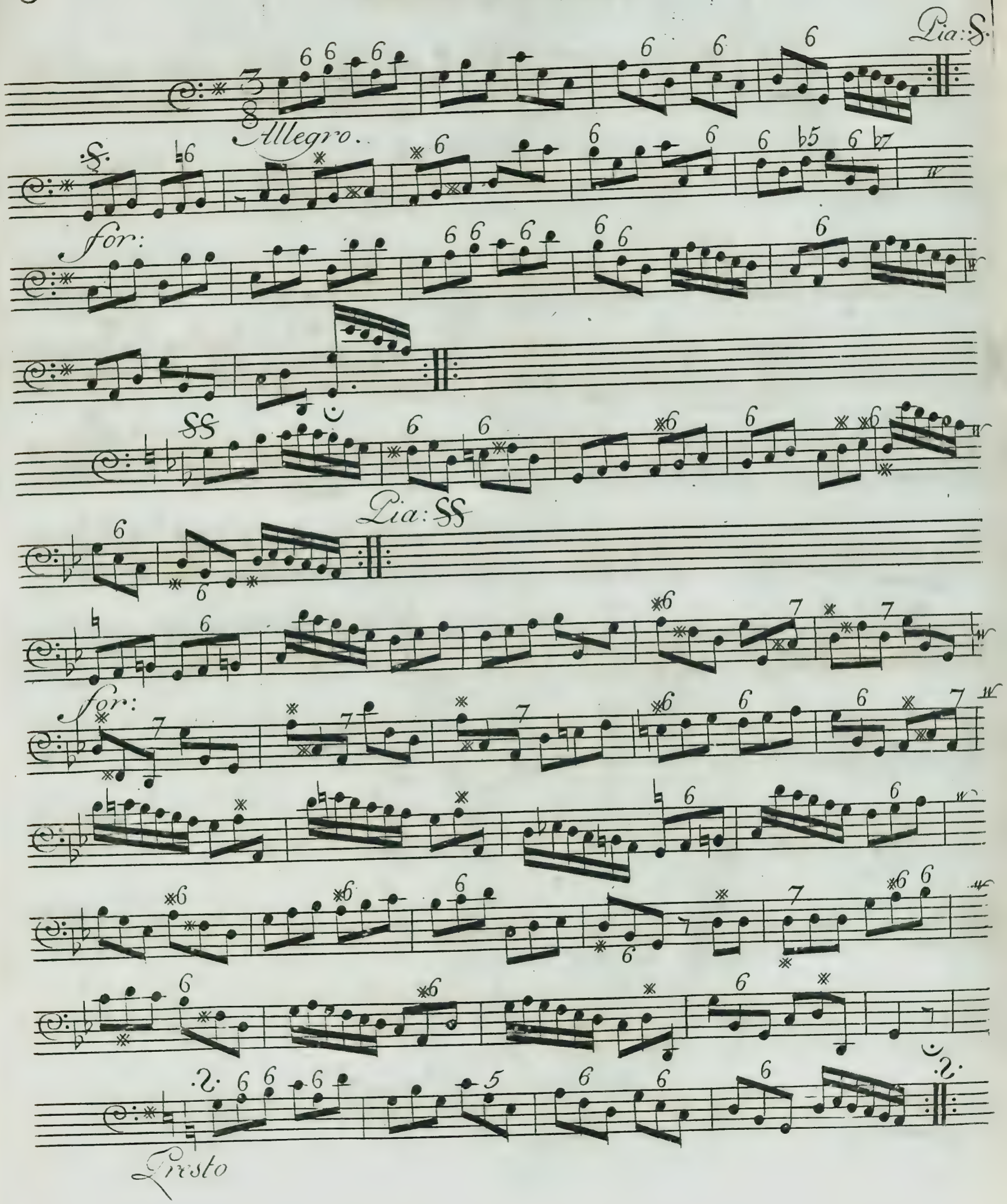
Pia:

for:

S.


Pia:
for:
S.
Segue

Basso Continuo



Basso Continuo.

fine.

Concerto II

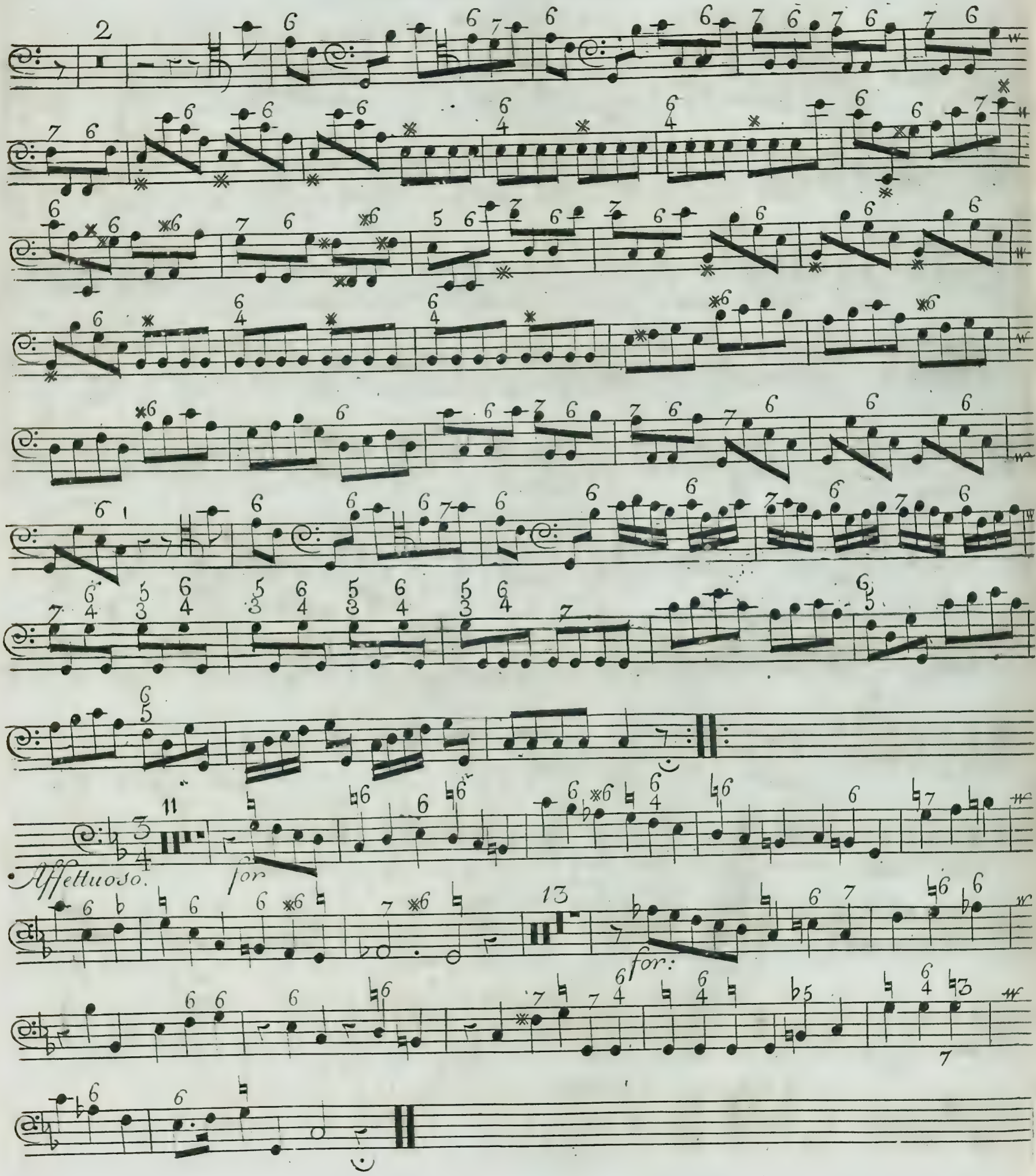
Adagio.

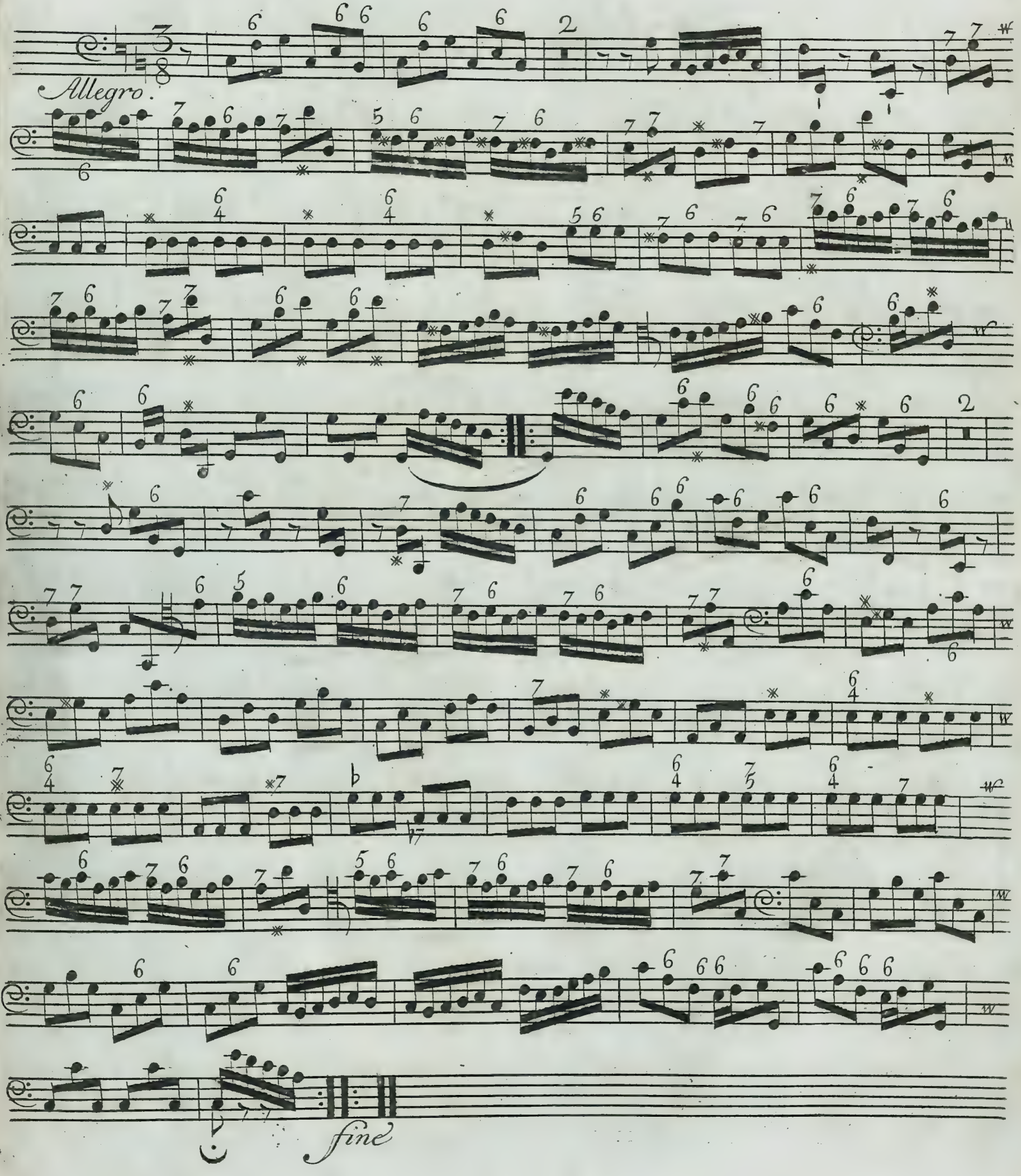
pia:

Allegro.

pia: *for:* *Volti.*

Basso Continuo.




Allegro.
fine

Basso Continuo.

Concerto III.

Adagio Sostenuto.

pia:

Allegro.

I.

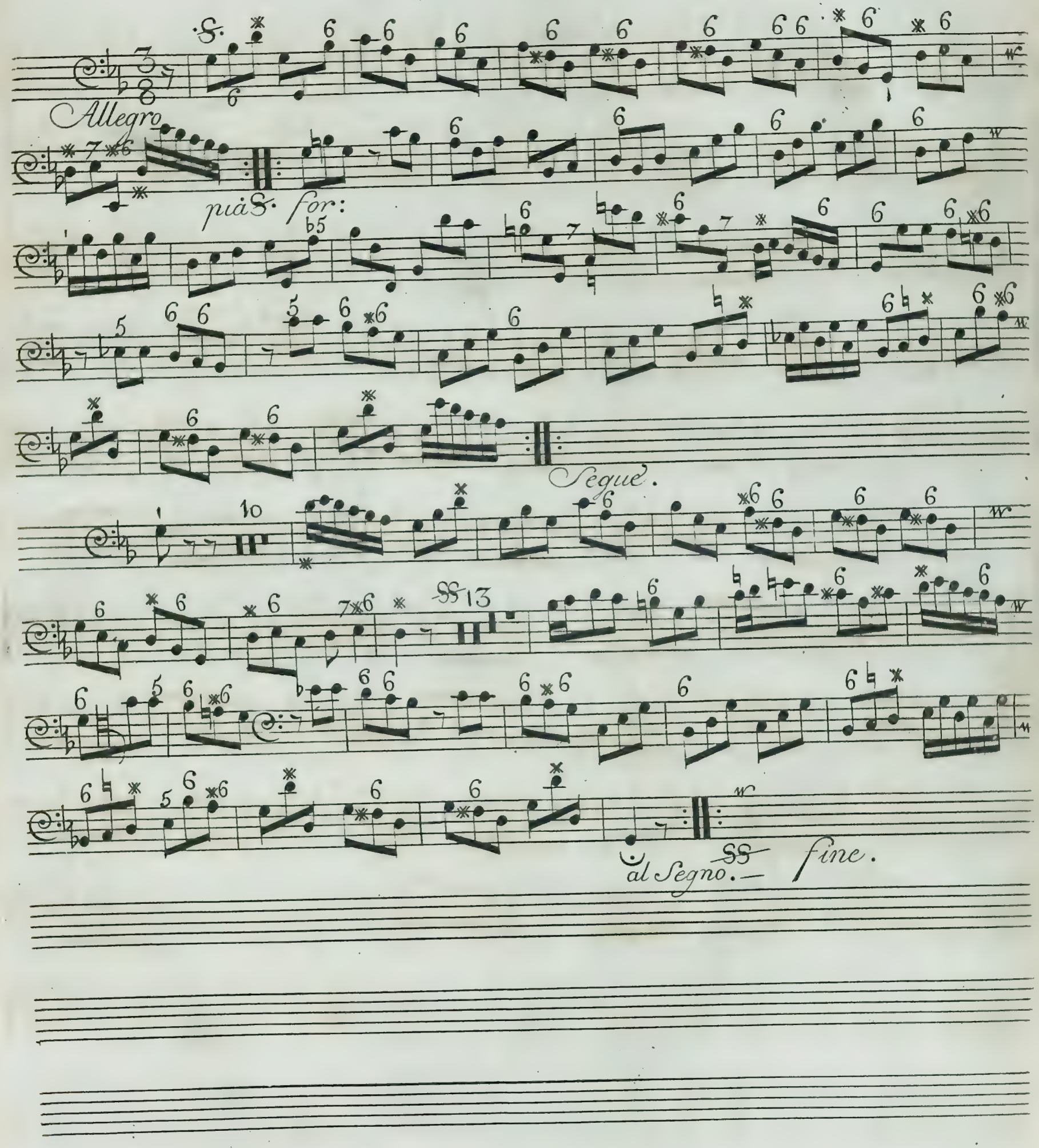
Basso Continuo.

pia:

Adagio

Segue.

Basso Continuo.



Basso Continuo.

Concerto IV

Adagio.

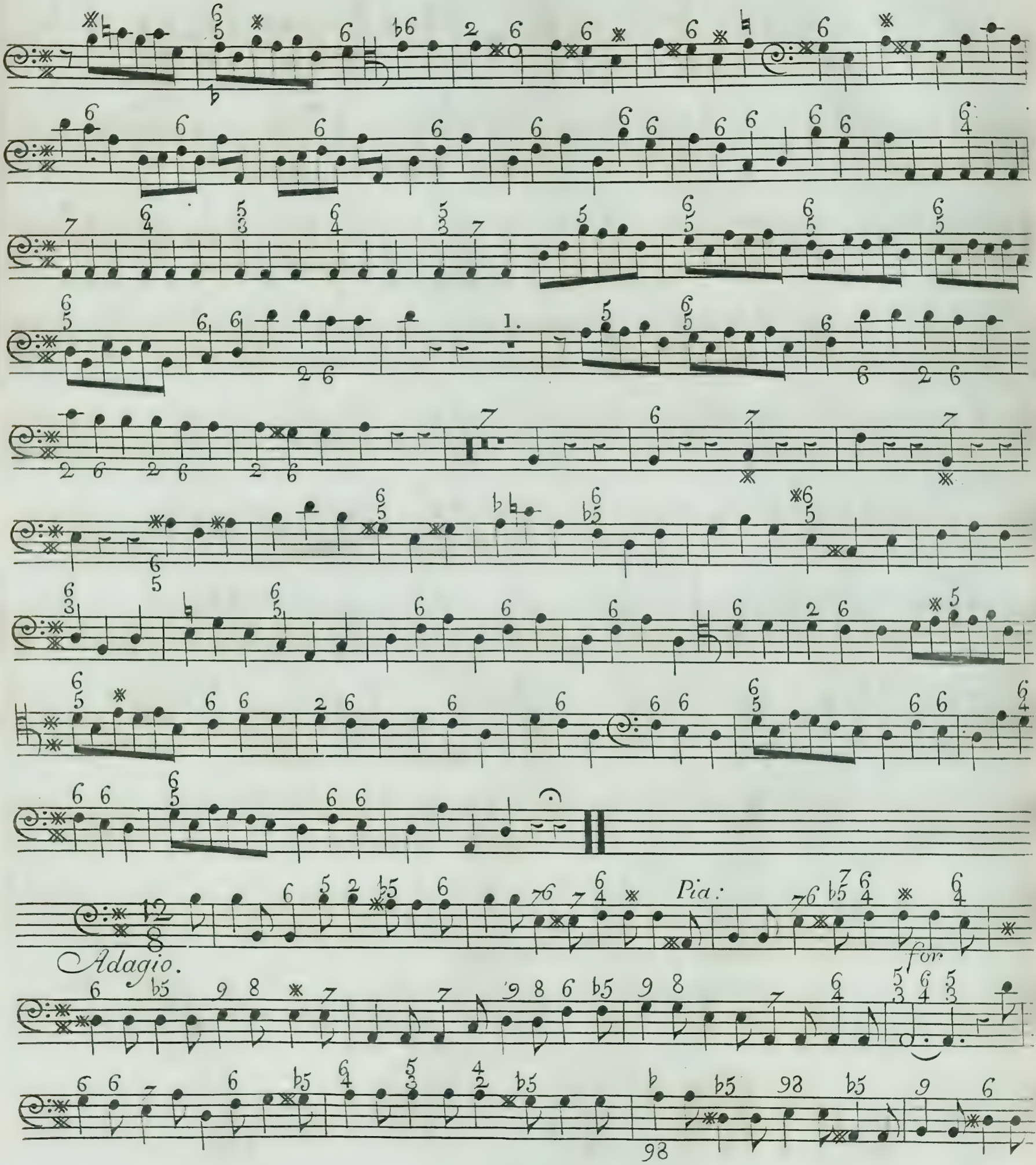
pia:

Allegro.

1. 1.

Volti subito

Basso Continuo.



Basso Continuo.

Allegro.

for

for

fine.

Basso Continuo.

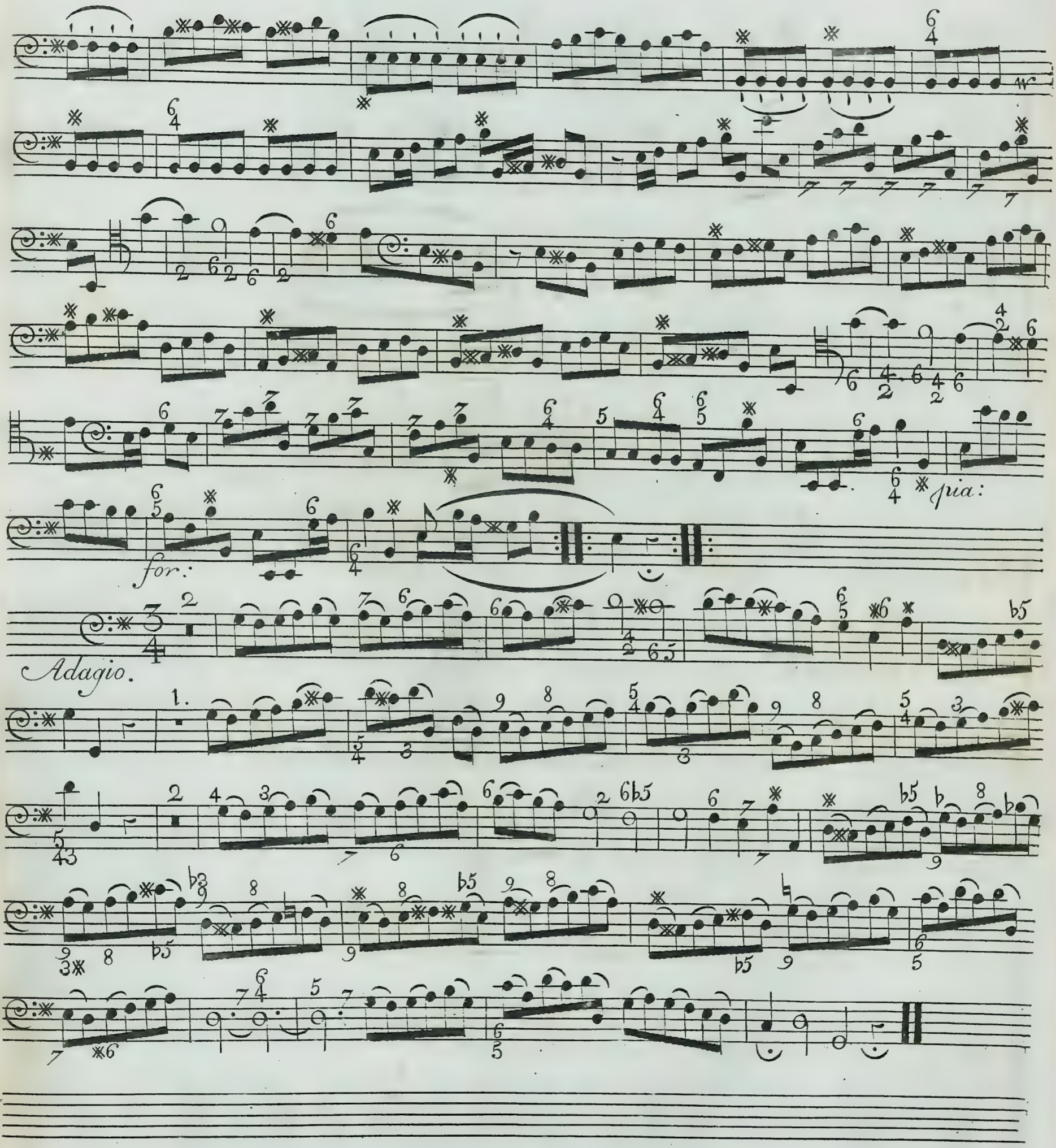
Concerto V.

Affettuoso.

spia:

Allegro.

spia: *for:*


for:
pia:
Adagio.

Basso Continuo.

Giga.

Allegro.

for:

pia:

for:

pia:

for:

pia:

for:

for:

pia:

for:

fine.

Basso Continuo.

Concerto VI.

Adagio.

I.

Segue

Basso Continuo.

18

Allegro.

Basso Continuo.

Affettuosa.

adagio.

Basso Continuo.

Allegro.

fine

B. Fortier sculp:

3ème

GRAND TRIO

pour

PIANO, VIOLON et VIOLONCELLE

composé et dedié

à

Madame Wilhelmine Clauſs-Szarvady

PAR

JOACHIM RAFF.

Op. 155. Pr. M. 12.

Propriété des Editeurs

BERLIN & POSEN

Leipziger Straſse 37. | Wilhelm Straſse 21.

Breslau, Lichtenberg. Stettin, Simon.

ED. BOTE & G. BOCK.

Editeurs de Musique

de L. L. M. M. le Roi et la Reine et de S. A. R. le Prince Albert de Pruſse

Leipzig, E. F. Steinacker.

Tous droits à l'Etranger réservés

Paris. Maho.

BRITISH MUSEUM
Transferred
DUPLICATE.

3ème

GRAND TRIO

pour Piano, Violon et Violoncelle.

I.

Joachim Raff, Op. 155.

Quasi a capriccio. ♩=112.

Violon.

Violoncelle.

PIANO.

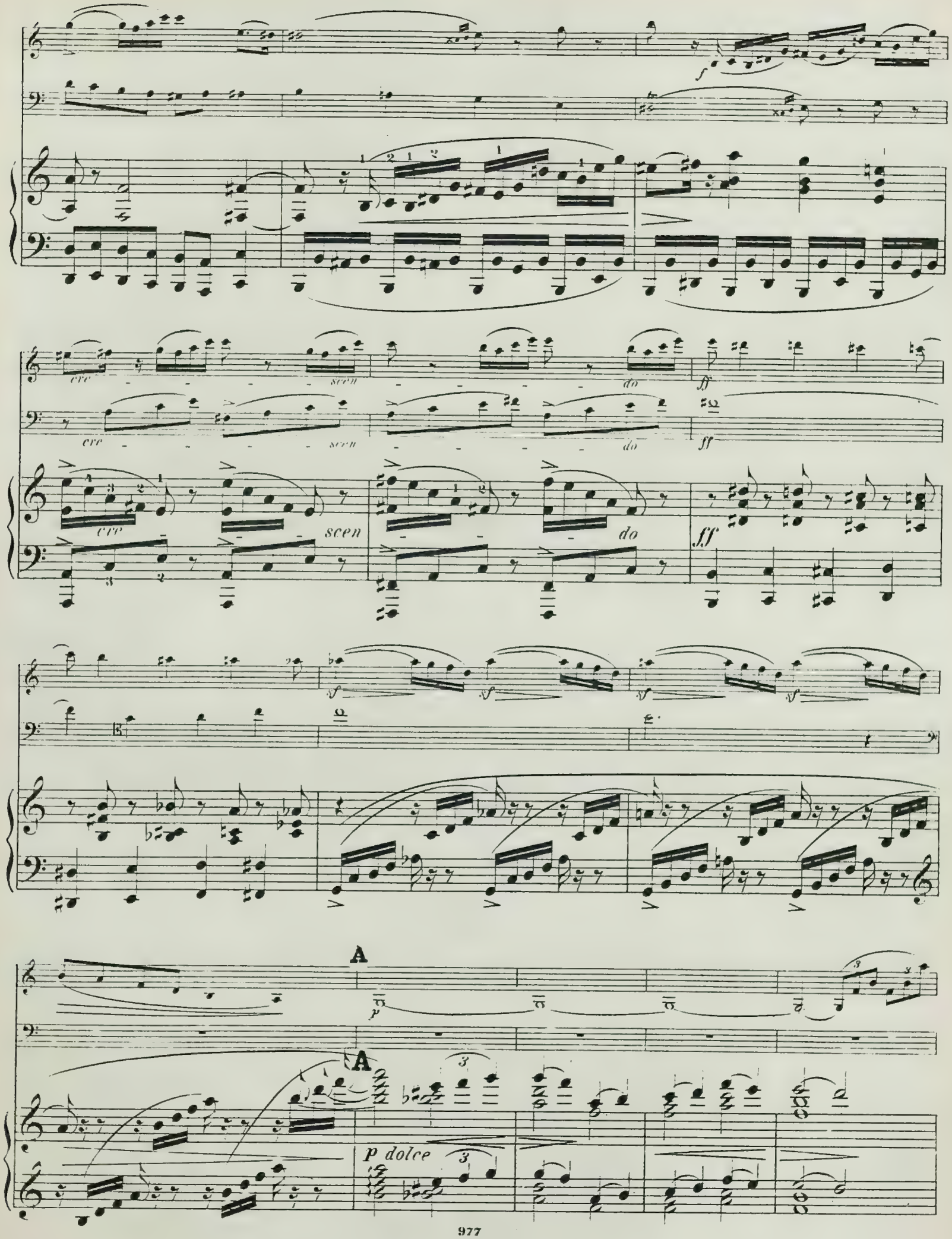
p *mf* *poco f*

nf *f* *sf* *fp* *dolce*

crescendo

Allegro agitato. ♩ = 144.

Allegro agitato. ♩ = 144.


cre - - - - scen - - - - do
cre - - - - scen - - - - do
cre - - scen - - - do
ff
A
p
A
p dolce

dolce

dolce

dolce sempre

mf f PP cre scen

mf f cre scen PP

mf sf PP cre scen

B

do f ff

do f ff

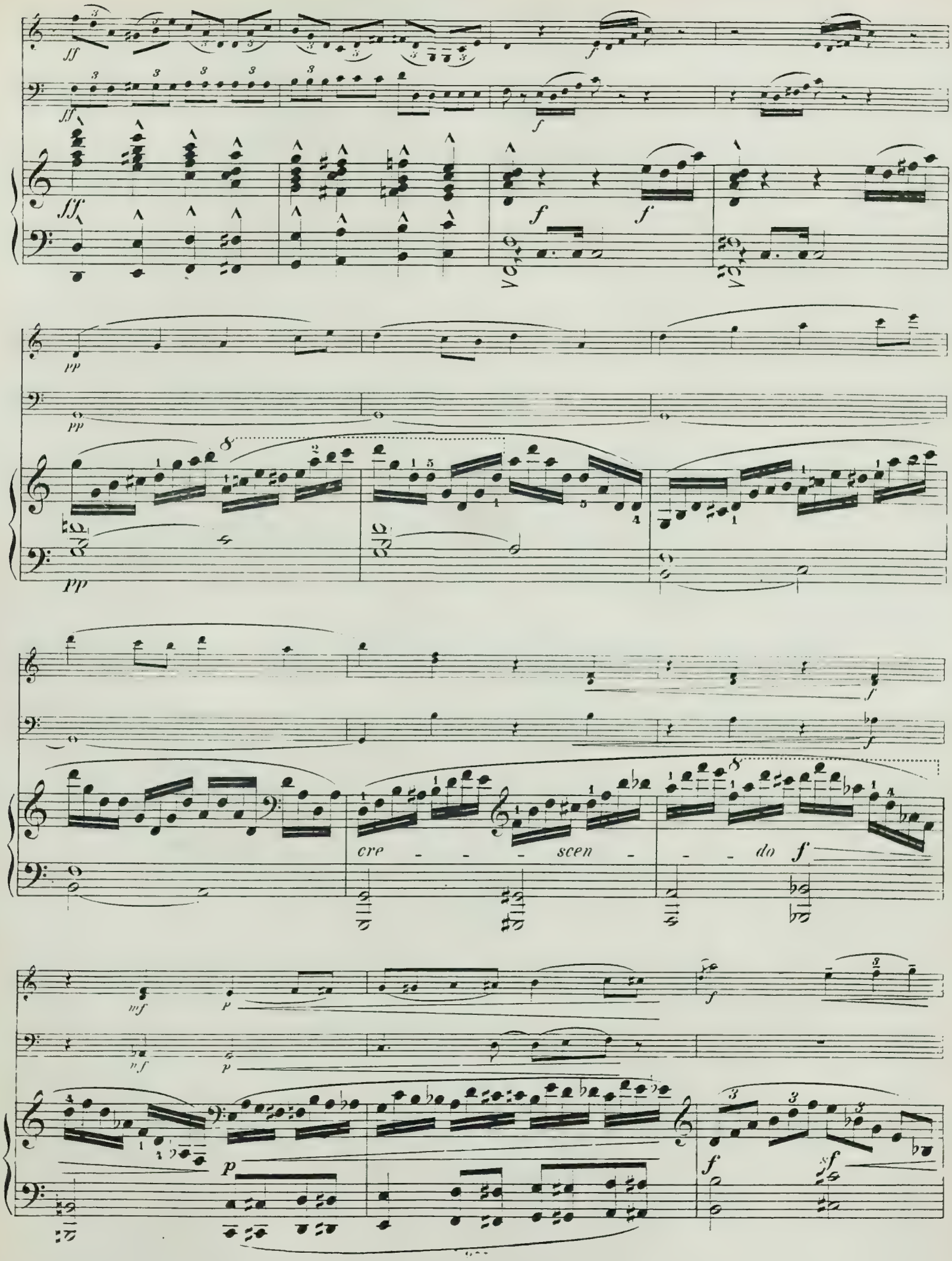
B

do f ff

f

f

f


cre - - - scen - - - do

f

C

smorzando

p

C

smorzando p

dolce

P sempre

pp

pp

8

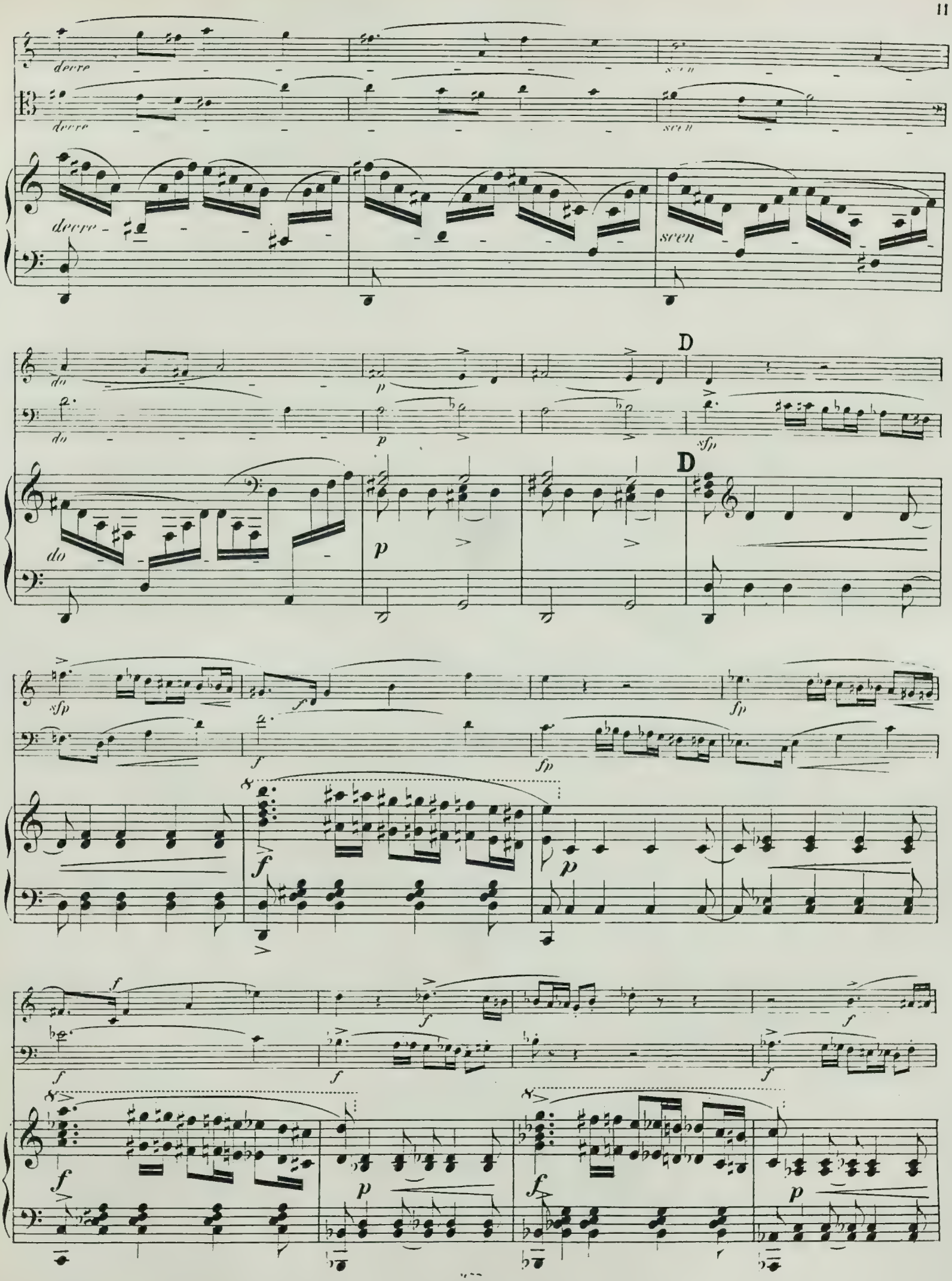
8

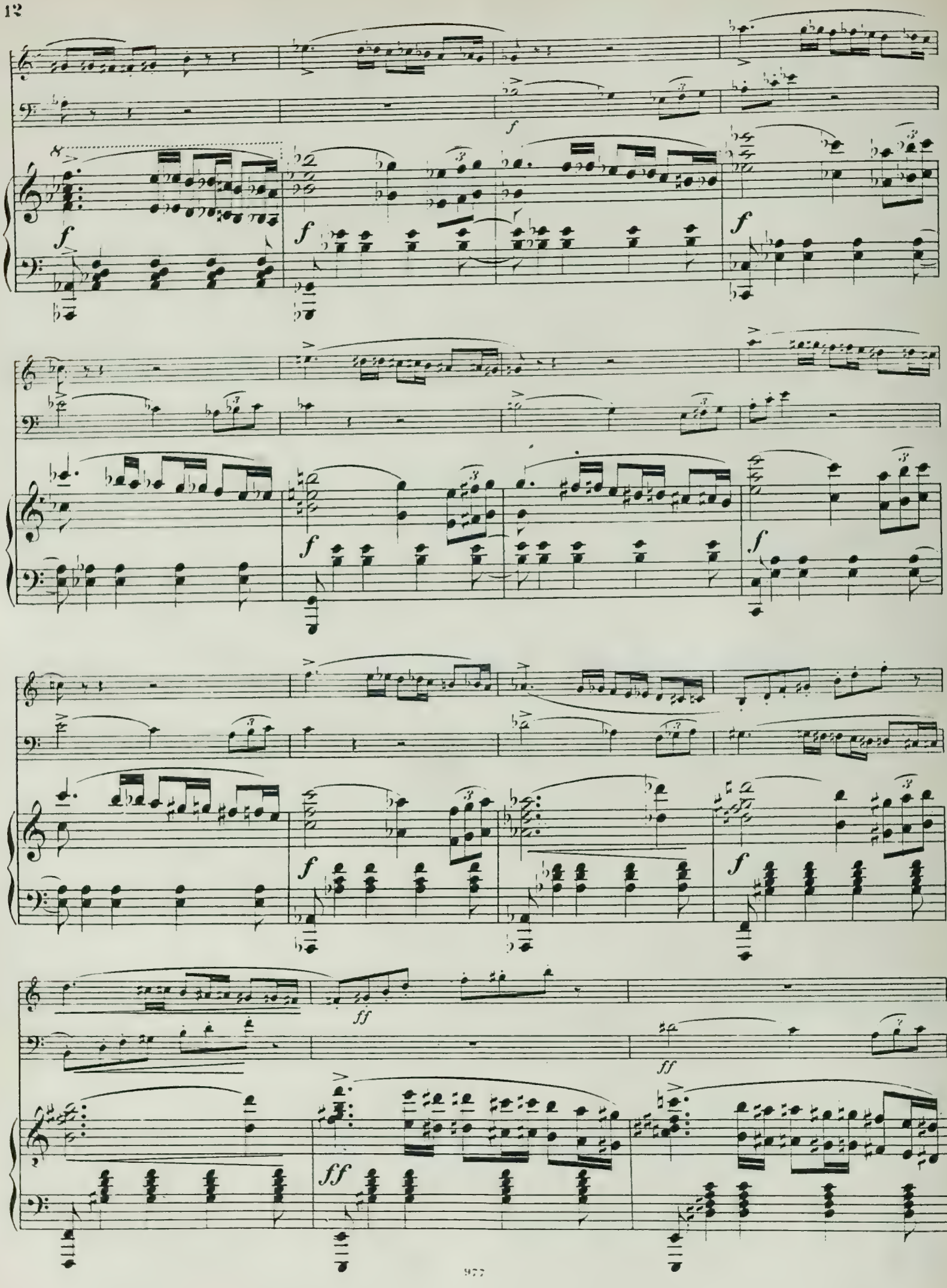
crescendo subito

f

f

f


decre
scen
do
D
sfp
f
fp
p


f
ff

ff

ff

decresc.

E

p

p

E

p

pp

pp

ff

ff

ff

sf

p

p dolce

p

dolce

dolce

mf

f

mf

f

dolce sempre

mf

sf

ppere

scen

do

pp

ppere

scen

do

F

f

ff

F

f

ff

f

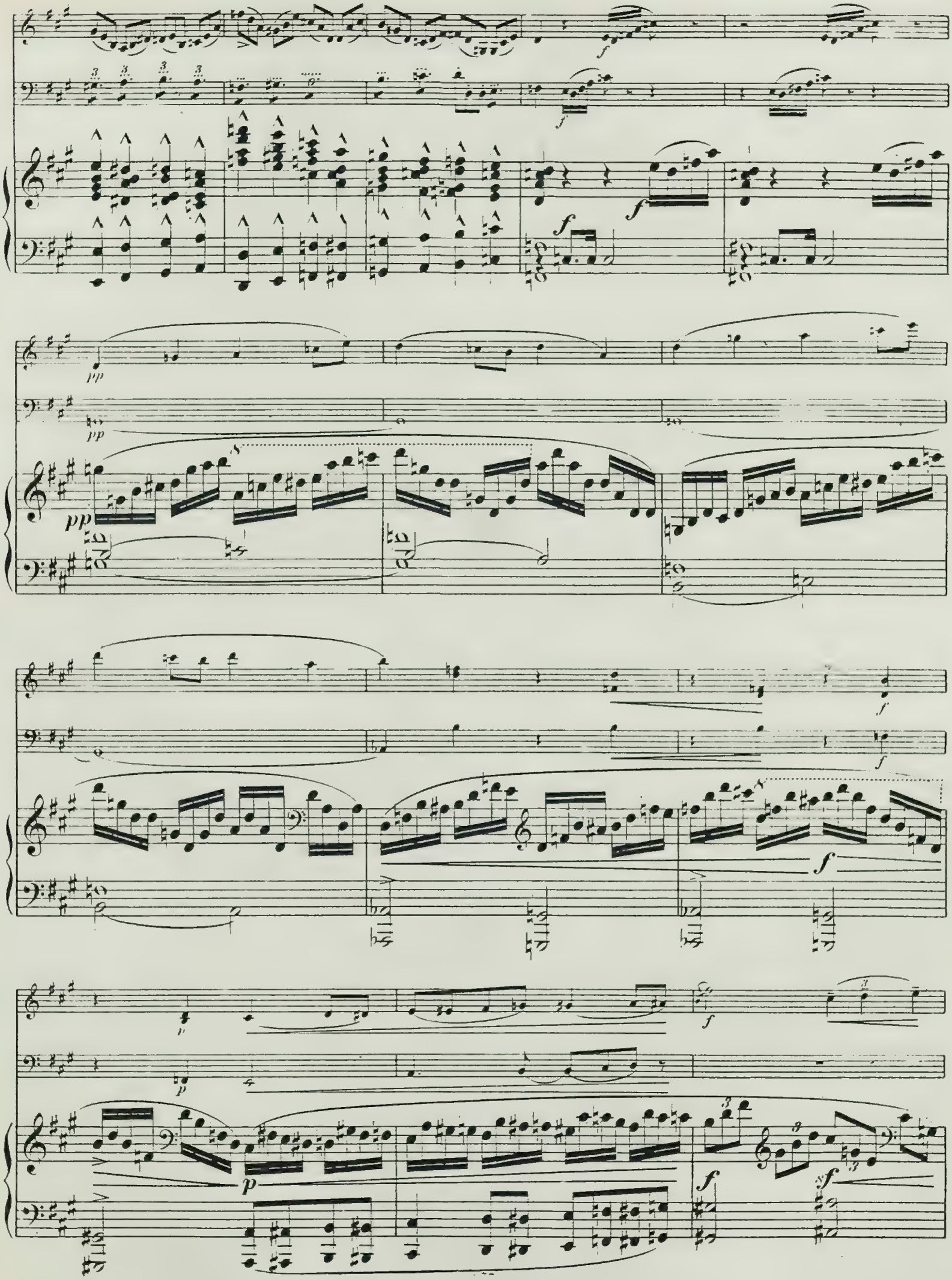
ff

f

ff

f

ff


f
f
f
f
pp
pp
pp
f
f
f
p
p
p
f
sf

smorzando

p

smorzando

p

B

p

p

p

G

mf

mf

G

mf

H

f

H

f

f

ff

ff

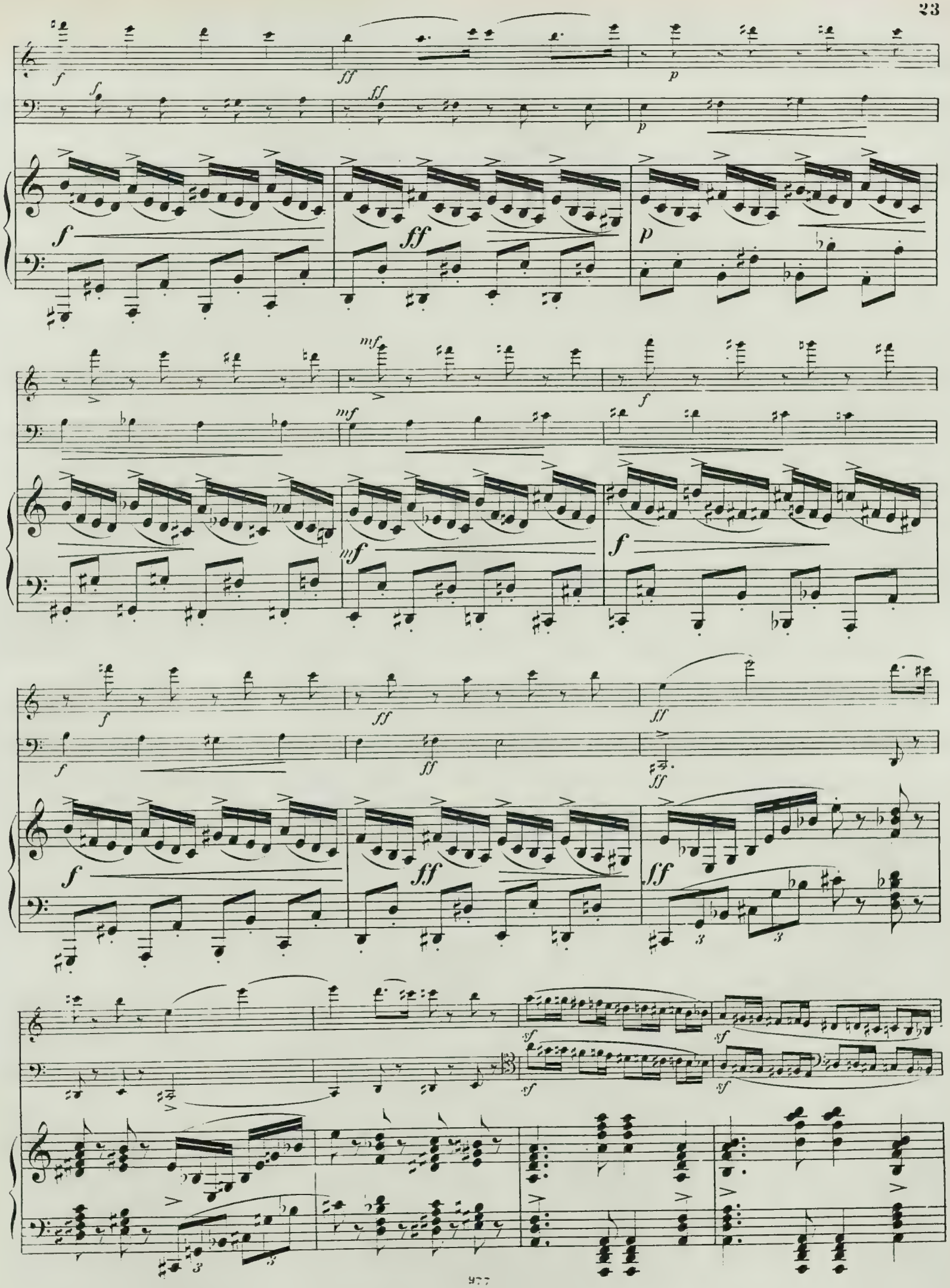
ff

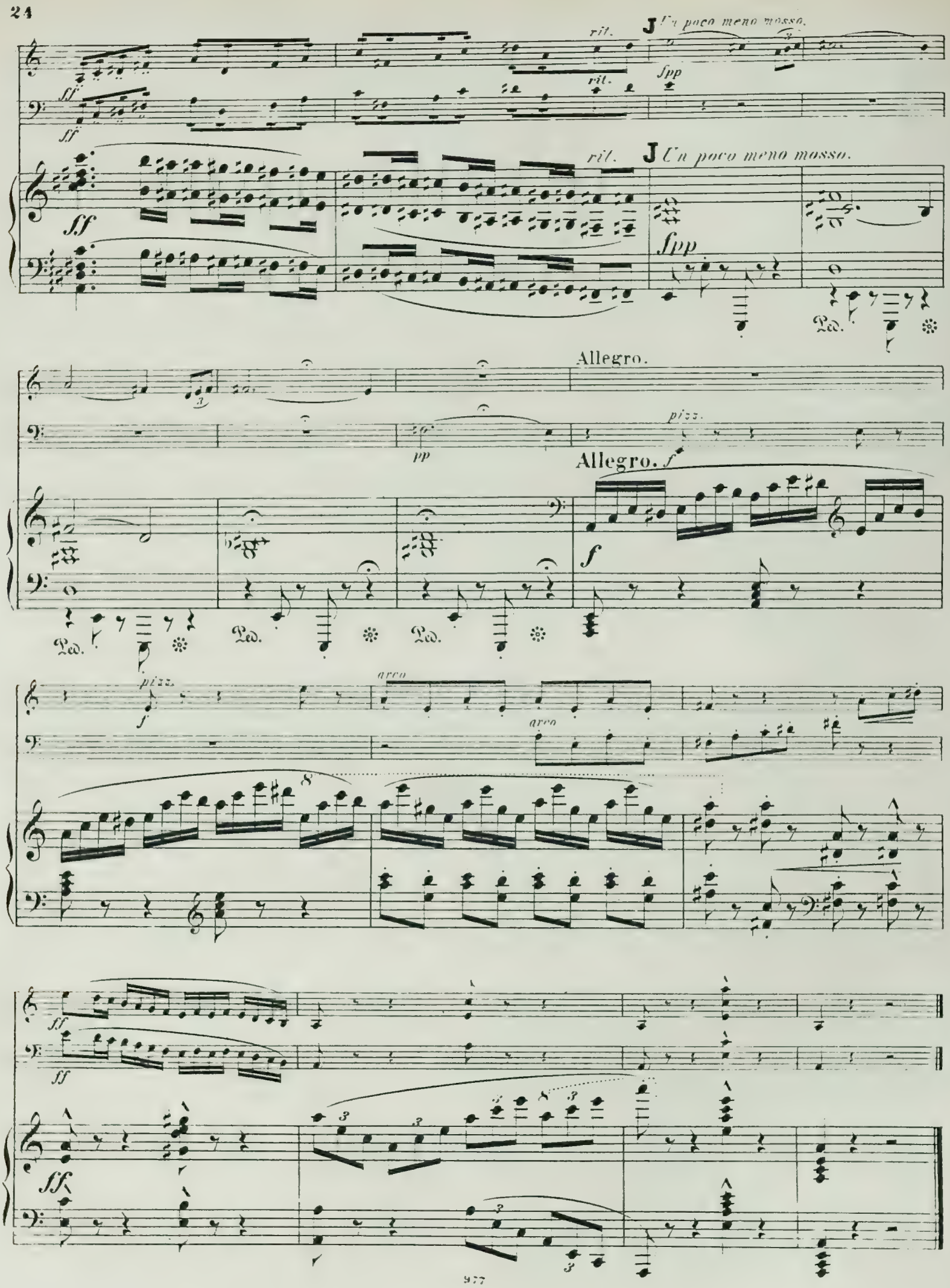
Più agitato.

Più agitato.

I

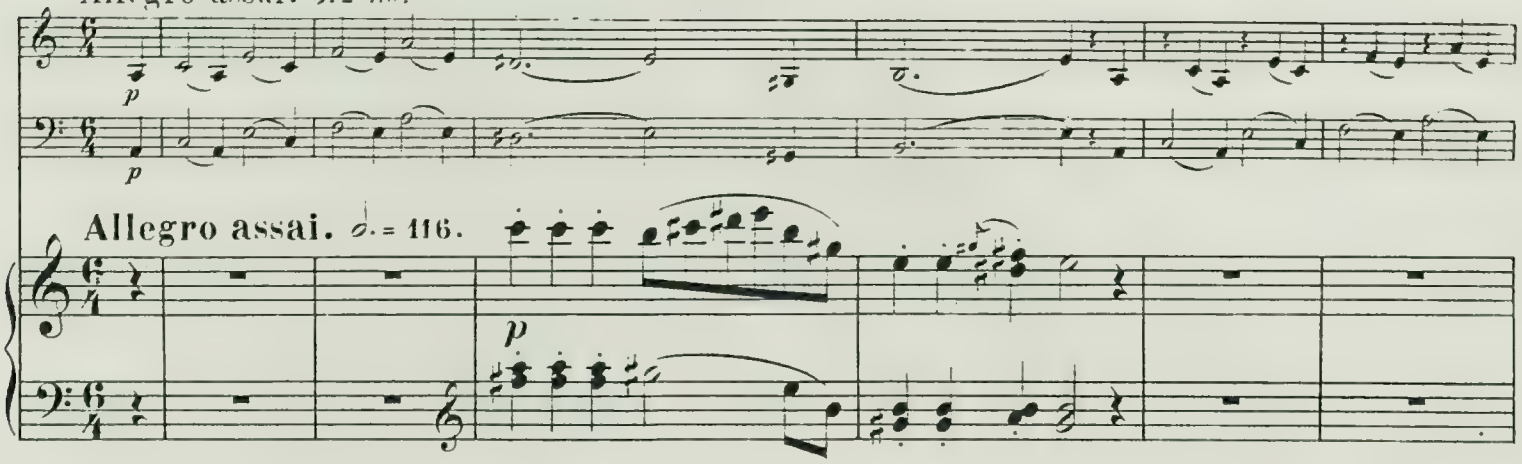
I

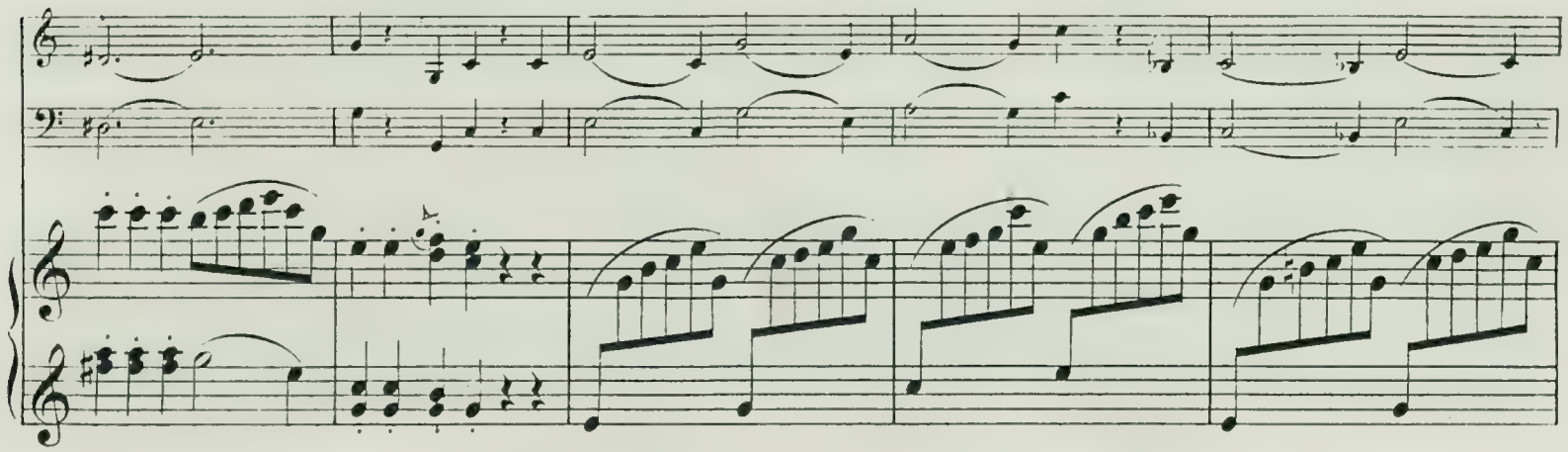


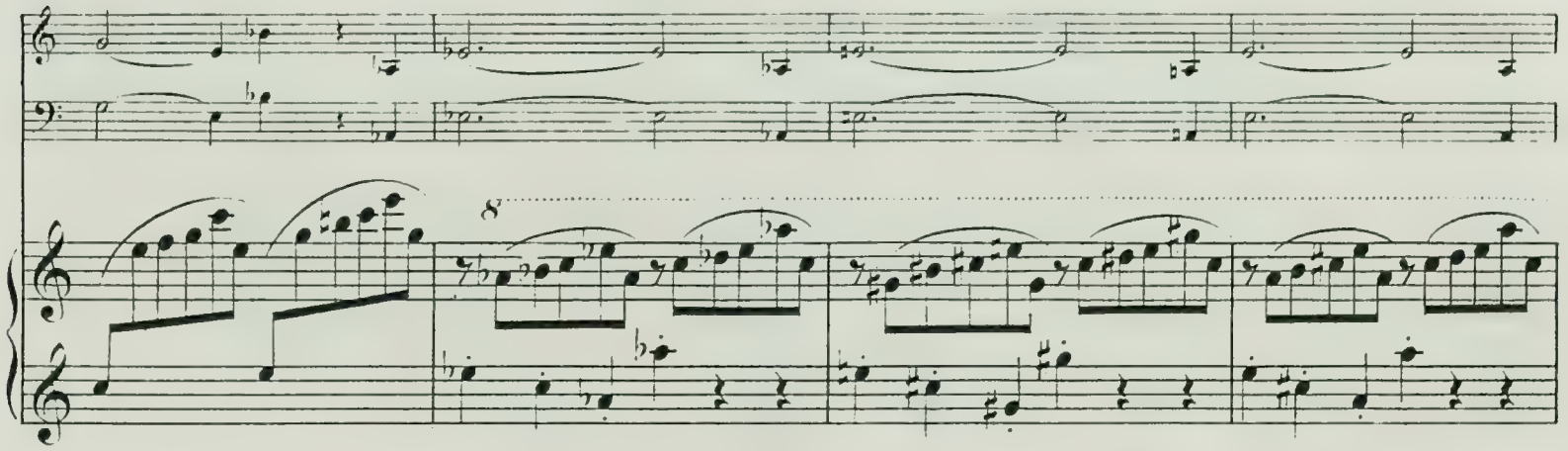

rit.
J Un poco meno mosso.
fpp
ff
Allegro.
pp
pizz.
Allegro.
f
arco
8

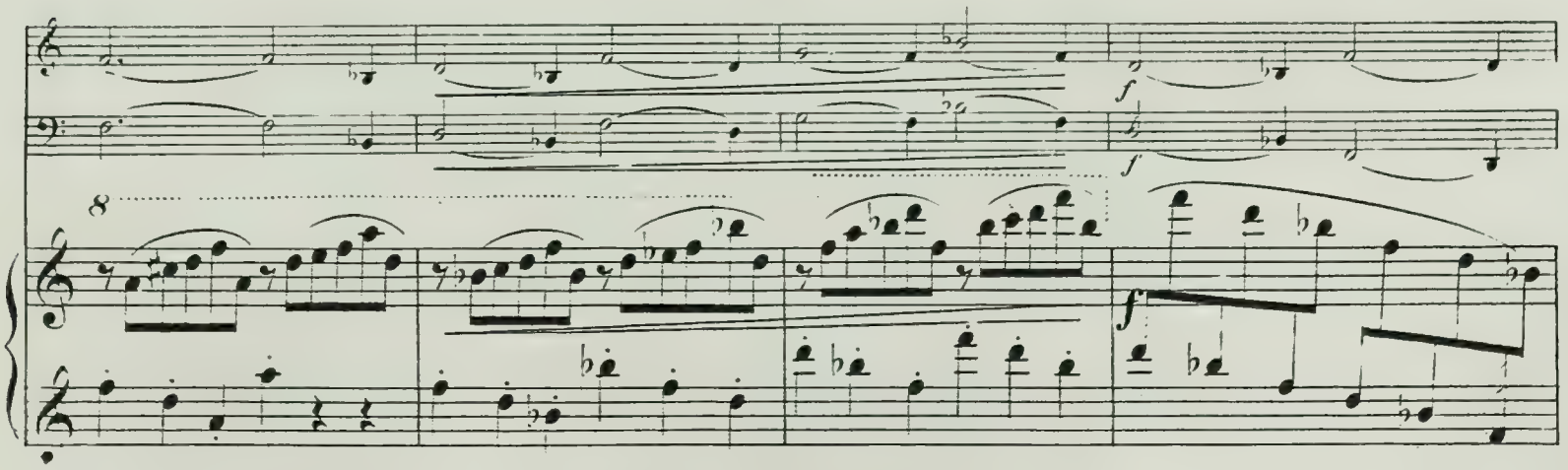
II.

Allegro assai. ♩. = 116.









A

p

pp

A

p

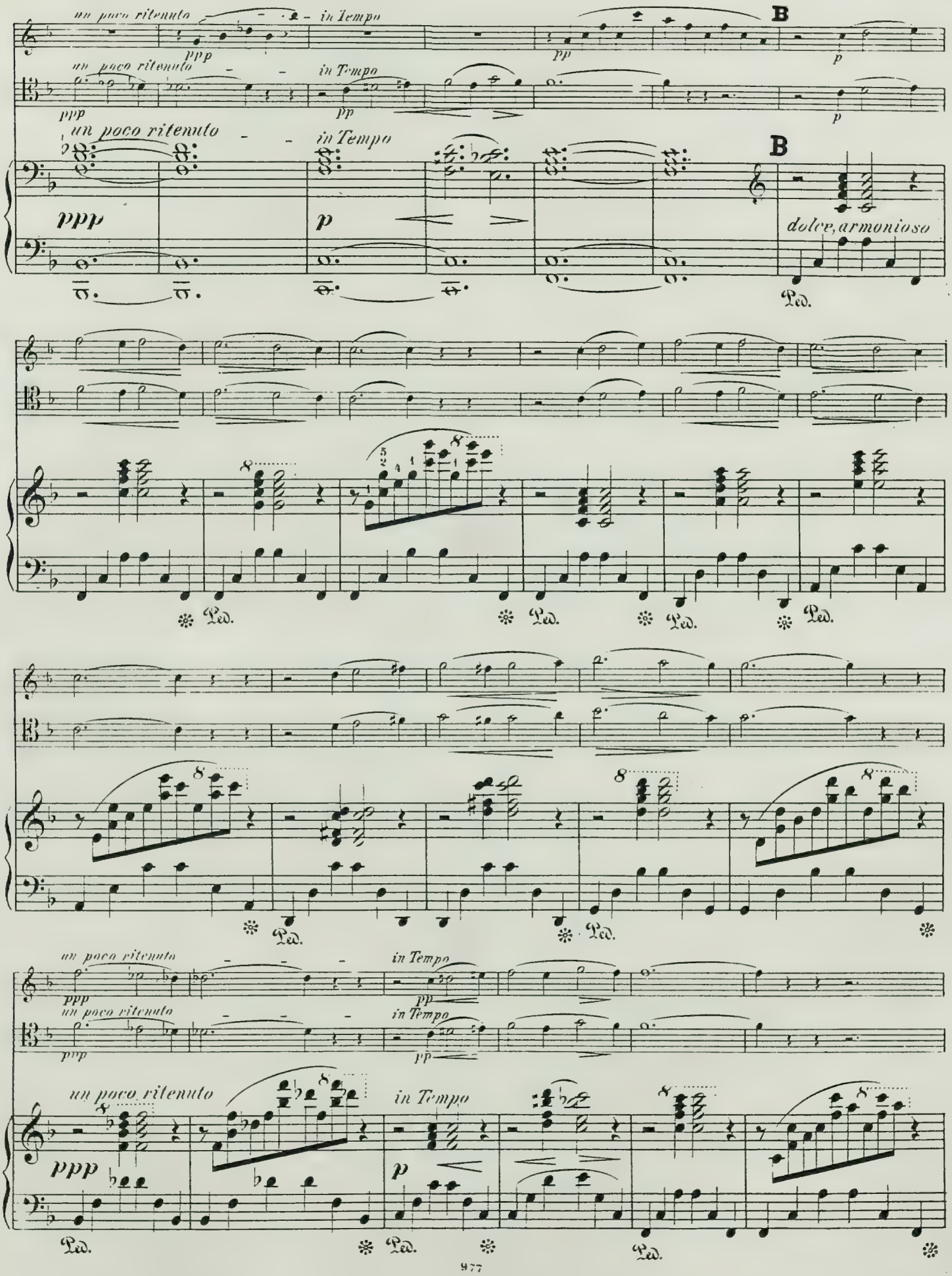
pp

dolce

tranquillo

pp

p


un poco ritenuto
in Tempo
ppp
pp
p
B
dolce, armonioso
Ped.

C

C

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped.

pp

pp

8

pp

✻ Ped. Ped. ✻

p

p

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

p

8

8

f

p

f

p

8

f

p

D

pp

pp

D

8

pp

8

E

mf

pp

p

pp

tranquillo

E

mf

tranquillo

rit.

rit.

pp

rit.

a Tempo

pp

a Tempo

pp

8

p'izz.

p

III.

Adagietto. ♩ = 98.

Adagietto. ♩ = 98.

espressivo

mp

p

mf

con espansione

f

mf

mp

expressivo cantando

p

mf

con espansione

f

mf

mp

f con espansione

mf

p

espressivo cantando

p

p

p

p

mf

mf

f con espansione

f con espansione

mf

f con espansione

mf

p
pizz.
p
p
mf
mf
p
mf
f
f
mf
mf
f
mf
poco f

espressivo assai

3 3 3 3

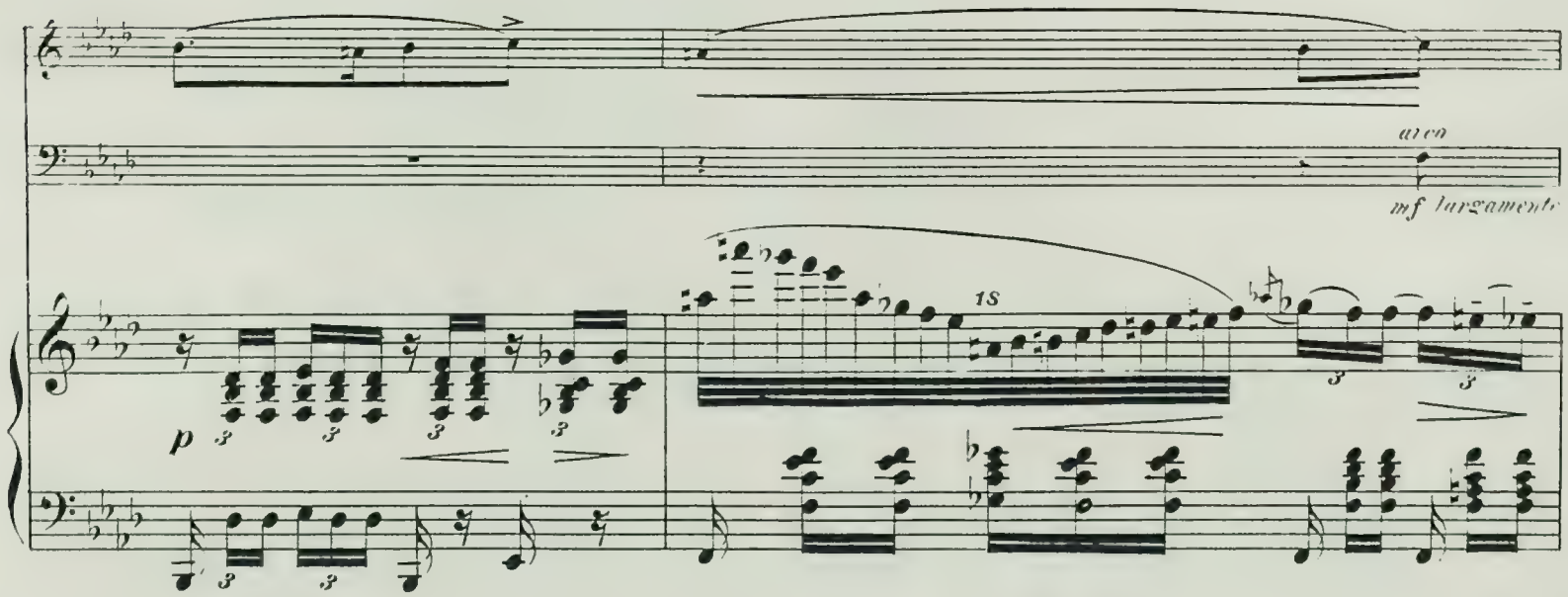
15

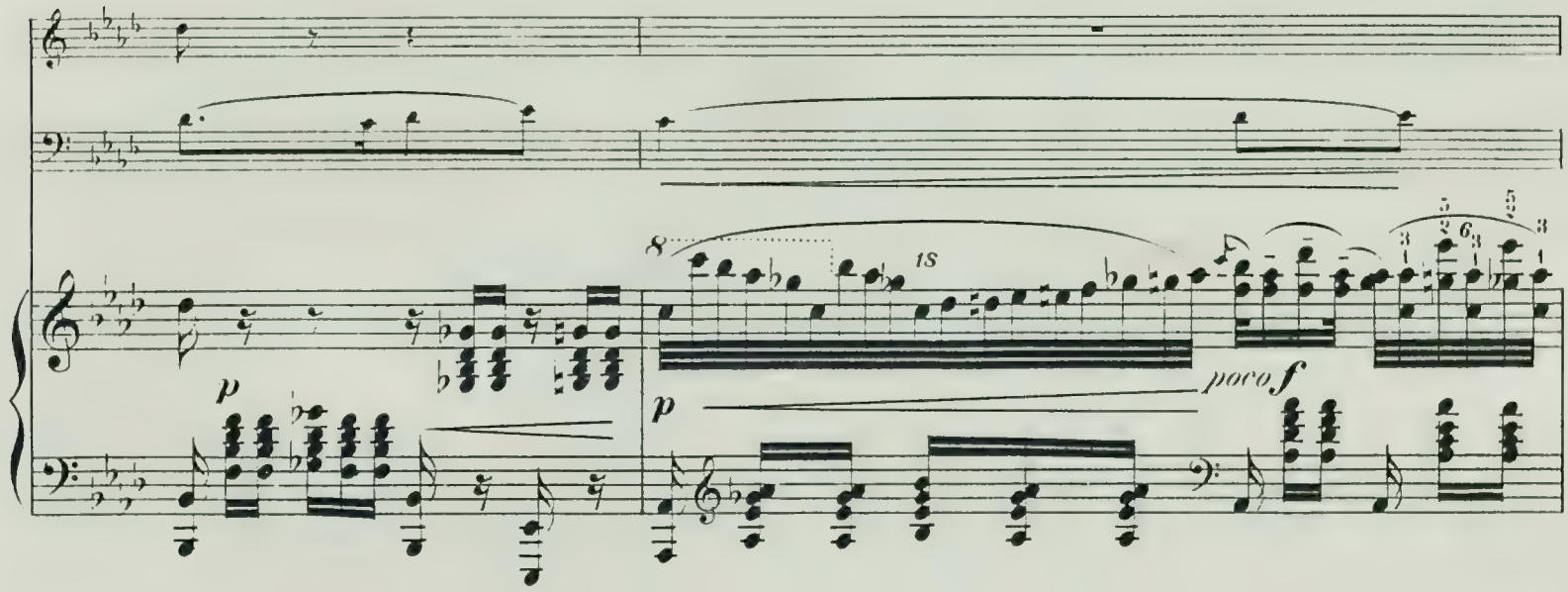
f

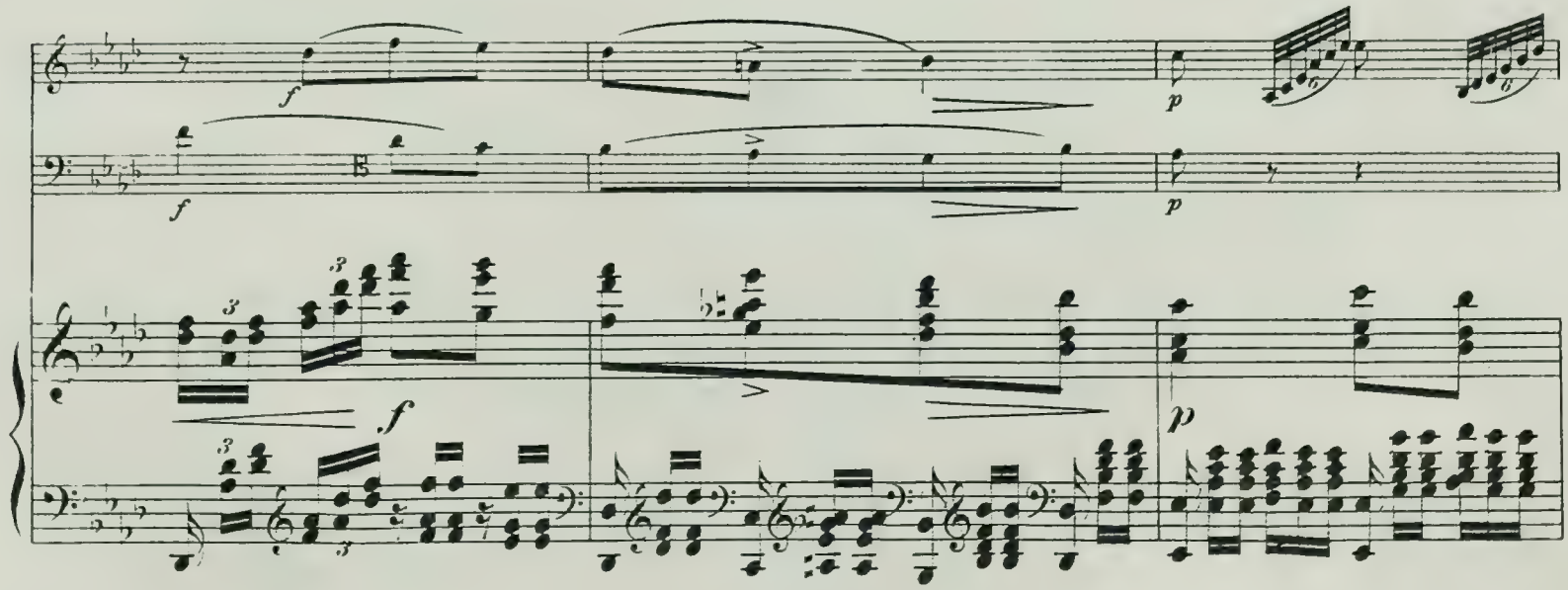
largamente

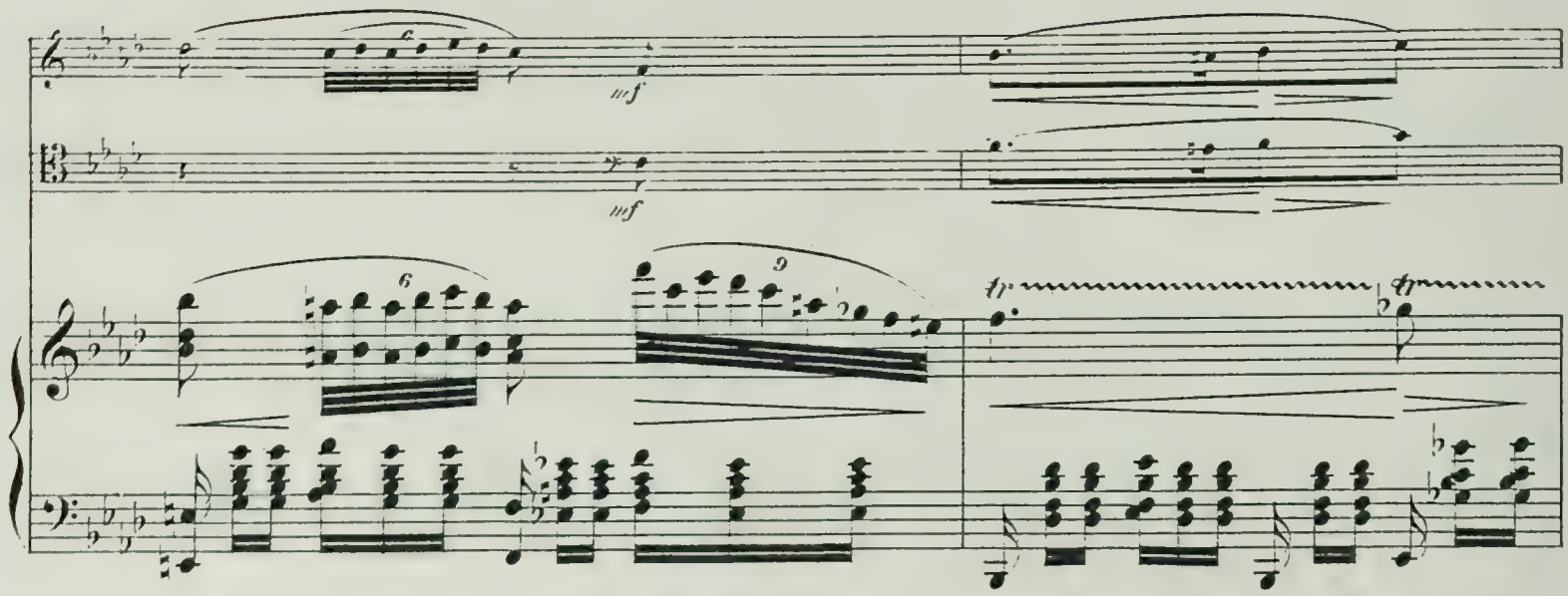
mf

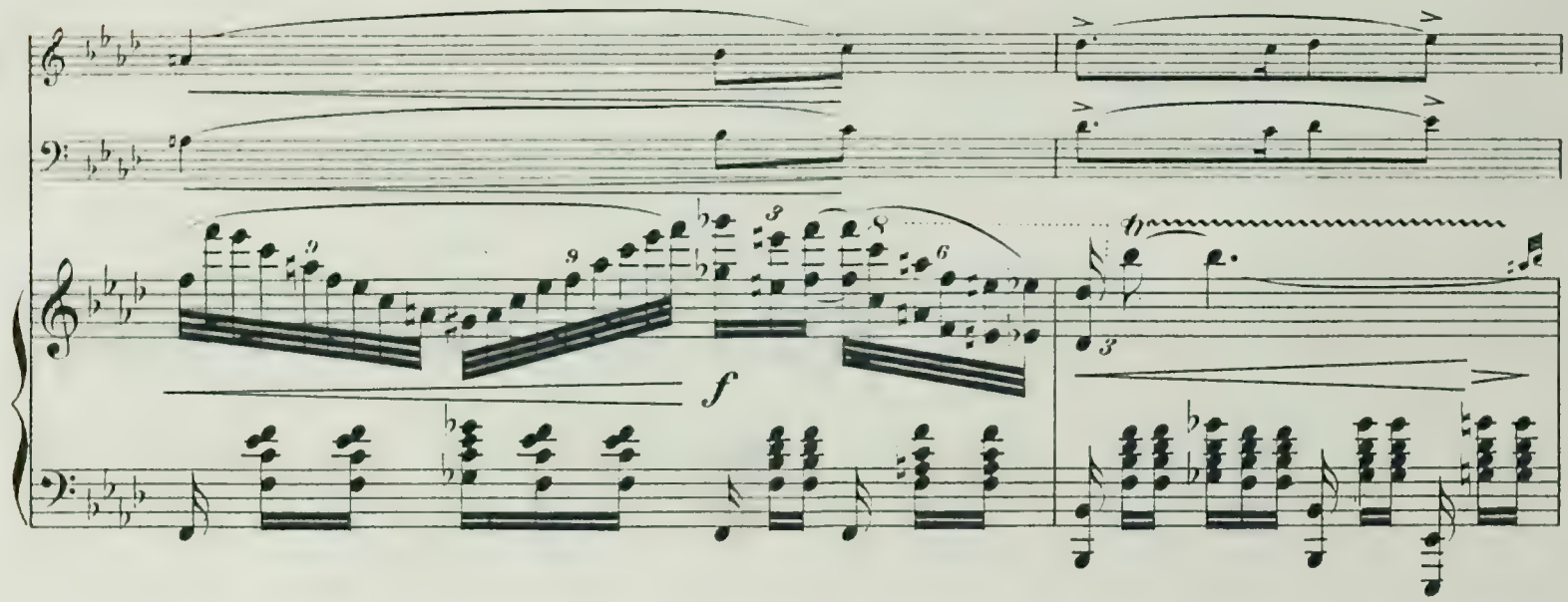
mf

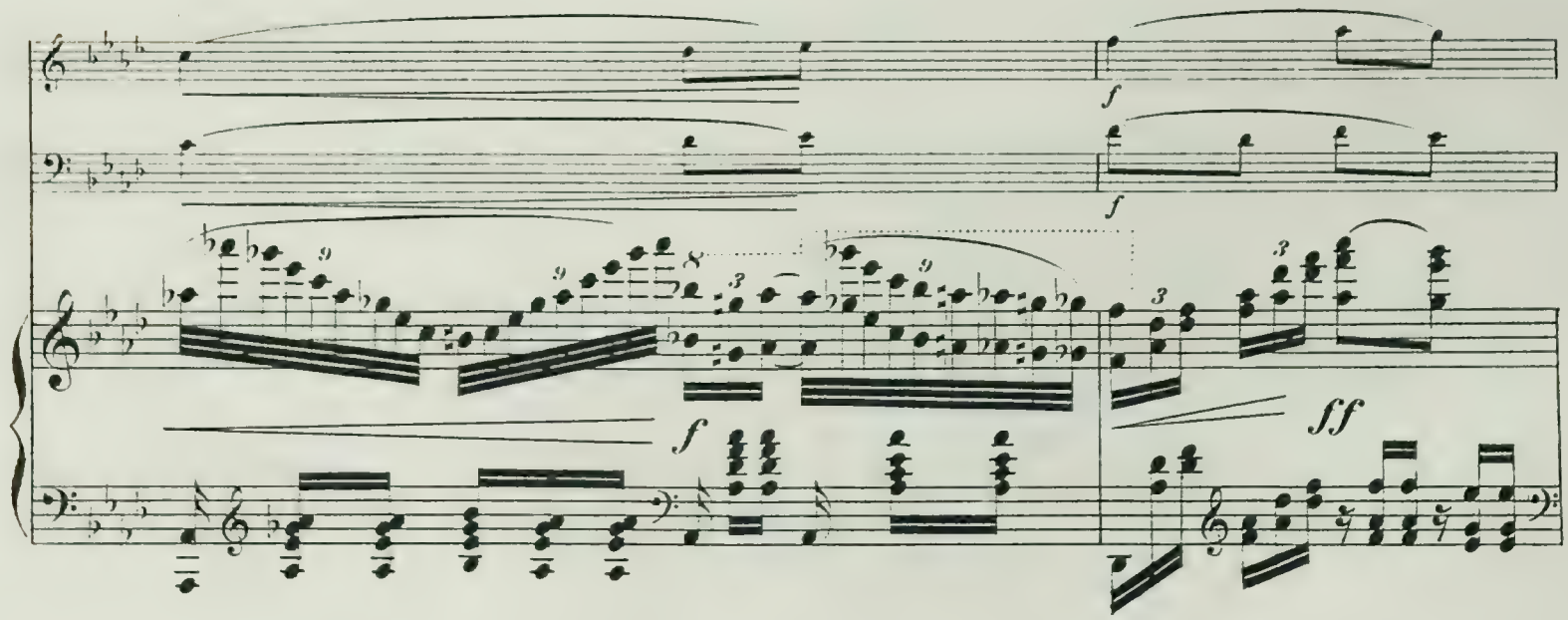

arco
mf largamente
18
p

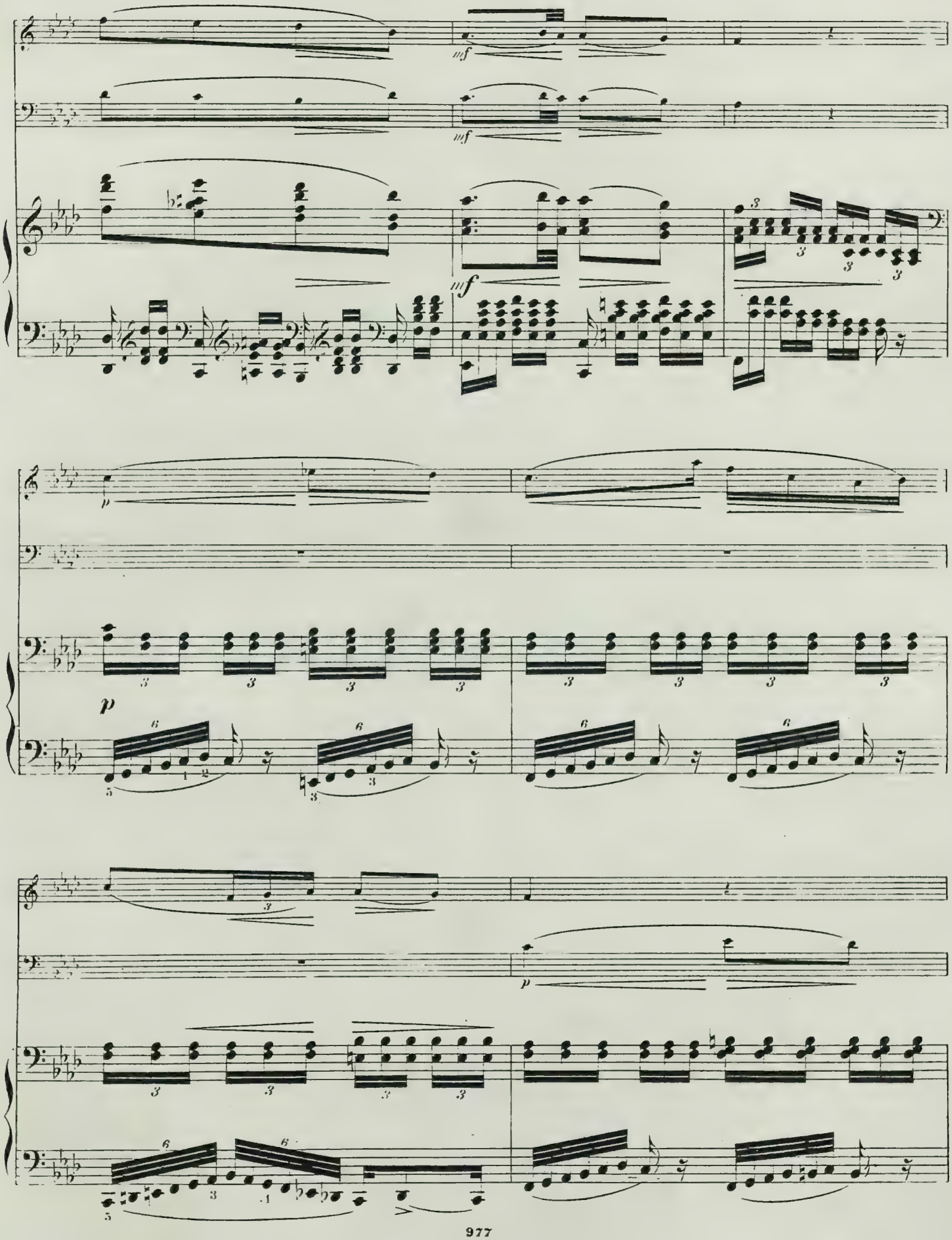

8
18
p
poco f


f
B
p
f
p


mf
mf
tr
tr


f

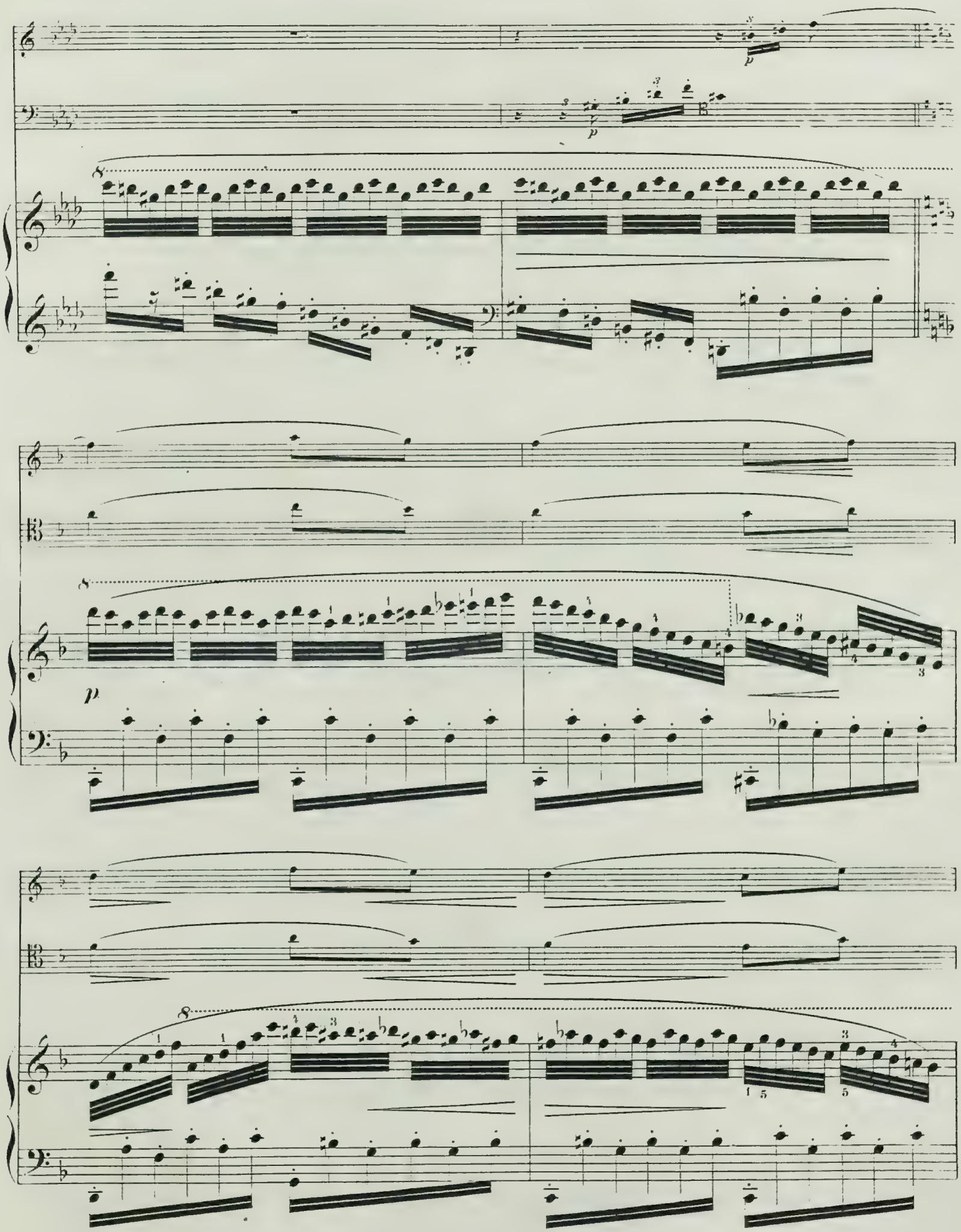

f
f
f
ff

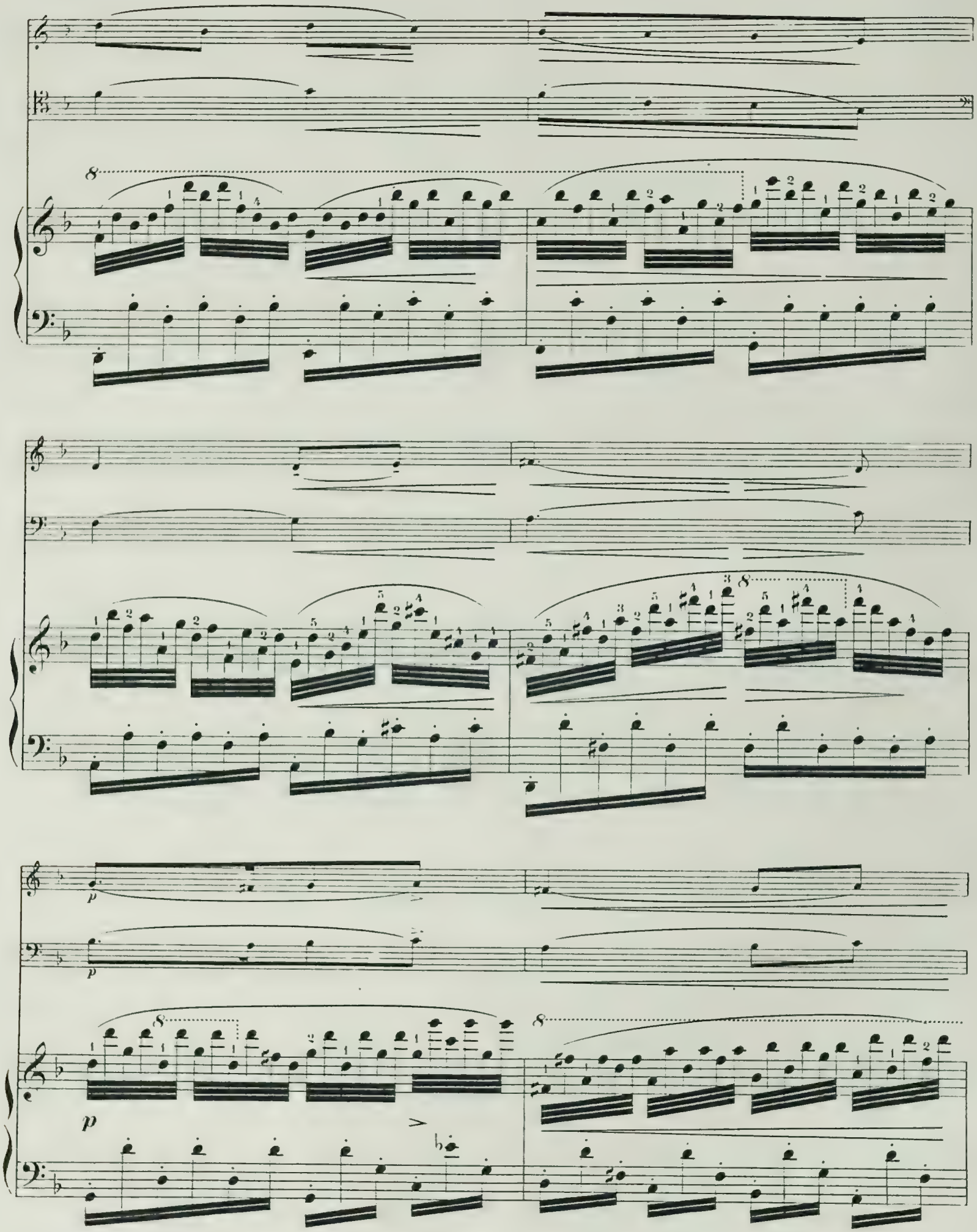

mf
mf
mf
p
p

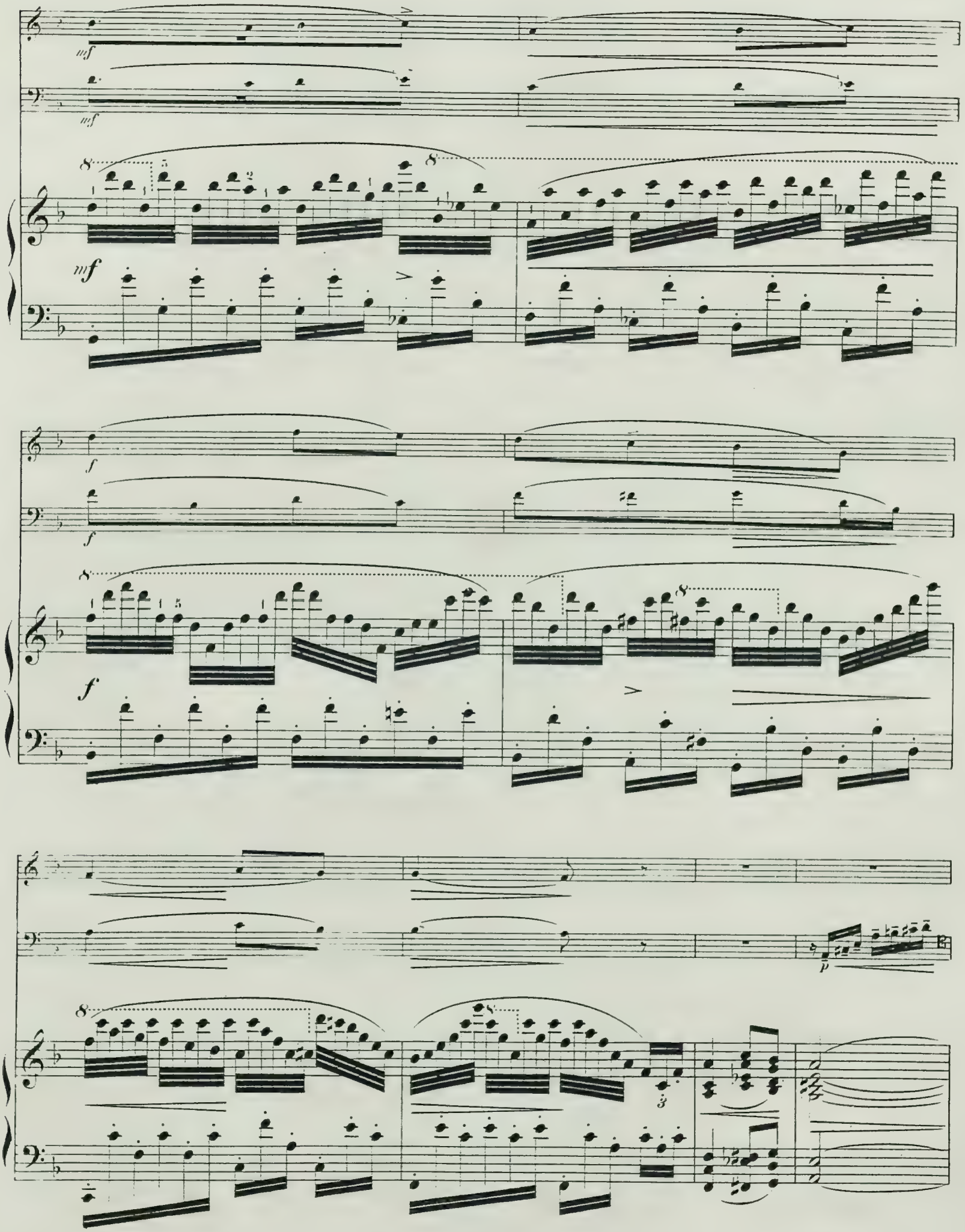
cresc.

cresc.

f


p
p
8
8
p
8




mf
mf
8
8
mf
f
f
8
8
f
p

p

p

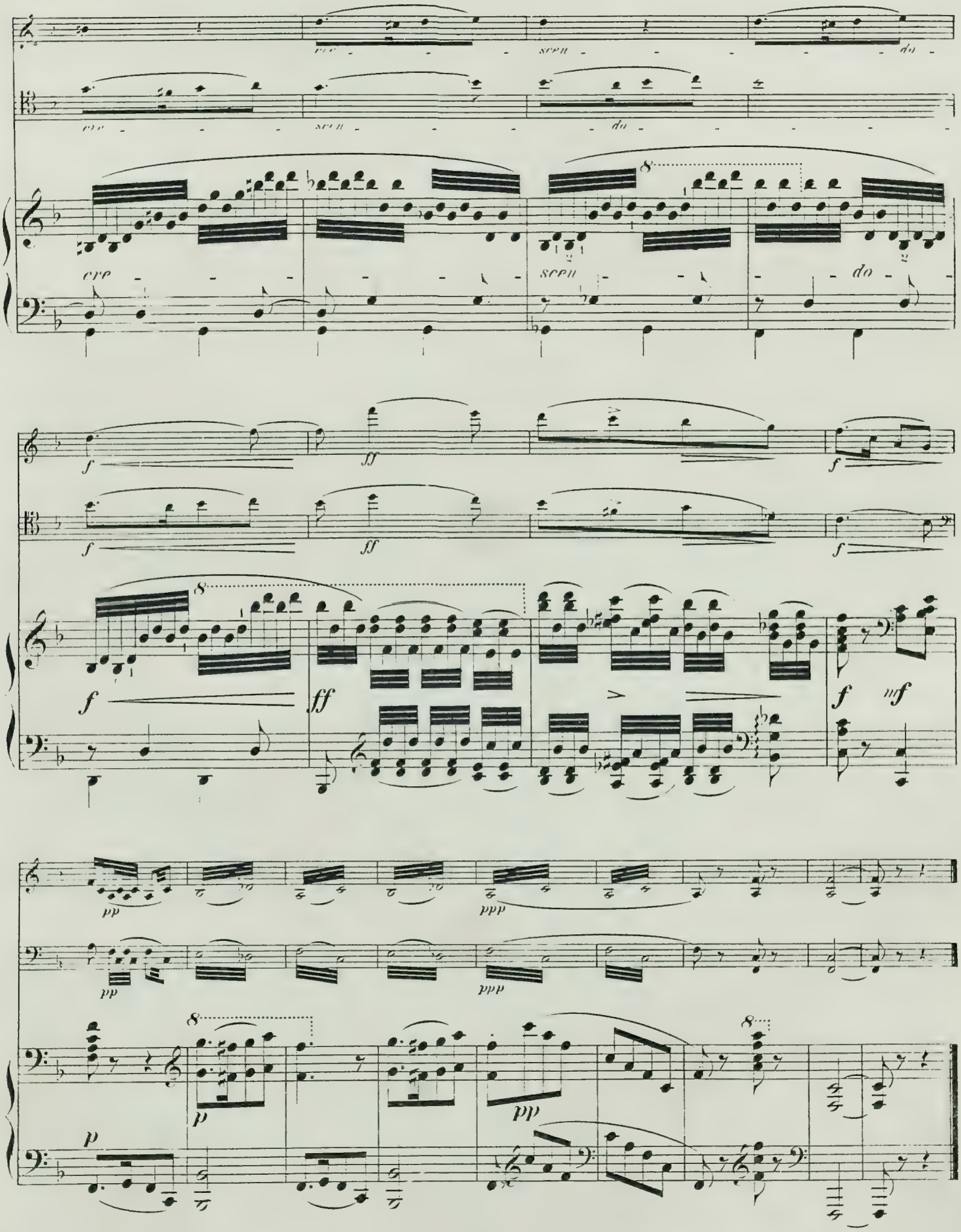
p

p

mf

mf

mf


cre - - - scen - - - - do -
cre - - - scen - - - - do - - - - - -
cre - - - - - - - scen - - - do -
f
ff
f
f
ff
f
f
ff
f
mf
pp
ppp
pp
ppp
p
p
pp
p

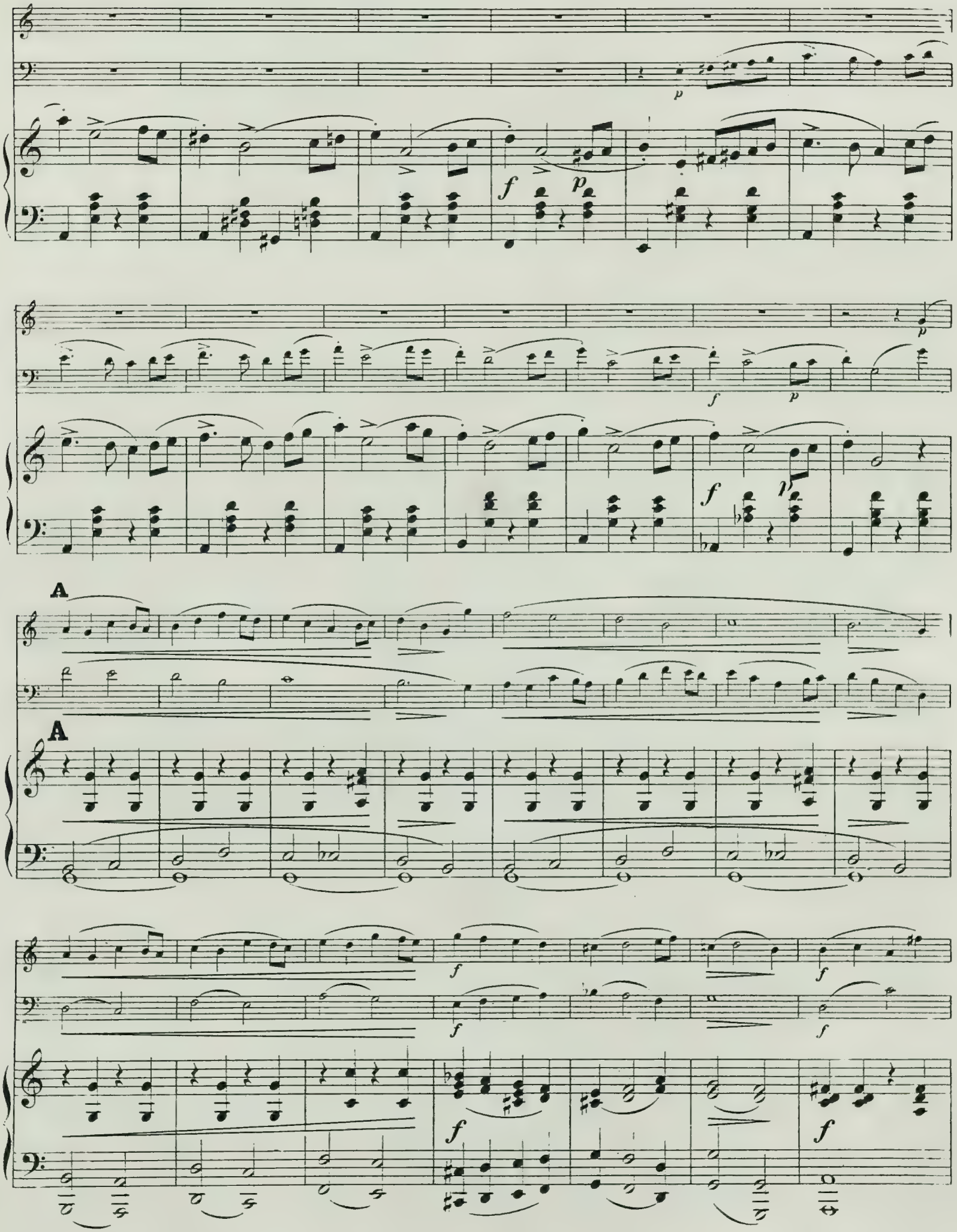
IV.

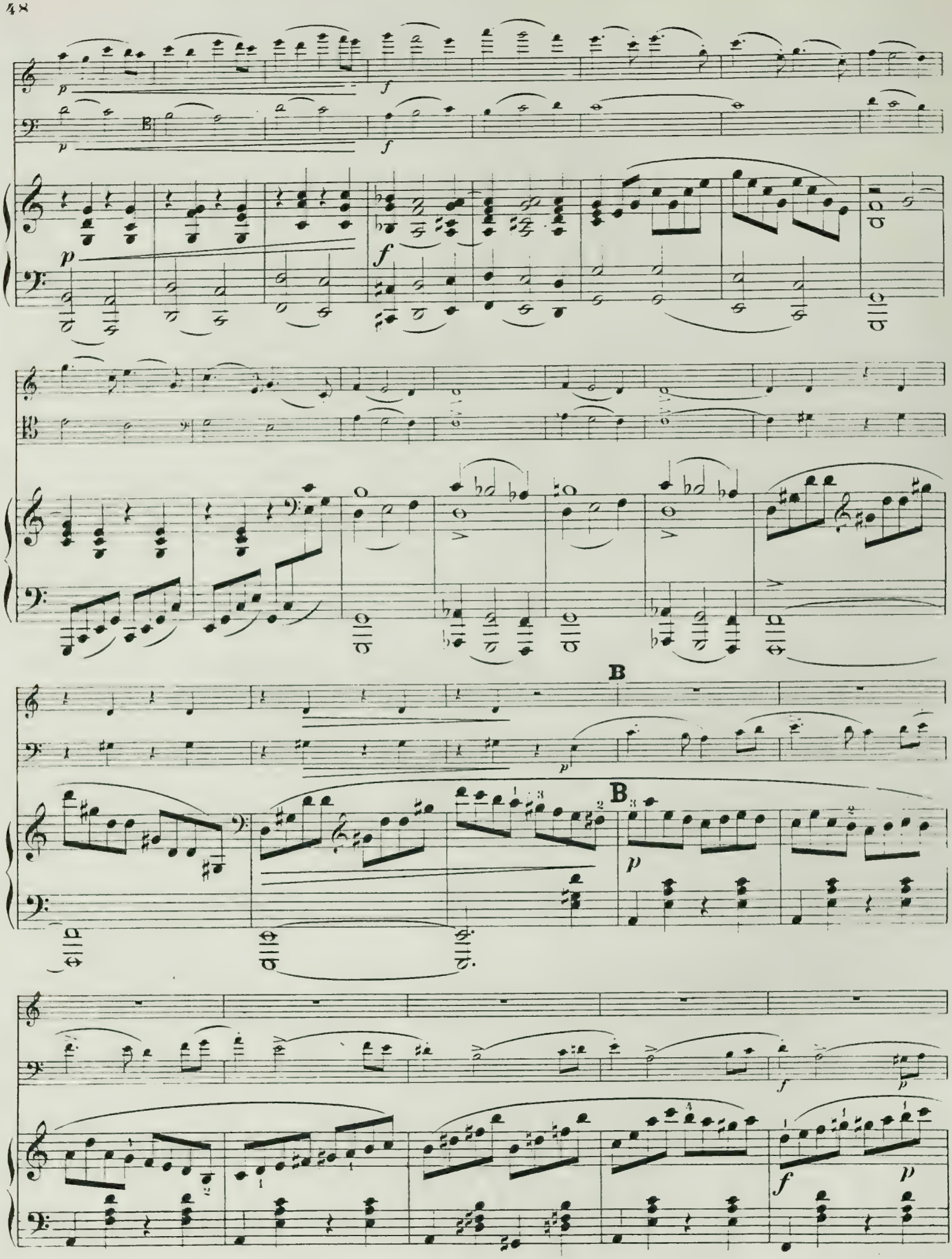
Larghetto. ♩ = 100.

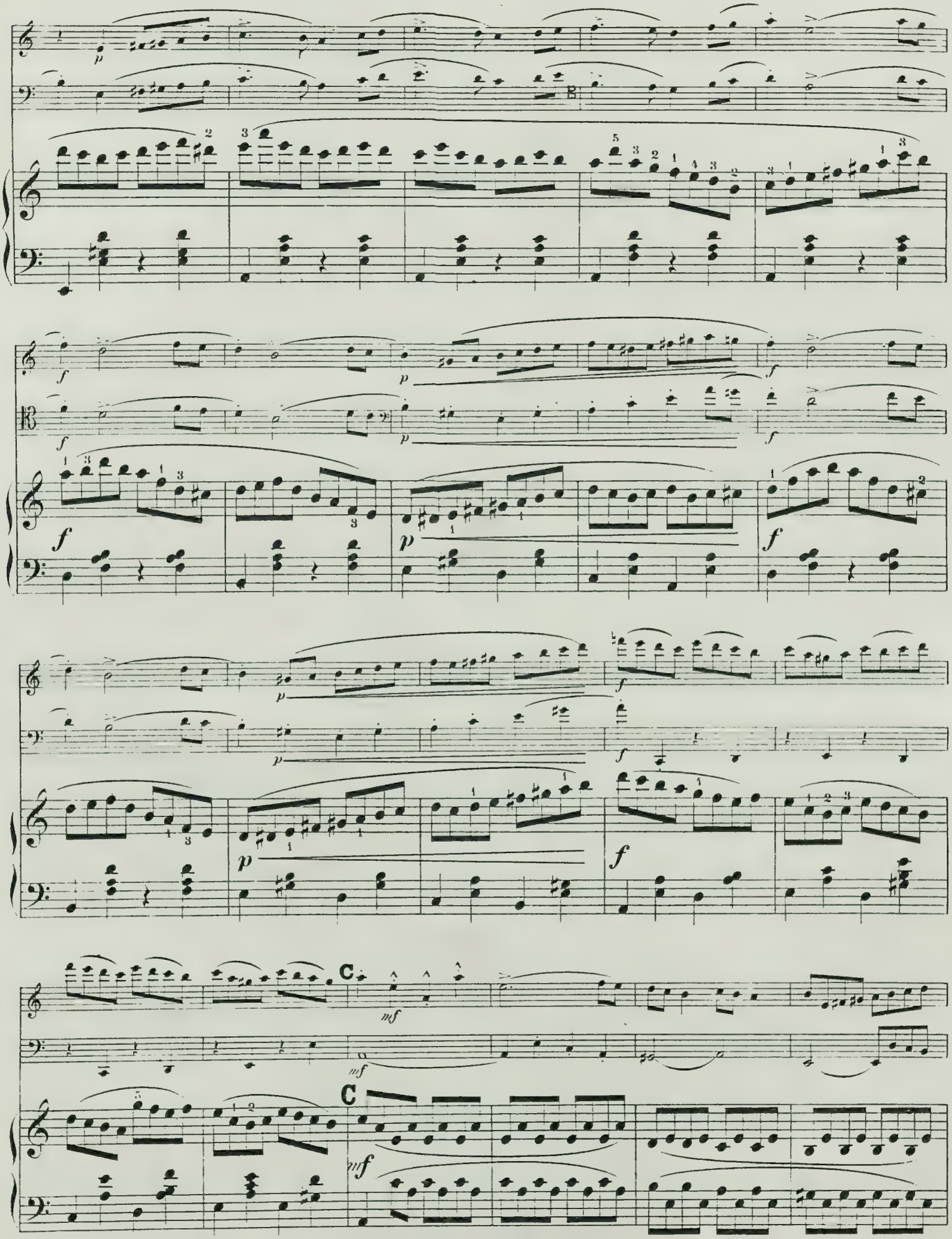
Larghetto. ♩ = 100.

Allegro. 𝅗𝅥 = 132.

Allegro. 𝅗𝅥 = 132.


A
A


B
B


C
C

dolce cantando

D

D

E

E

mf

p

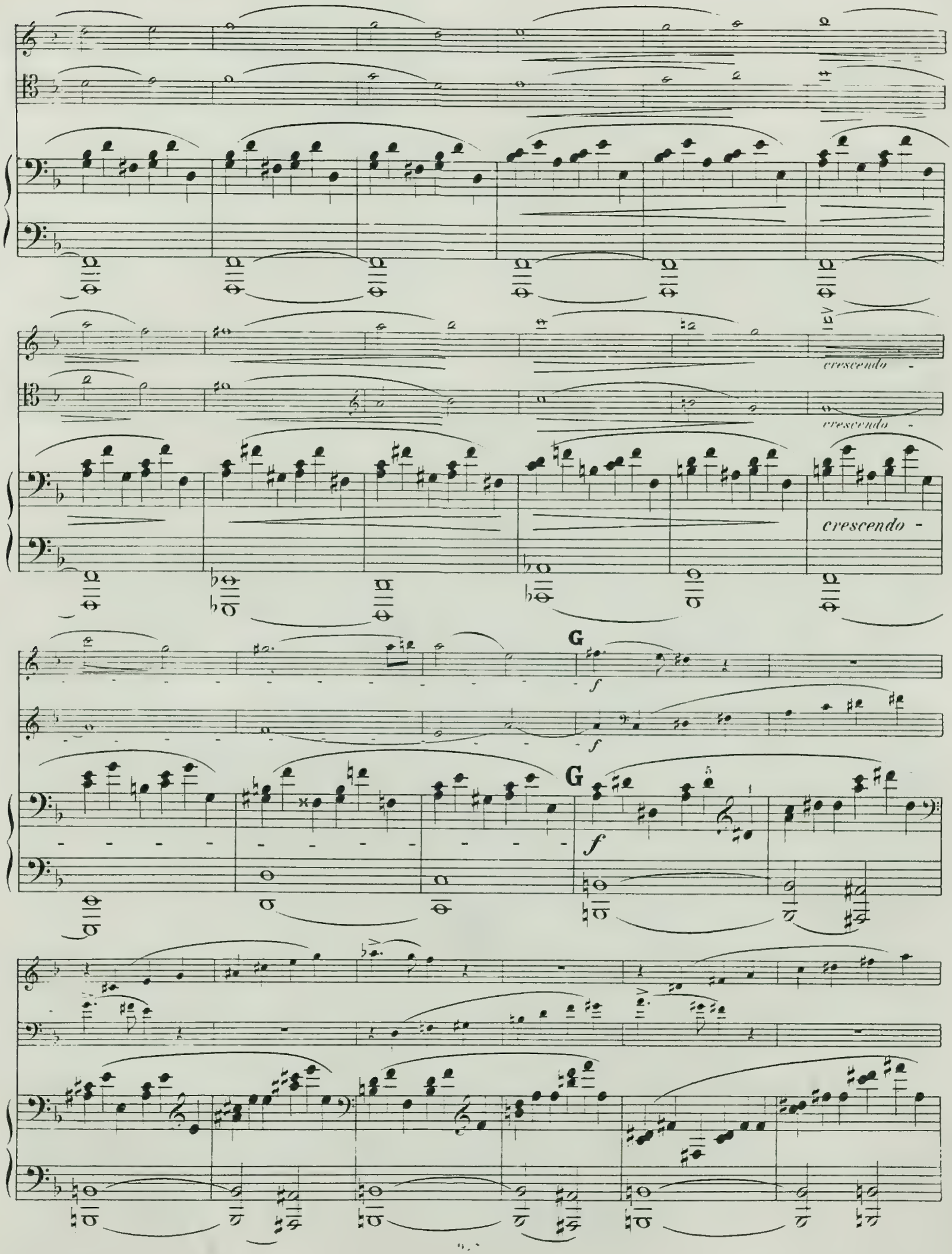
E

mf

mf

F

F


cresc.
cresc.
cresc.
G
f
G
f
f

cre - scen

cre scen

cre - scen

do ff

do ff

do 8 ff

mf

mf

mf

p f p

p f p

p f p

H

H

f

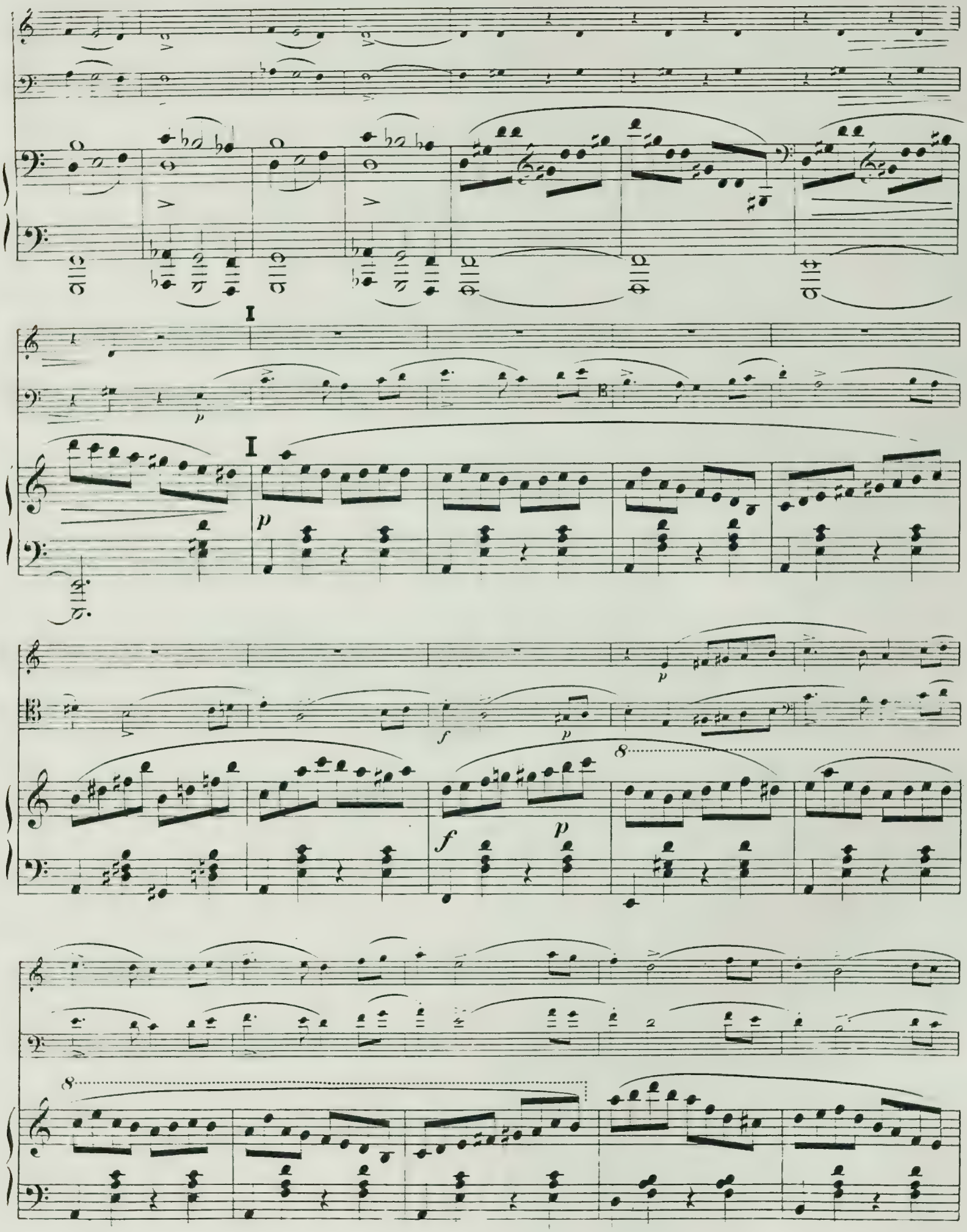
f

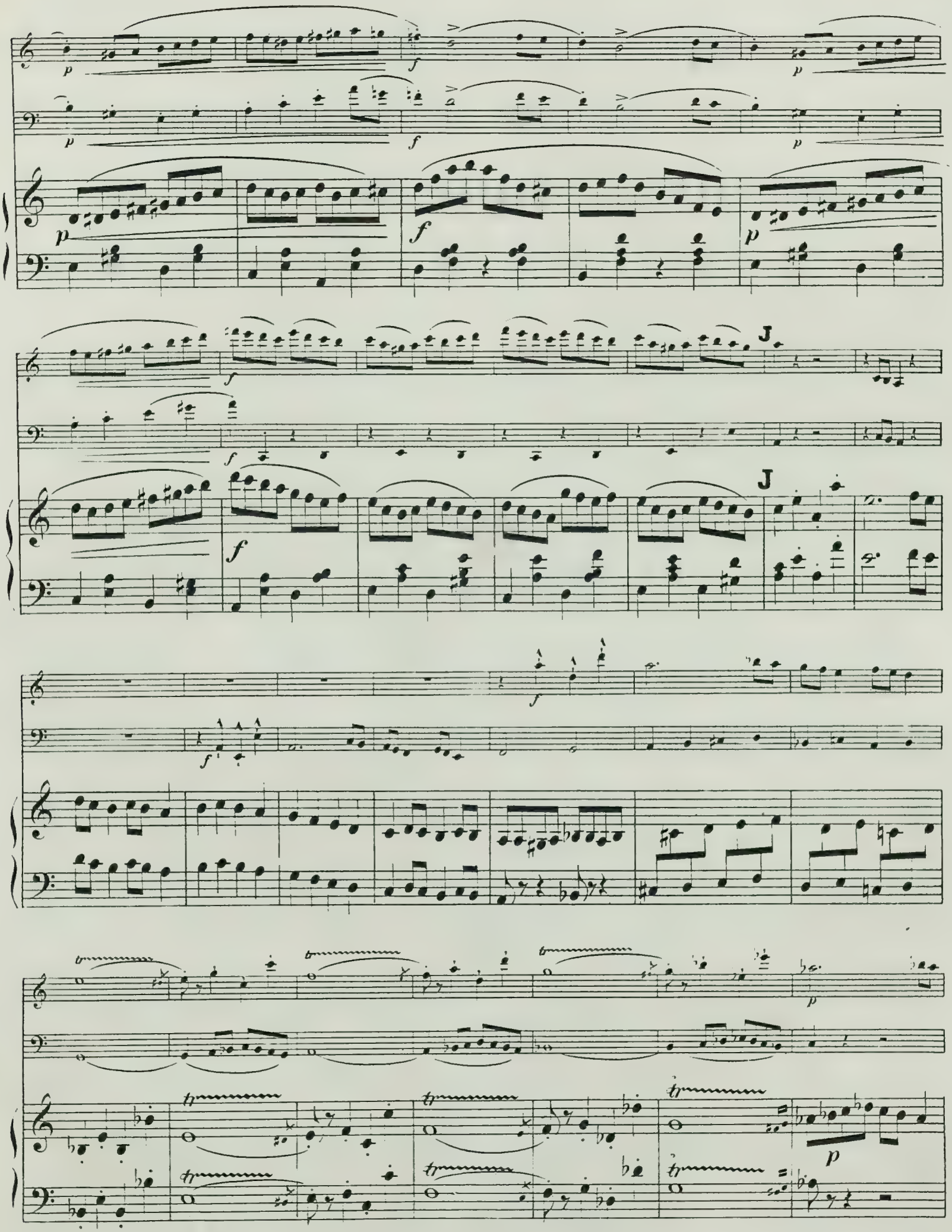
f

f

f

f


I
p
I
p
f
p
f
p
8
8


J
J

crescendo

f

crescendo

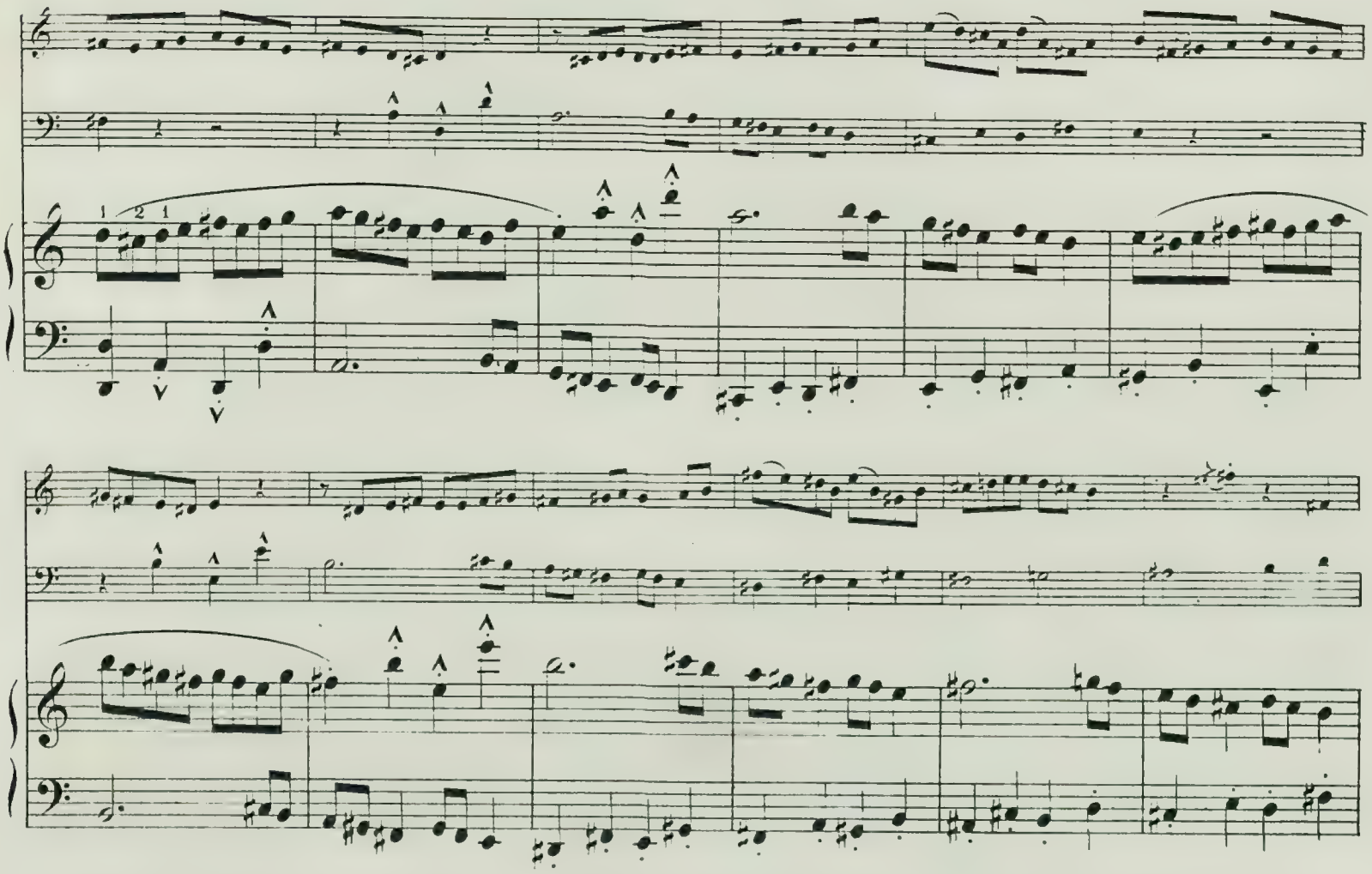
f

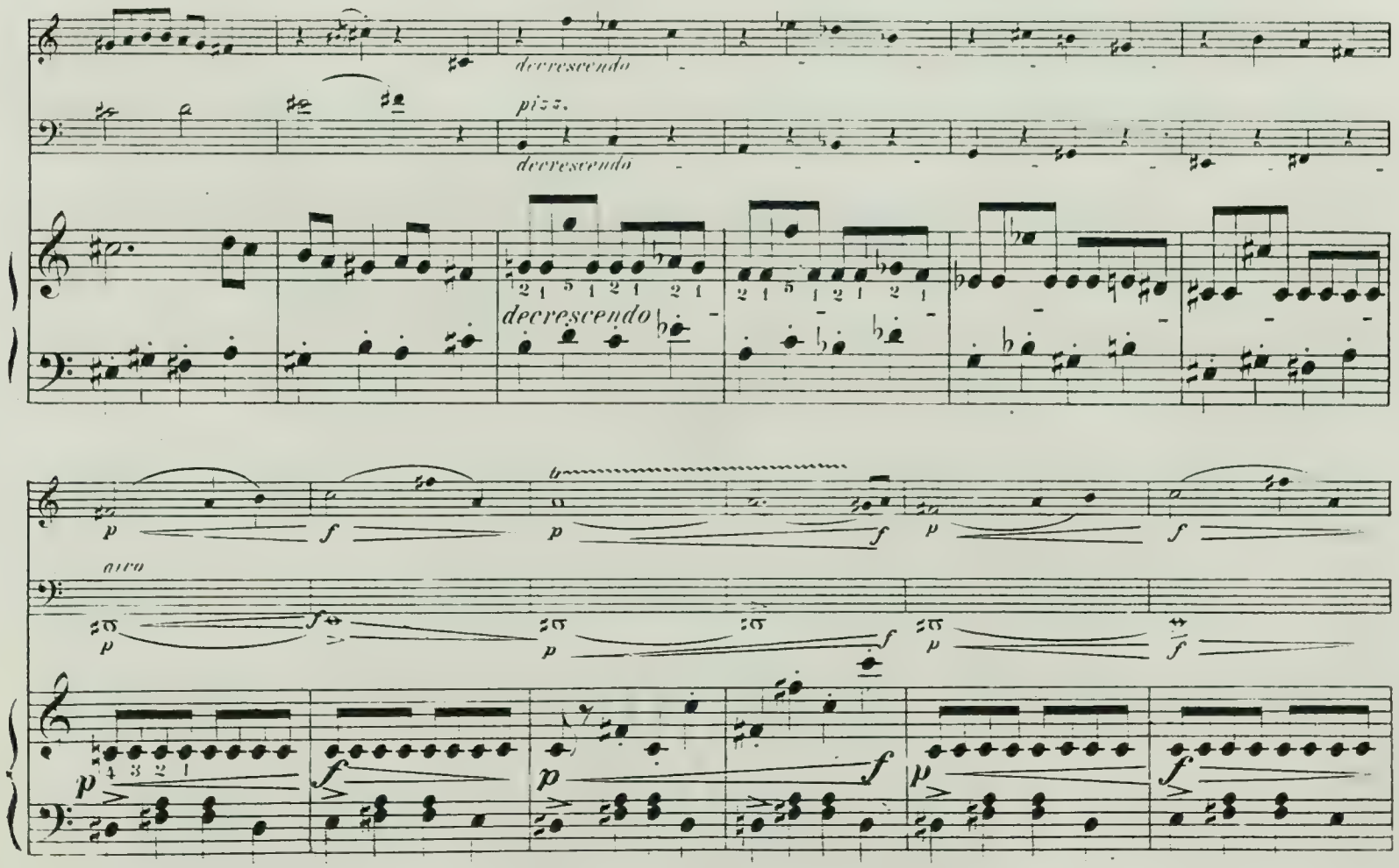
crescendo

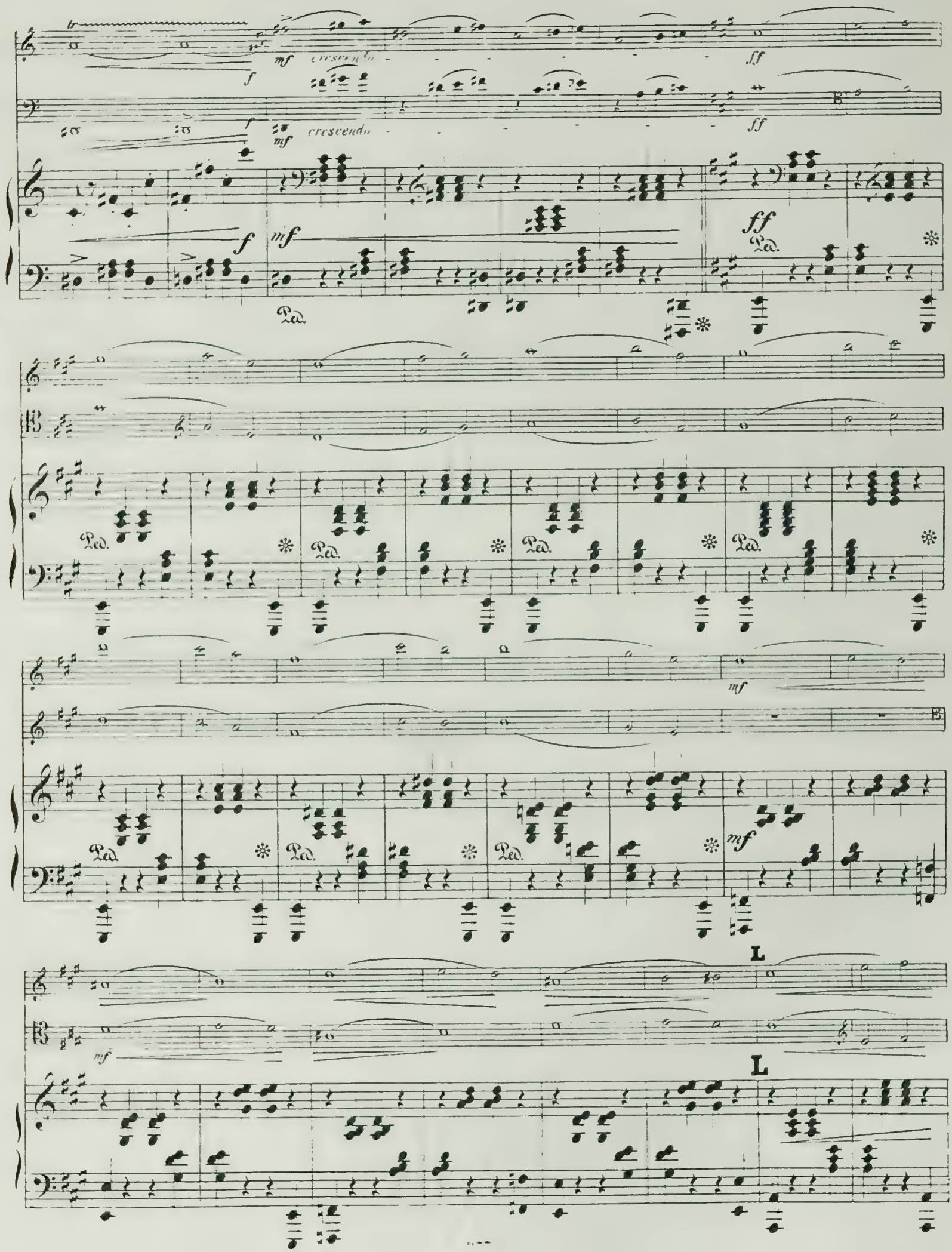
f

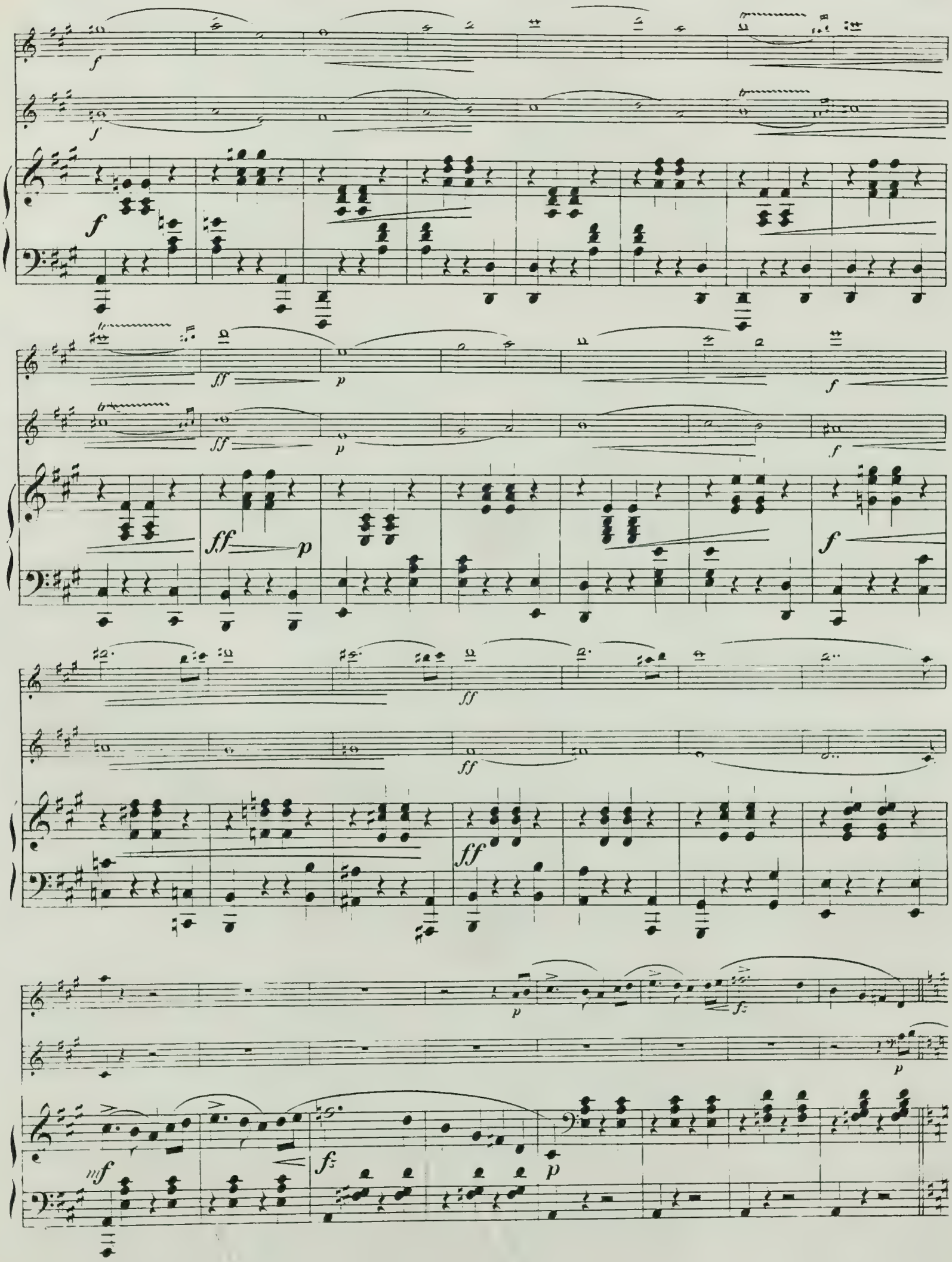
K

K




decrescendo
pizz.
decrescendo
decrescendo
arco


mf
cresc.
ff
f
mf
cresc.
ff
f
mf
ff
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
mf
mf
L
L


f
ff
p
mf
fz

f

f

f

ff

Poco più mosso.

mf

Poco più mosso.

mf

Poco più mosso.

mf

cresc endo

cresc endo

cre

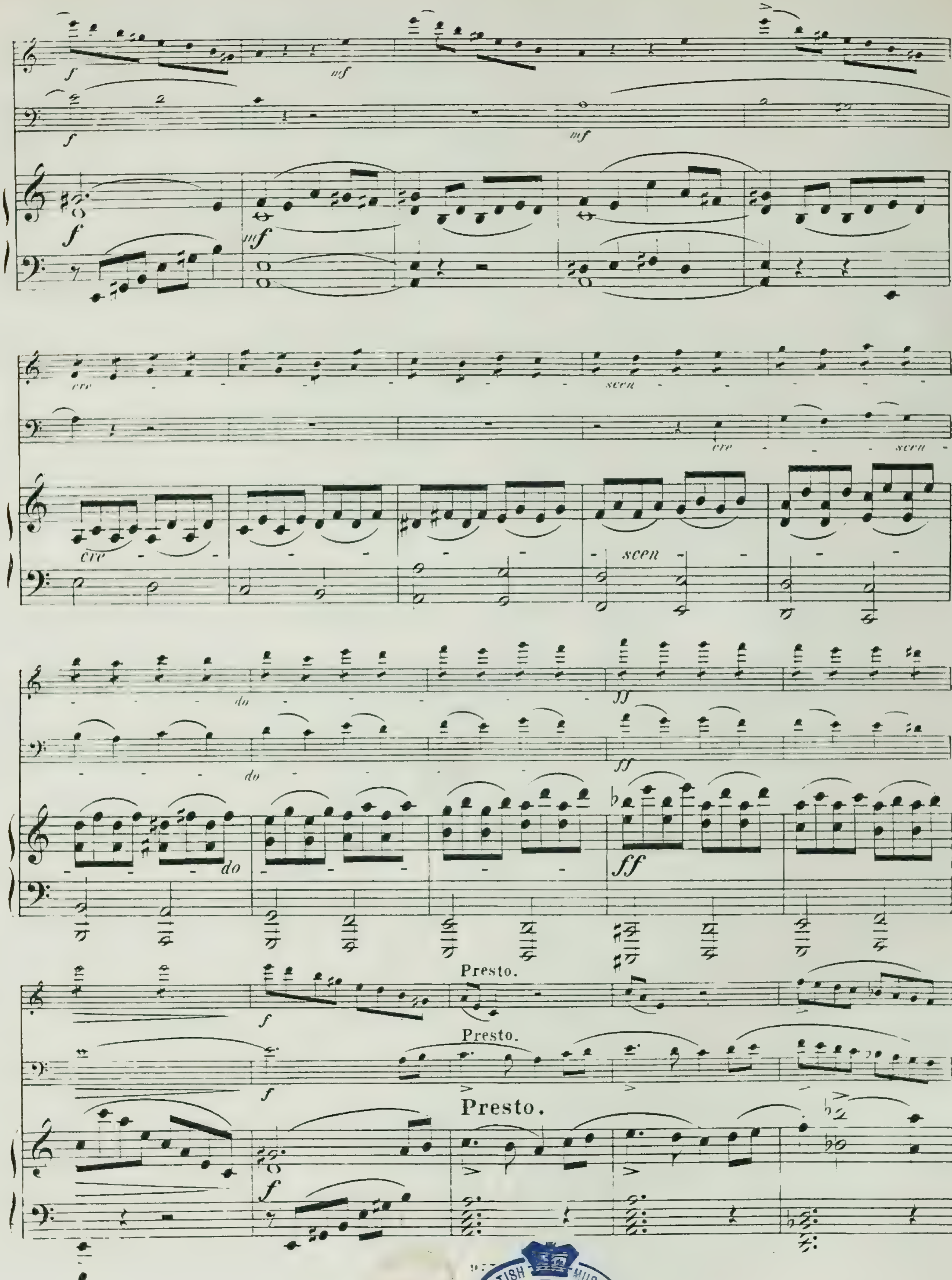
scen

ff

ff

do

ff



BRITISH MUSEUM
Transferred
DUPLICATE.

ff

ff

ff

BRITISH MUSEUM
Transferred
DUPLICATE.

VIERTES

GROSSES TRIO

für

Pianoforte, Violine

und

Violoncell

componirt

von

JOACHIM RAFF.

Op. 158. Pr 13 Mk.

Bearbeitung für Pianoforte zu 4 Händen von August Horn Pr 10½ Mk.

Berlin Verlag von Ries & Erler

Königl. Sächs. Hof- Musikalienhändler.

R. 1320. 1644. E.

BRITISH MUSEUM
Transferred
DUPLICATE.

4ème

GRAND TRIO

pour Piano, Violon et Violoncelle.

I.

Joachim Raff, Op. 158.

Allegro. ♩ = 100.

Violon.

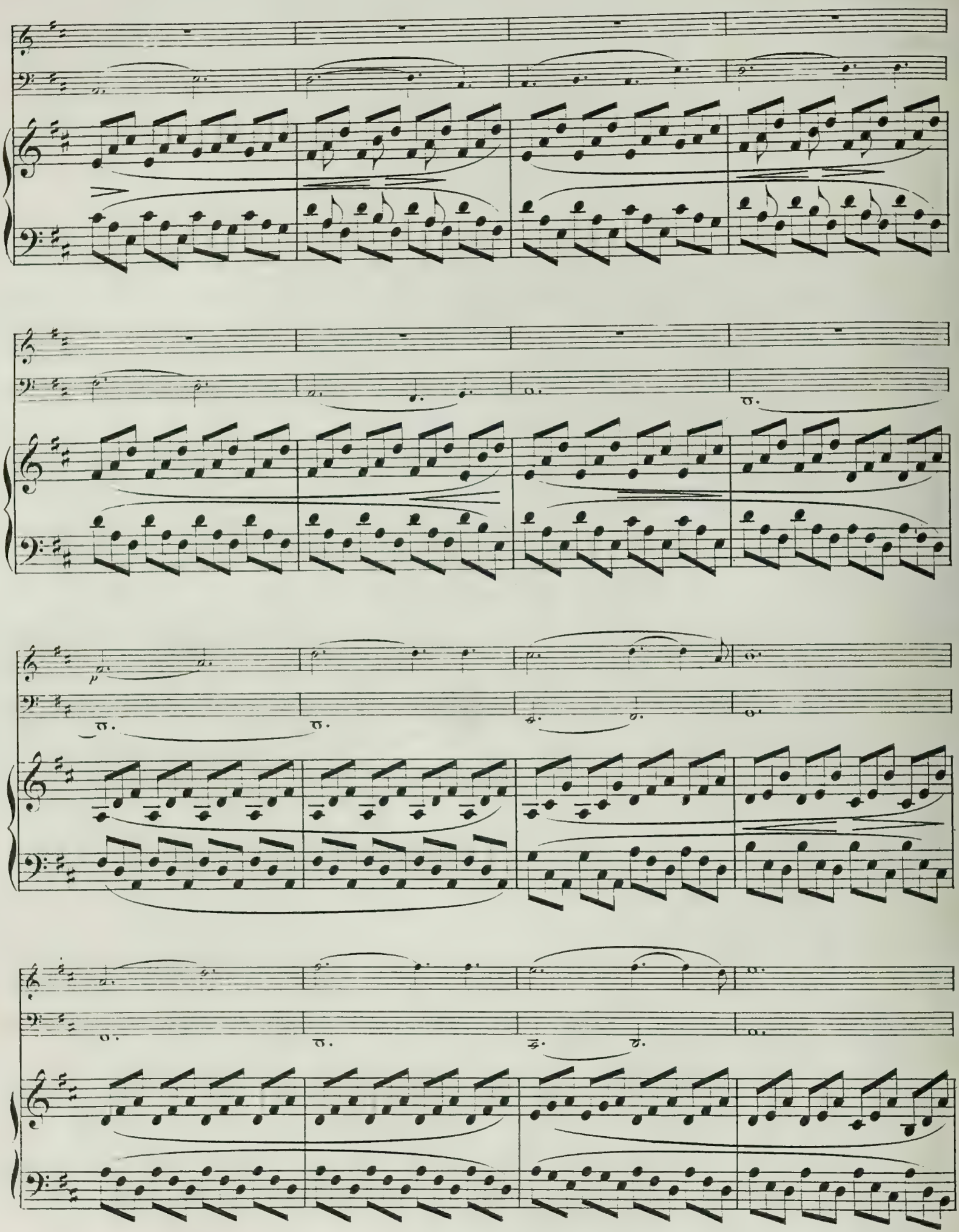
Violoncelle.

Allegro. ♩ = 100.

p

PIANO.

pp



A

A

f

f

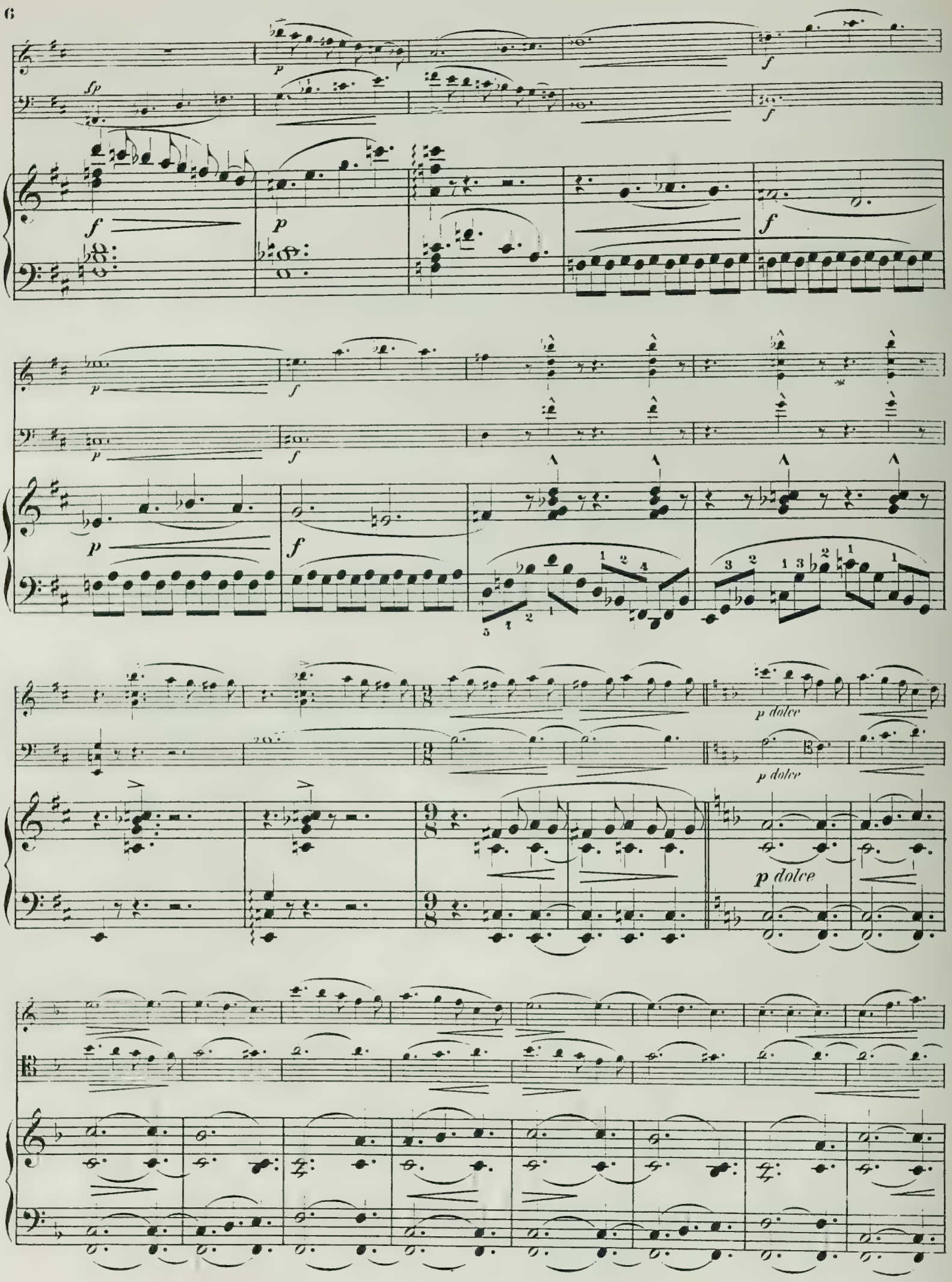
mf

p

f

f

f


sp
p
f
p dolce

B

pp

p espressivo

poco f

B

pp

mf

p

espressivo

cre - - - scen - - - do

fz

p

p

f

fz

f

poco f

f

8

f

C

pp

pp

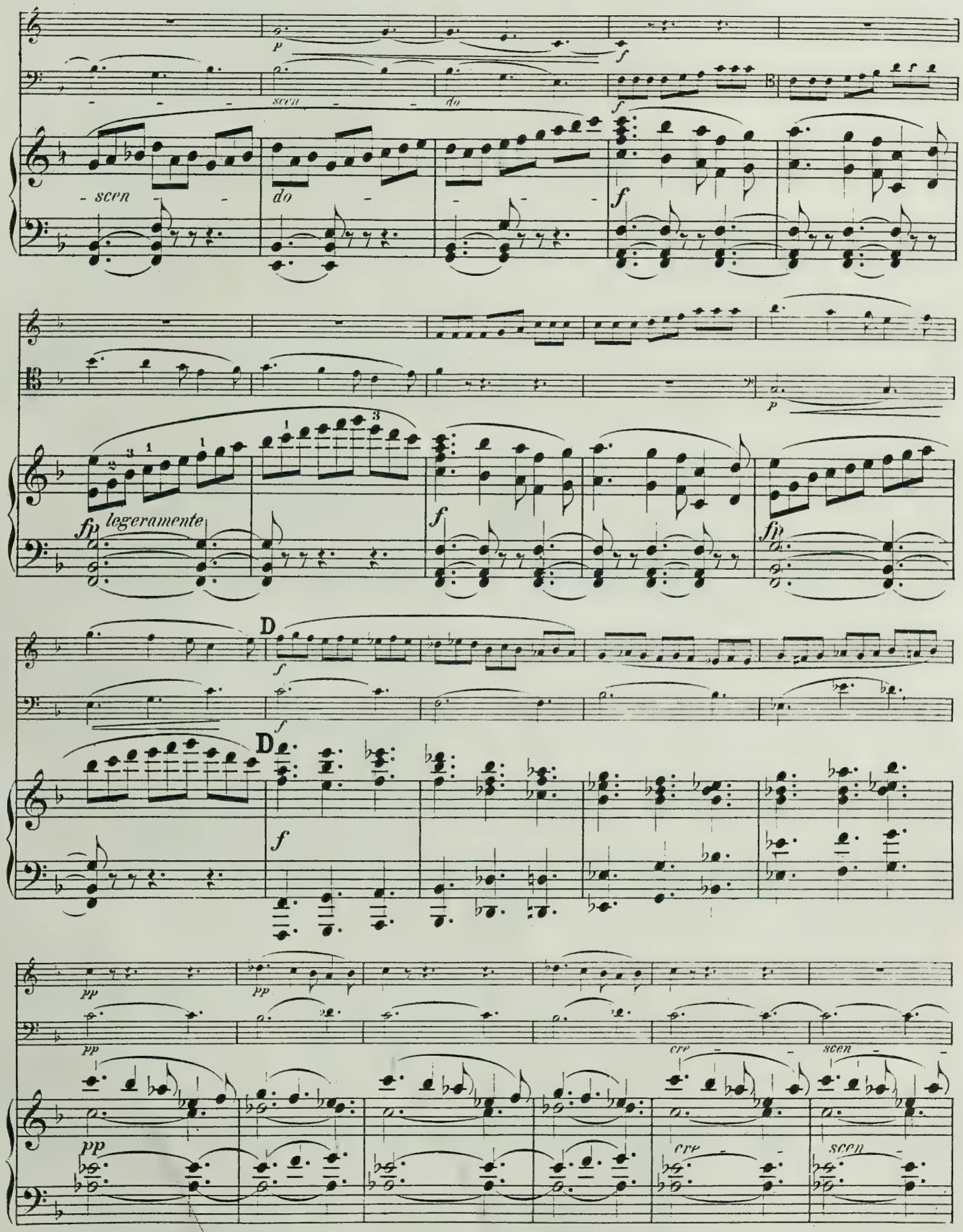
pp

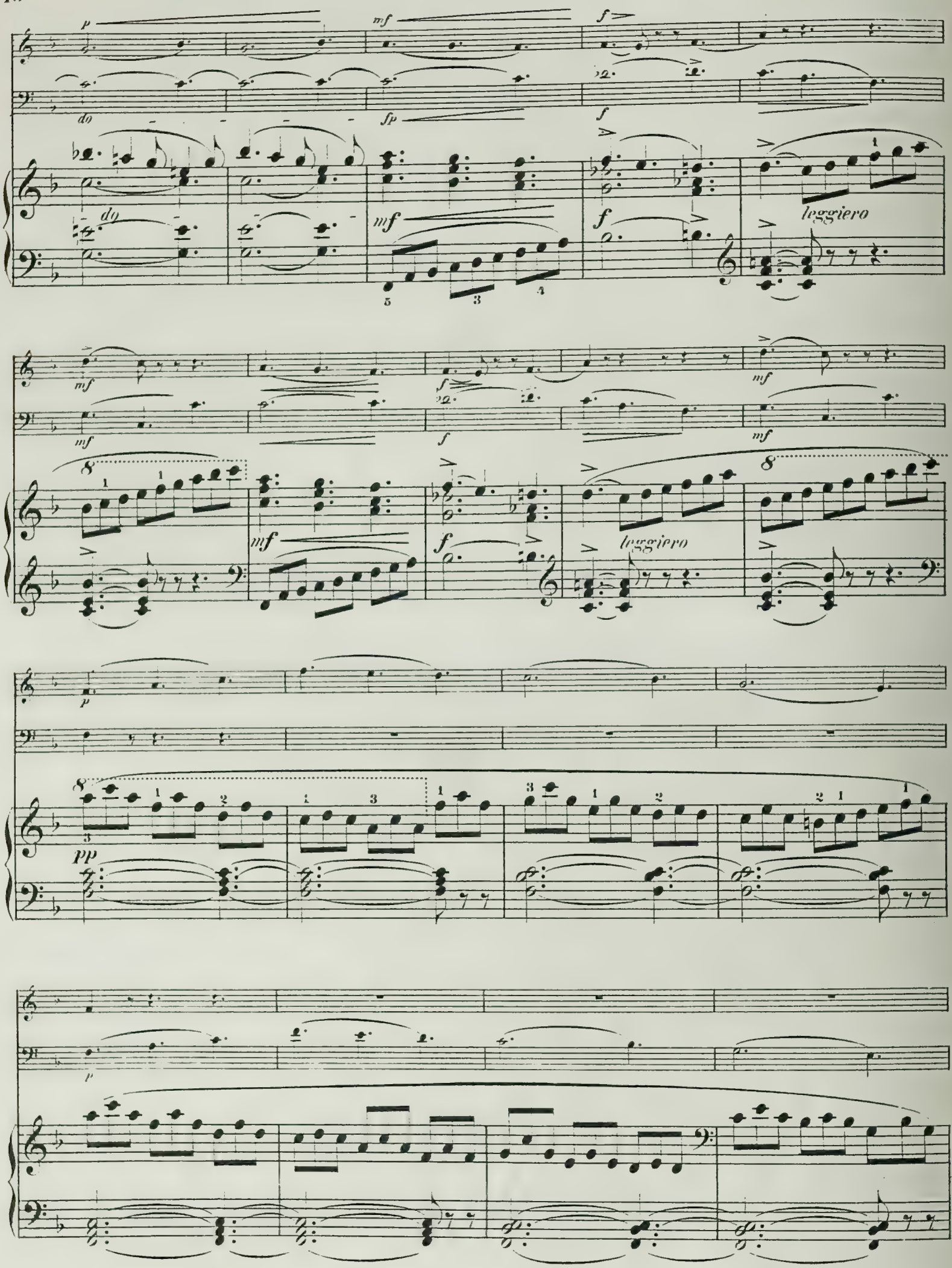
C

pp

cre

cre


scen
do
legeramente
D
cre
scen


p
mf
f
do
fp
leggiero
pp

pp

E

pp

fp

fp

E

fp

fp

fp

fp

fp

fp

f

fp

f

F

F

p

p

marcato

poco f il canto, mf l'accom-

pagnamento

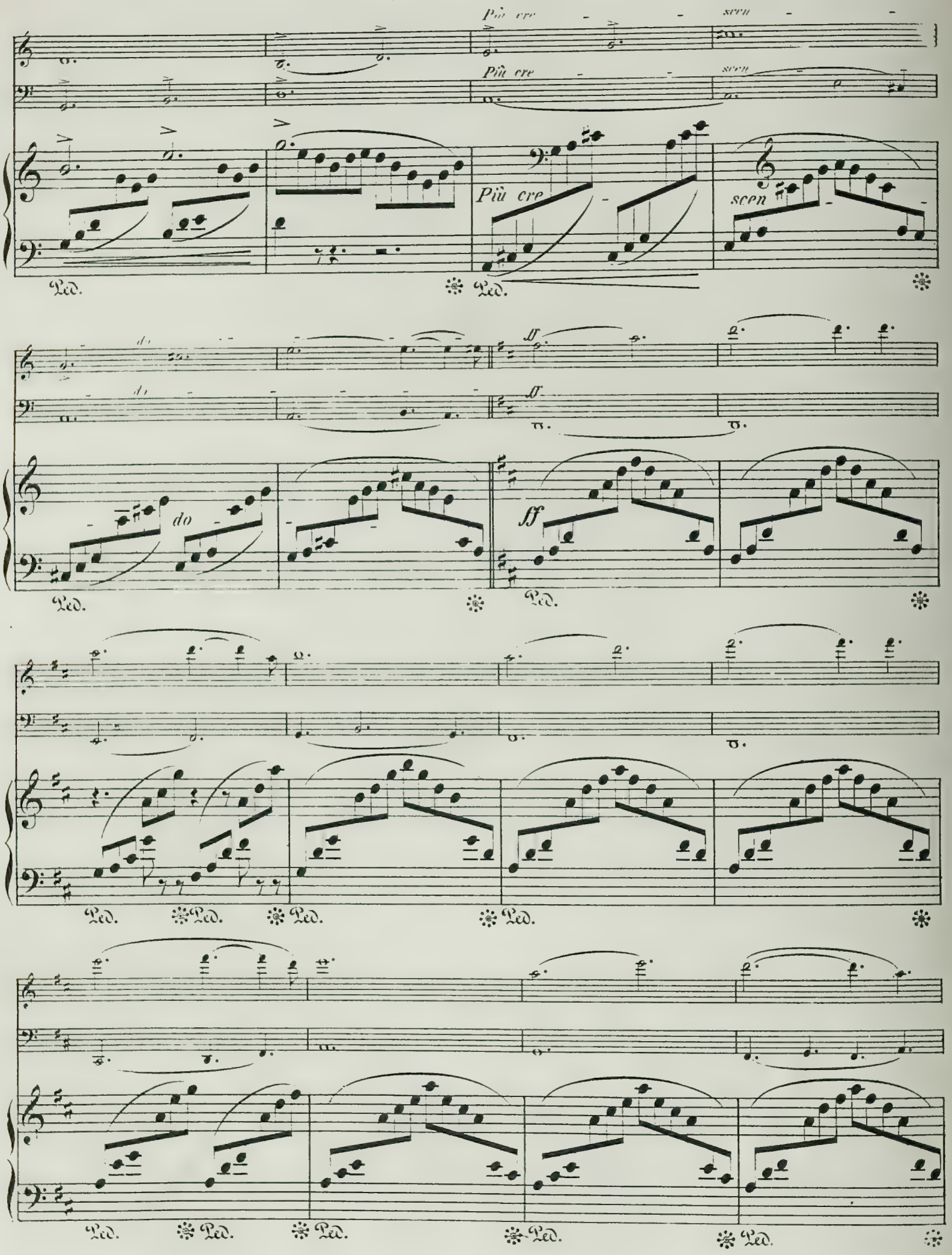
G

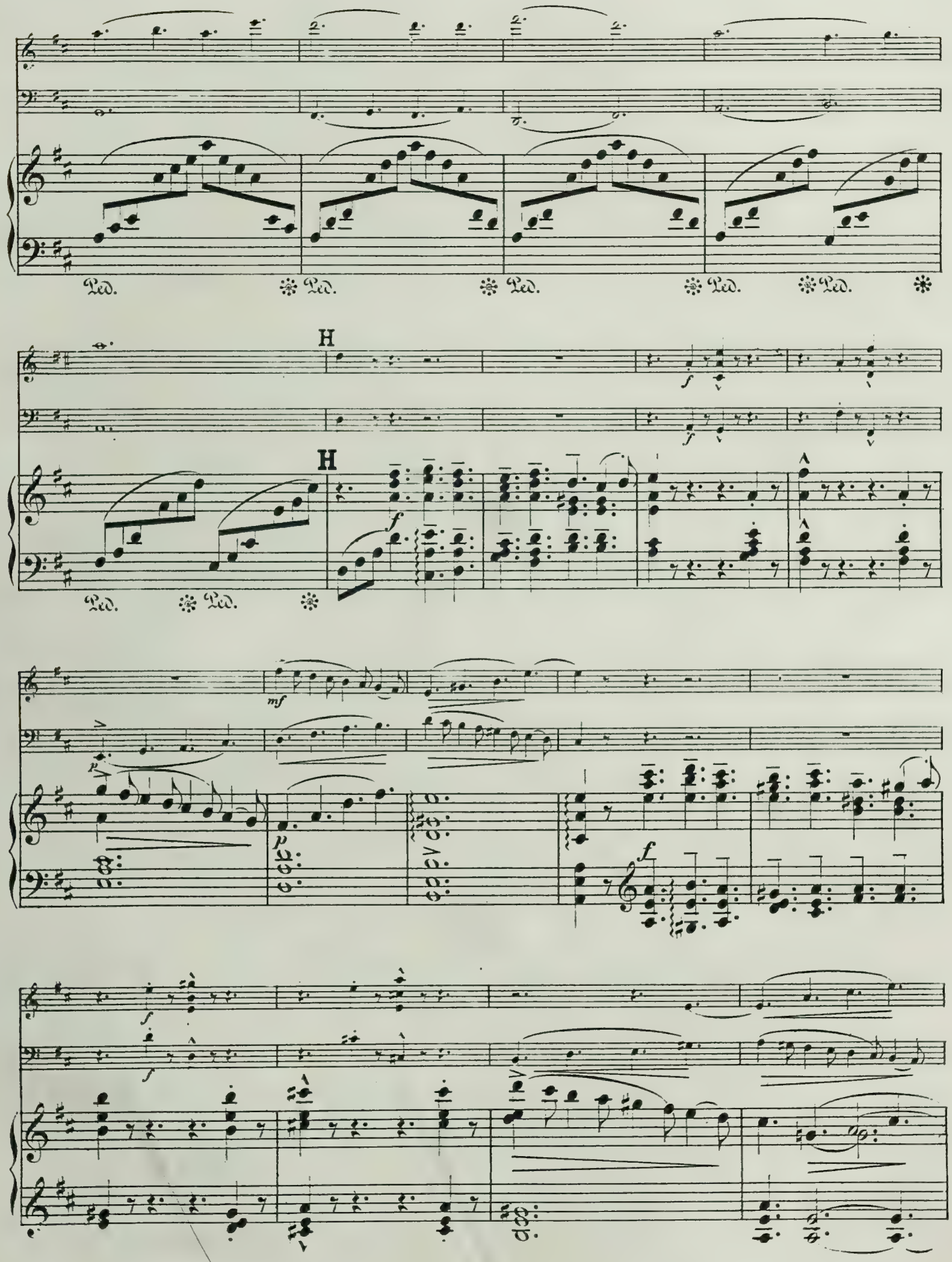
G

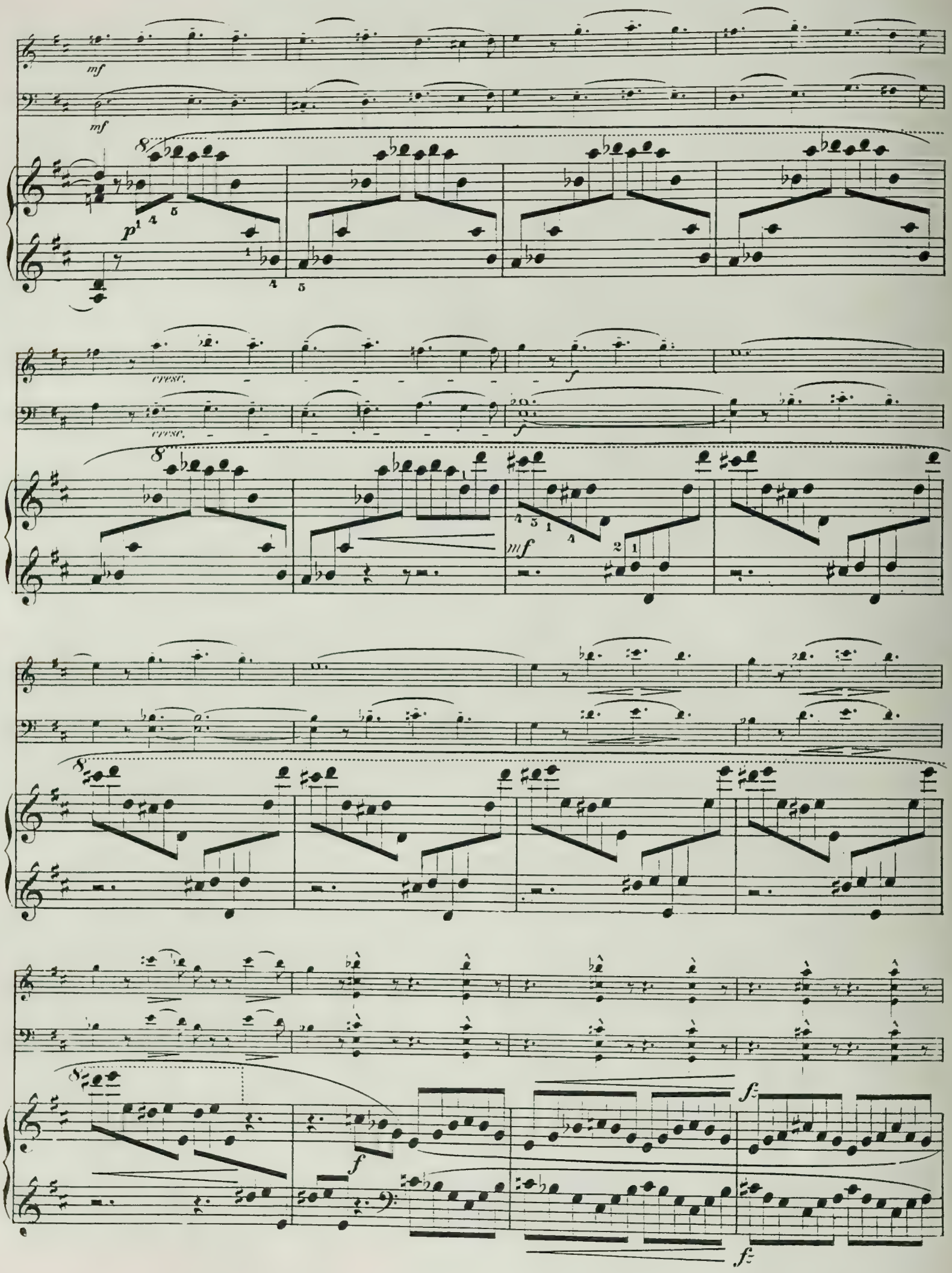
Ped.

Ped.

Ped.


Più cre
scen
Più cre
scen
Più cre
scen
do
do
do
ff
ff
ff
Ped.


Ped.
H
f
mf
p


mf
mf
p
cresc.
cresc.
f
f
mf
f
fz
fz

p dolce

p dolce

p dolce

I

pp espress.

pp

I

pp

p espressivo cresc.

fz

poco f

p

mf

p

f

f

f

poco f

8

f

8

f

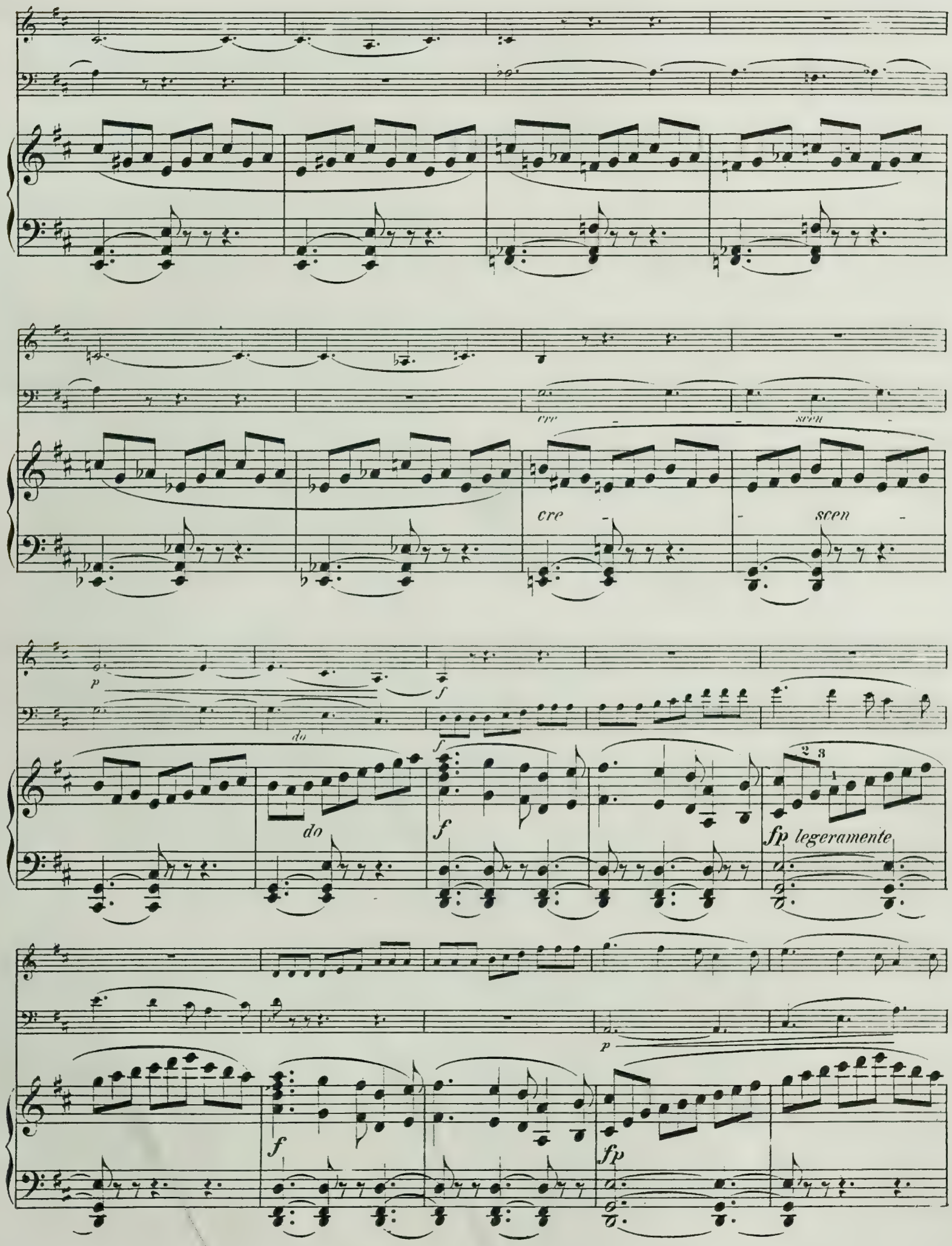
J

pp

pp

J

pp


cre - scen -
cre - scen -
p
do
do
f
f
fp legeramente
f
p
fp

K

pp *pp*

pp

K

f

f

pp

p *mf*

cre *scen* *do* *fp*

cre *scen* *do* *mf*

f *mf* *f*

f *mf* *f*

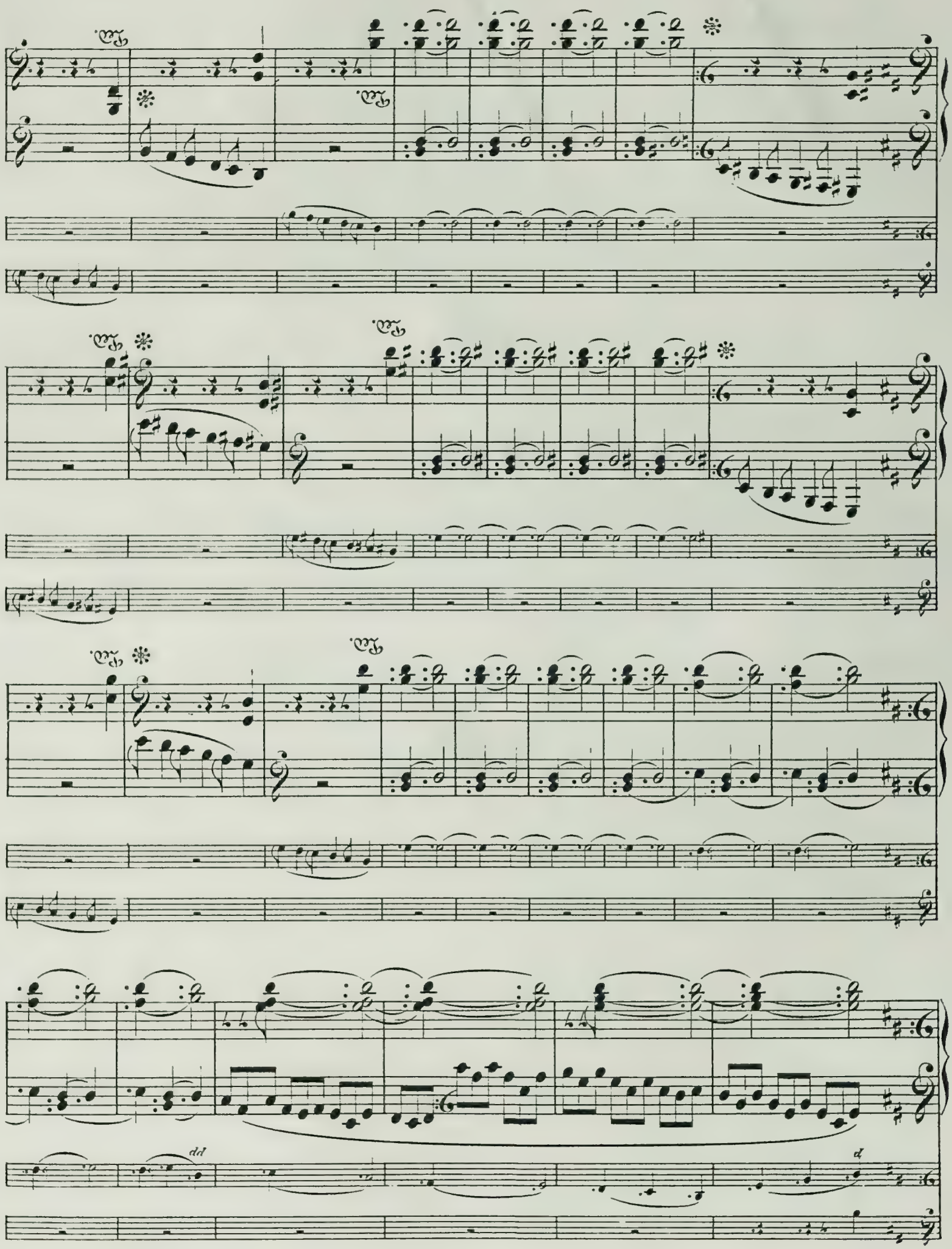
f *leggiero* *mf* *f*

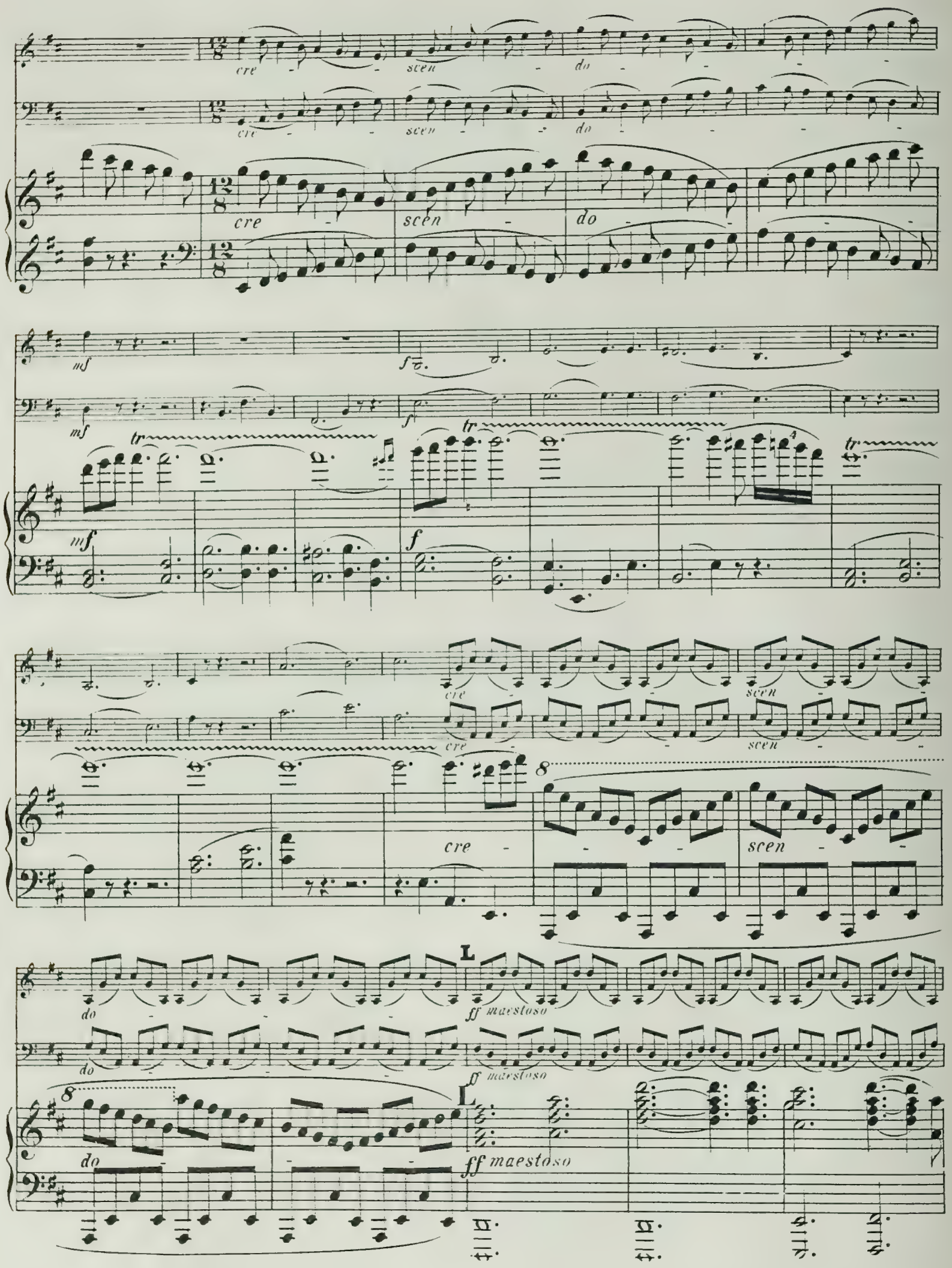
mf

p

mf

pp

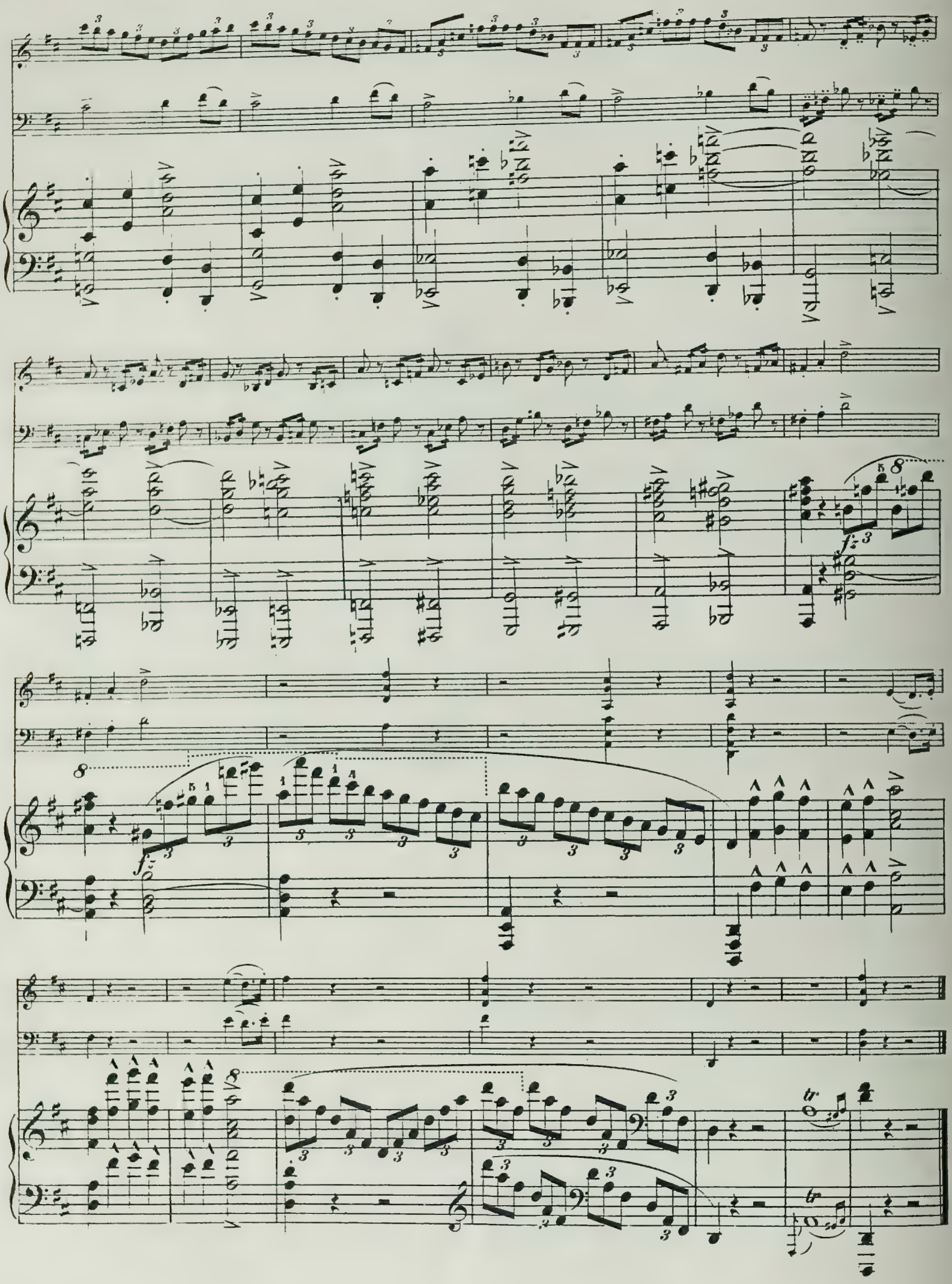

pp
p


cre - scen - do
mf
f
tr
cre - scen
do
L
ff maestoso

f con moto

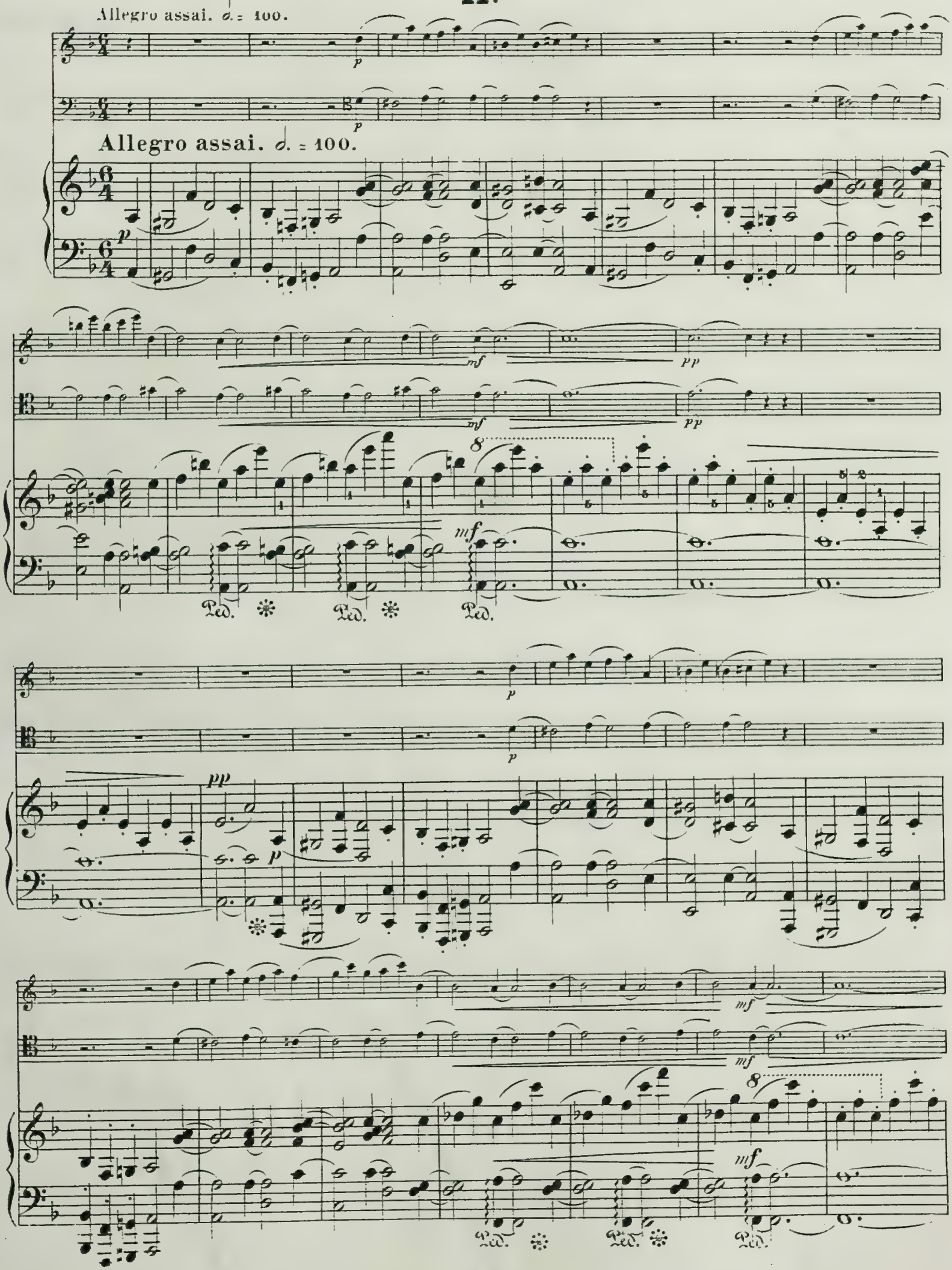
f con moto

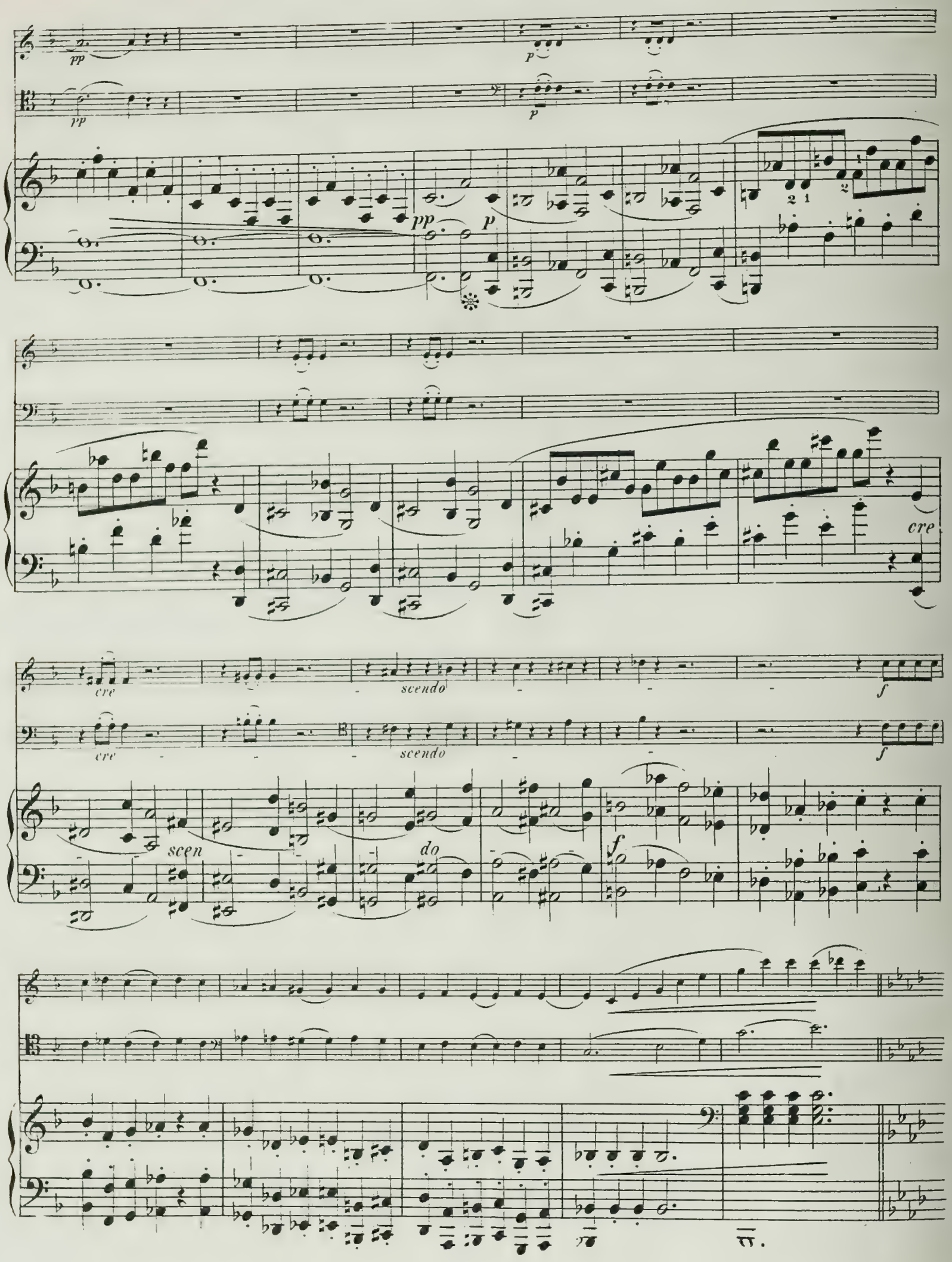
f con moto



II.

Allegro assai. ♩. = 100.




pp
p
pp
p
pp
p
cre
cre
scendo
f
cre
scendo
f
scen
do
f

fp

mf

mf

mf

crescendo

f

f

ff

mf

ff

mf

mf

ff

ff

ff

fp calando

in Tempo

fp calando

in Tempo

fp calando

in Tempo

Ped.

pizz.

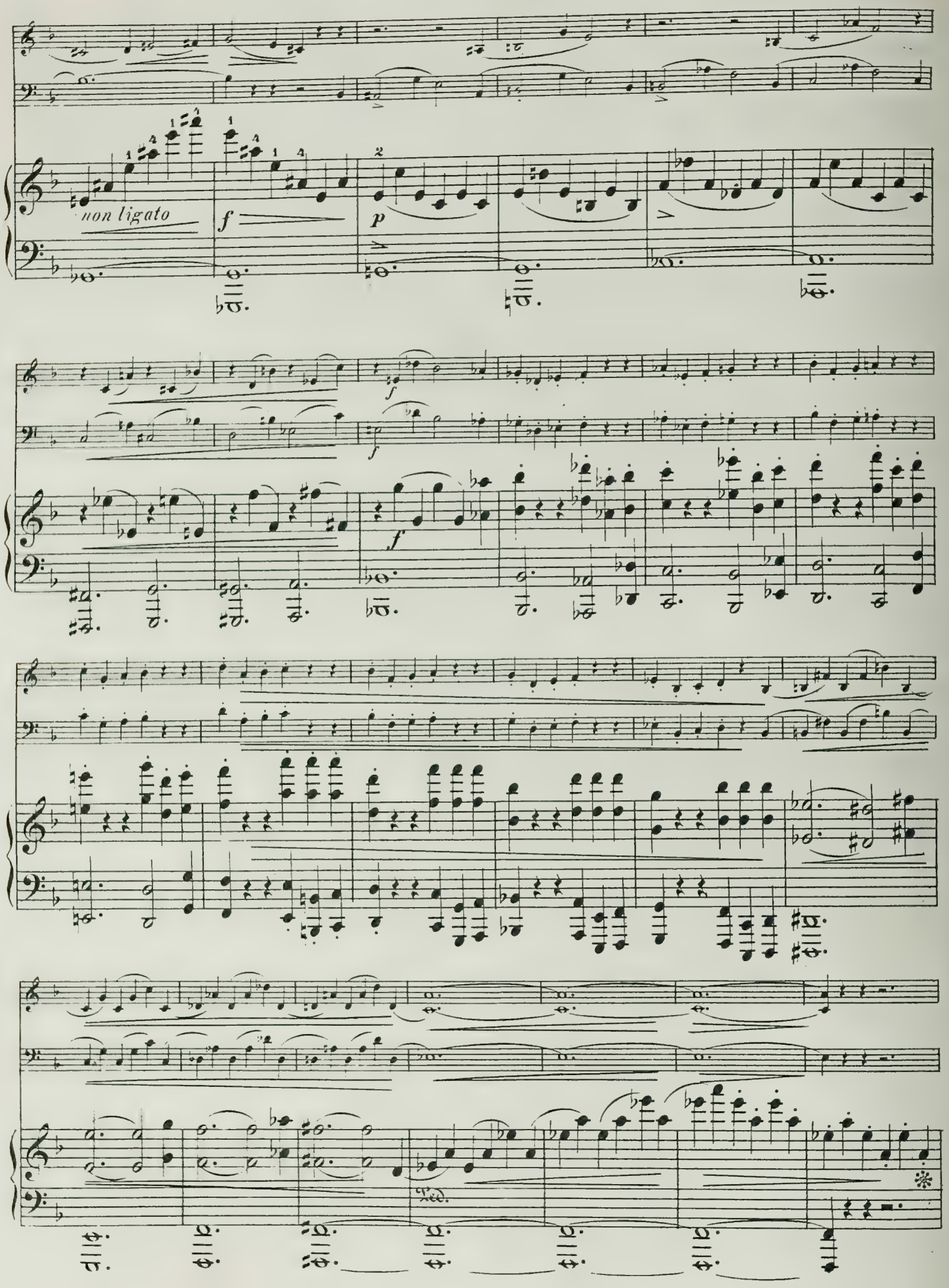
arco

A

A

non ligato

Ped.


non ligato
f
p
f
f
f
Ped.

B

B

dolce

delicatamente

p dolce

dolcissimo

C *cantando*

mf

cantando

mf

C

p

pp

mf

p

f

f

f

mf

f

p

pp

p

pp

D

D

p

p

poco f

mf

p

poco f

mf

mf

mf

p

p

p

p

Ped.

Ped.

Ped.

E

p

p

E

p

cre

cre

cre

- *scen* -

- *do* -

f

- *scen* -

- *do* -

f

scen

do

f

fp

fp

fp

mf

mf

mf

crescendo

f

ff

f

ff

mf

mf

mf

ff

fp calando

ff

fp calando

ff

fp calando

in Tempo

in Tempo

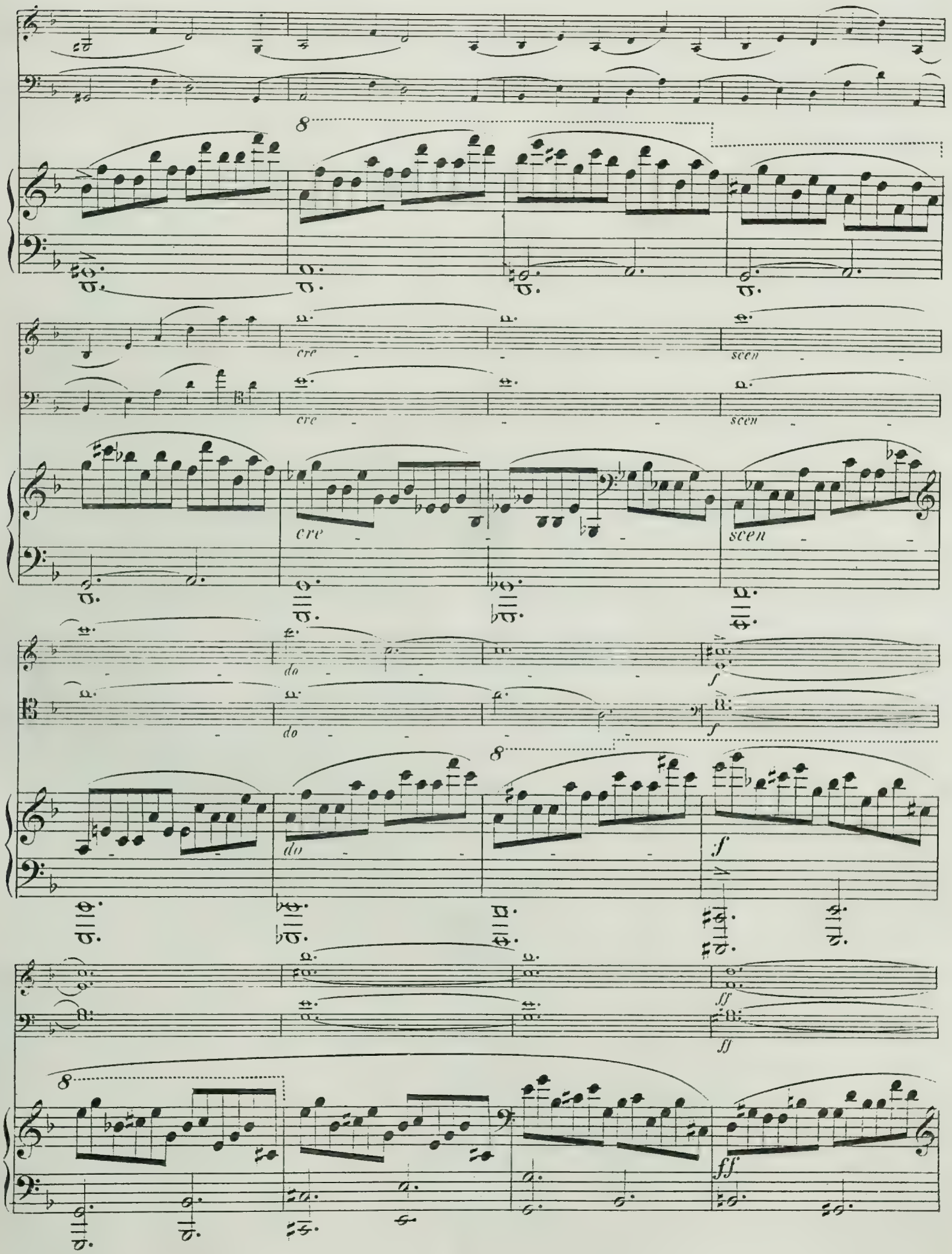
in Tempo

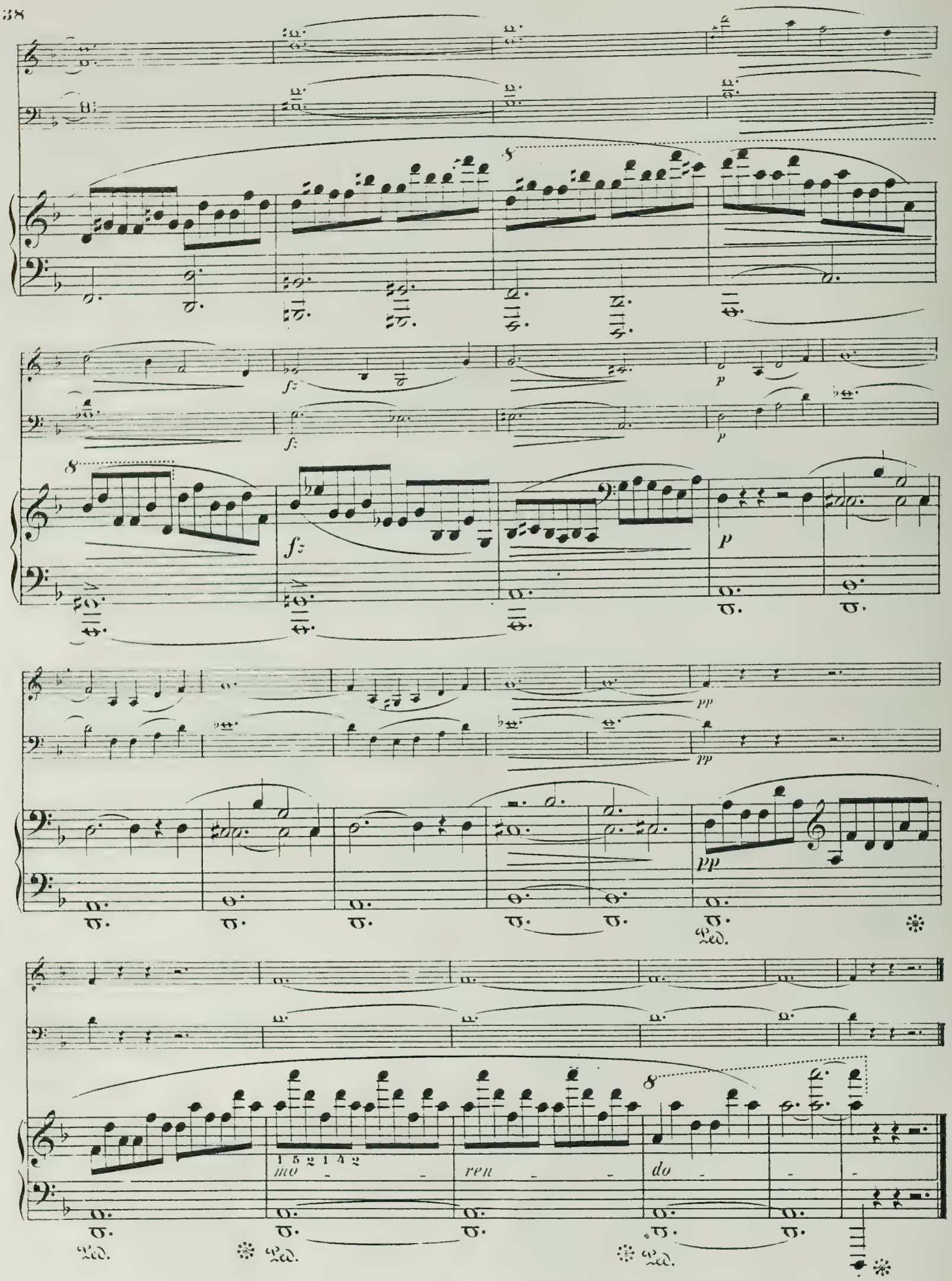
Ped.

p

p

pp


cre
scen
do
f
ff


fz
p
pp
Ped.
mo - ren - do

III.

Andante quasi Larghetto. ♪ = 116.

dolce ed espressivo cantando

Andante quasi Larghetto. ♪ = 116.

mp *p*

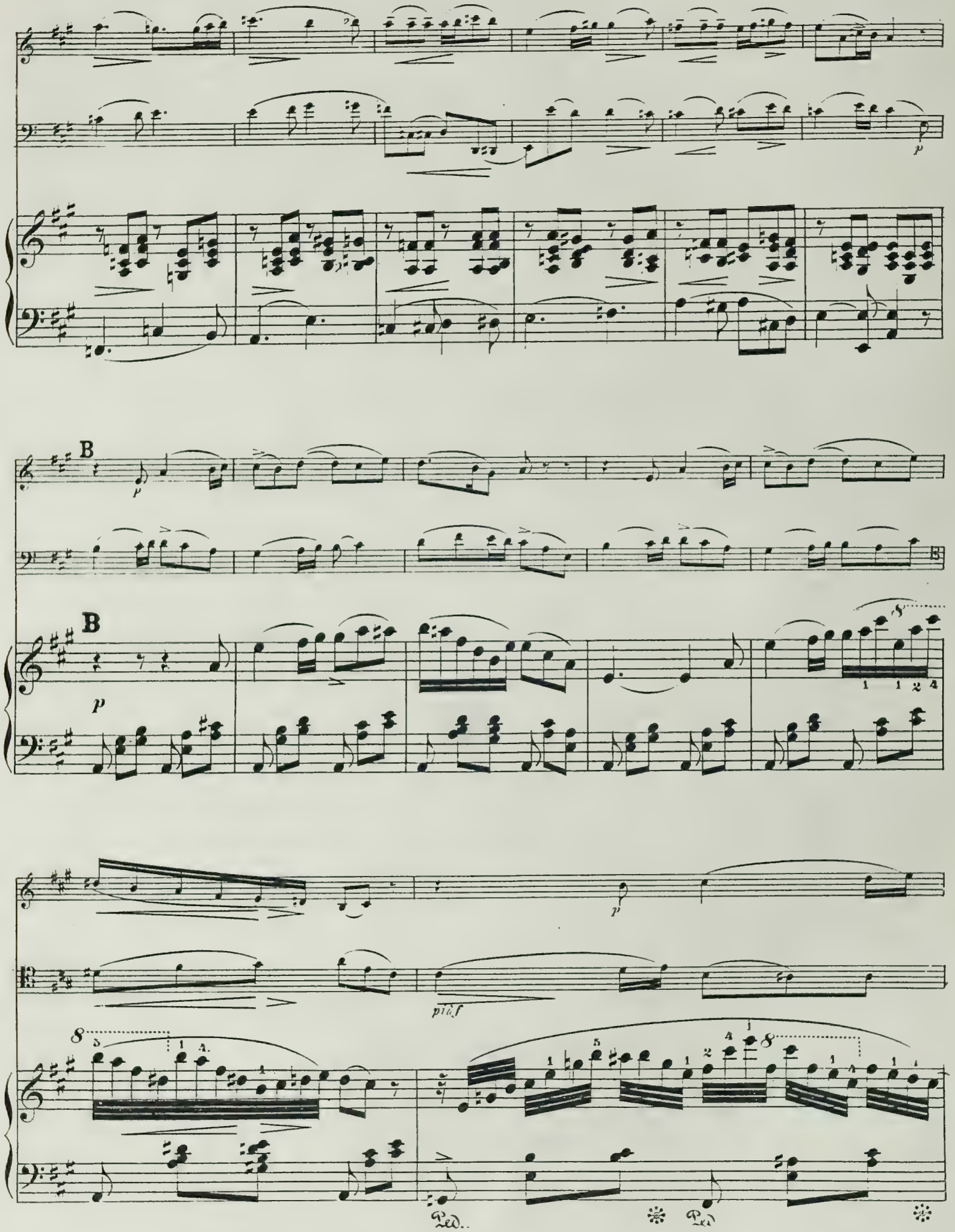
A

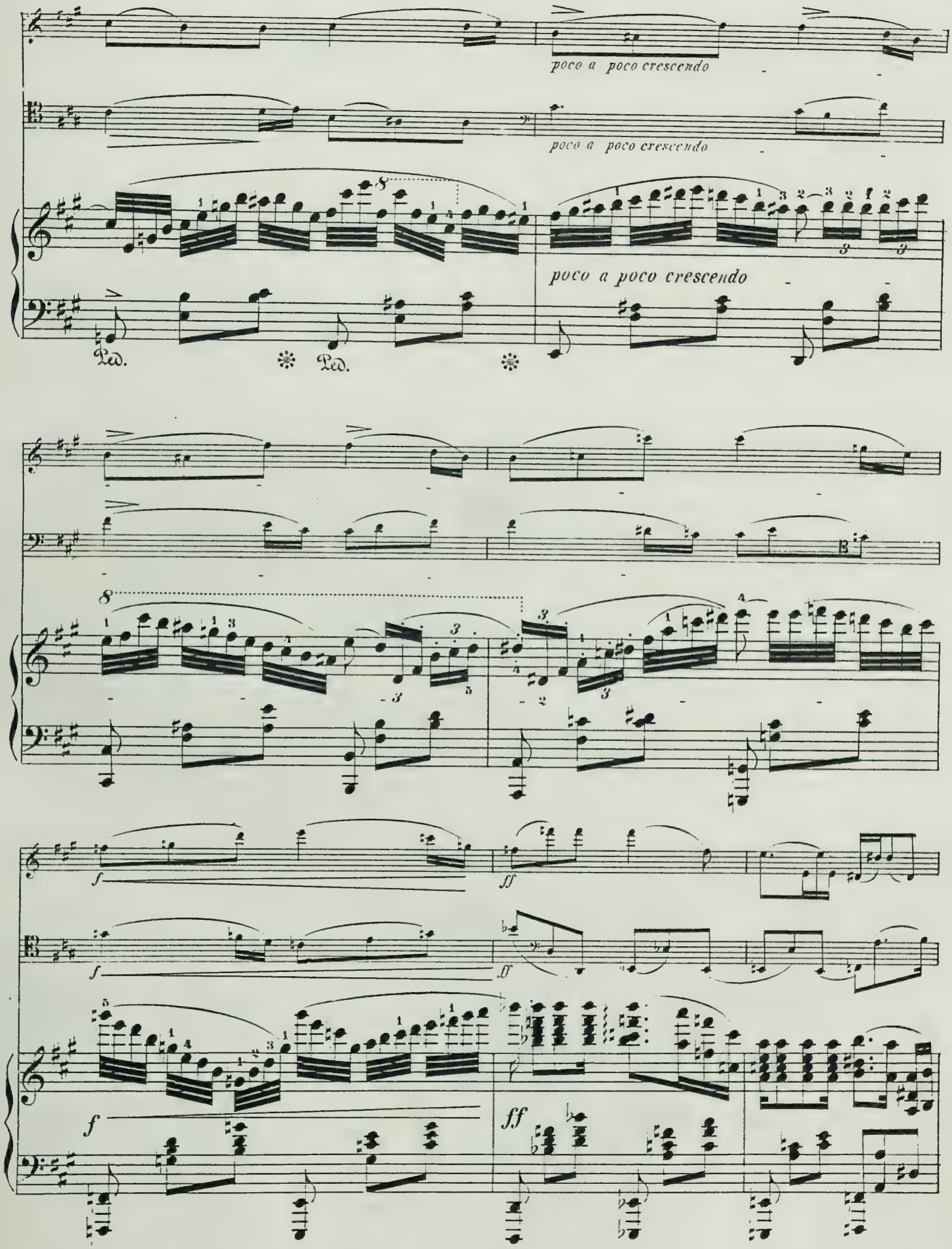
dolce ed espressivo can-

A

-tando

pp


B
B
p
p
p
più f
Ped.
Ped


poco a poco crescendo
poco a poco crescendo
poco a poco crescendo
Ped.
Ped.
f
ff
f
ff
f
ff

C

p

C

p

Ped. Ped.

poco *f*

D

pp

D *espressivo*

piangendo

mf

f

p

cantando

pp

15

B

mf

15

E

pp

pp

E

pp

p

p

cre - scen - - - do - - - poco - - a

cre - scen - - - do - - - poco - - a

cre

scen

do

poch a

poco - - - f

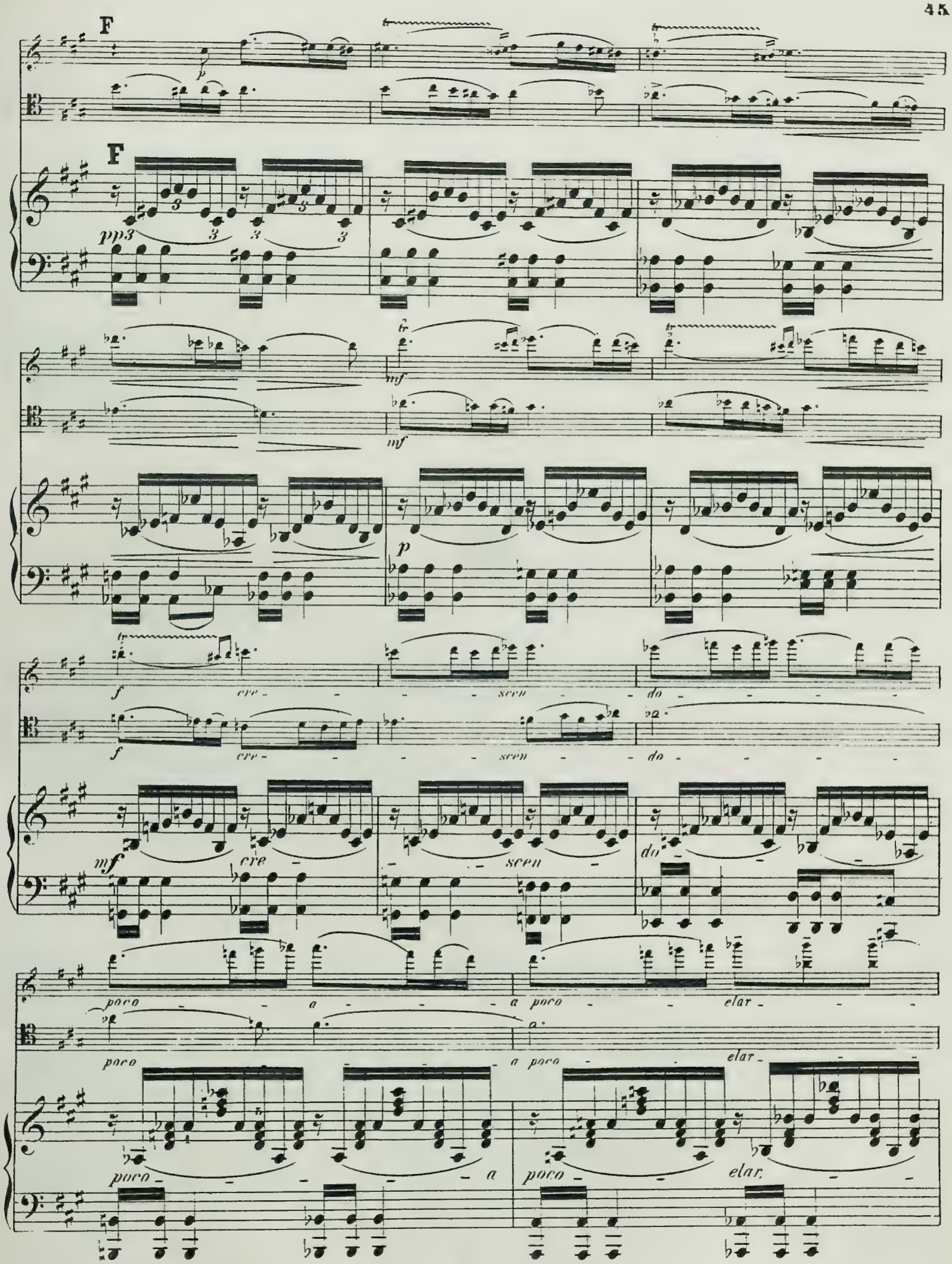
poco - - - f

p

poco - - -

f

f


F
F
pp
mf
p
f
cre - - - scen - do - - - -
mf
cre - - scen - do - - - -
poco - - a - - - a poco - - elar - - -
poco - - - a poco - - elar - - -
poco - - - - a poco - - elar - - -

ff gando

in Tempo

p

ff gando

in Tempo

dolcemente

ff gando

in Tempo

p

G

dolce cantando

G

espressivo assai

pp

H

p

pp

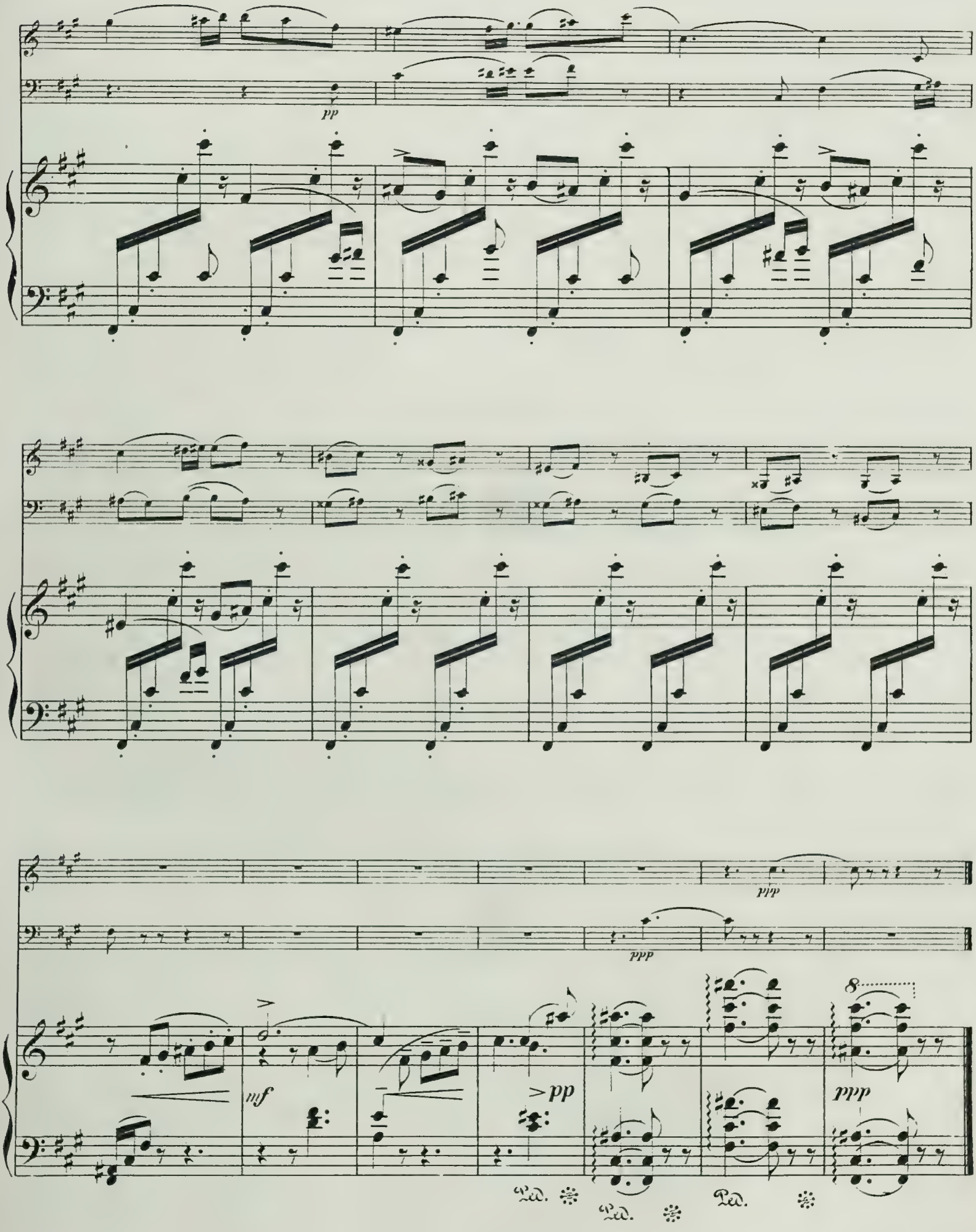
pp

H (*marcato un poco*)

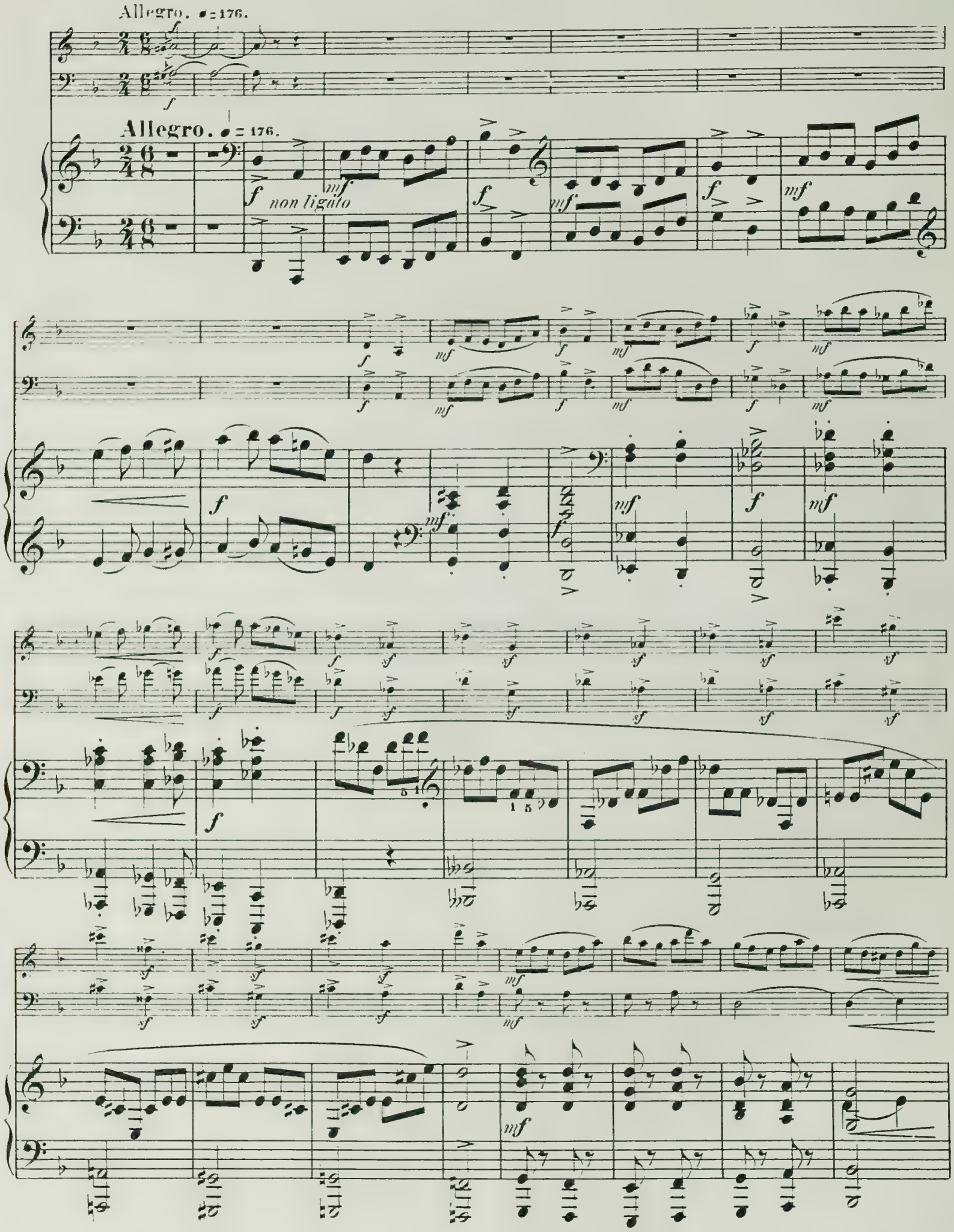
pp

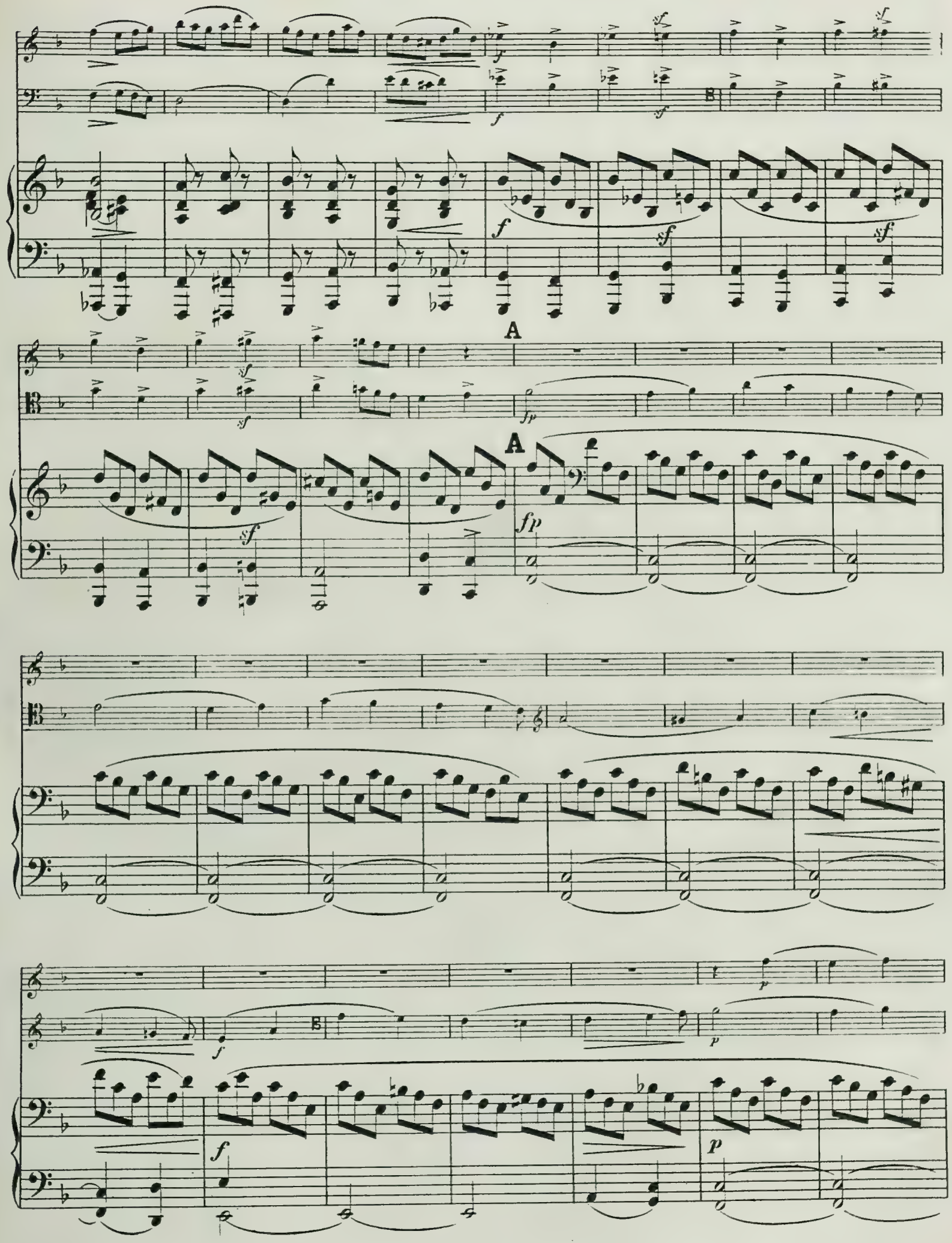
Ped. ✻ Ped. ✻

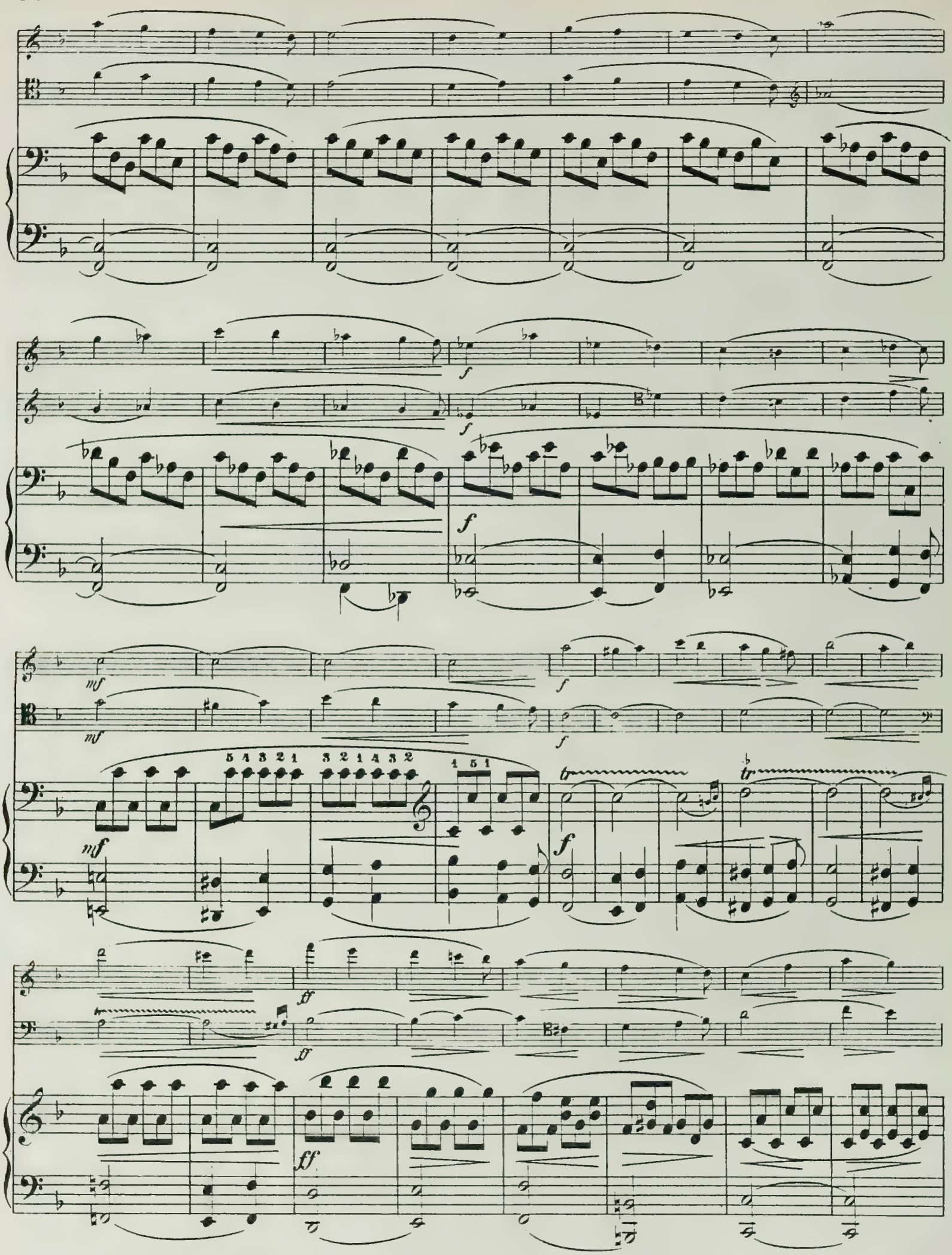
dim

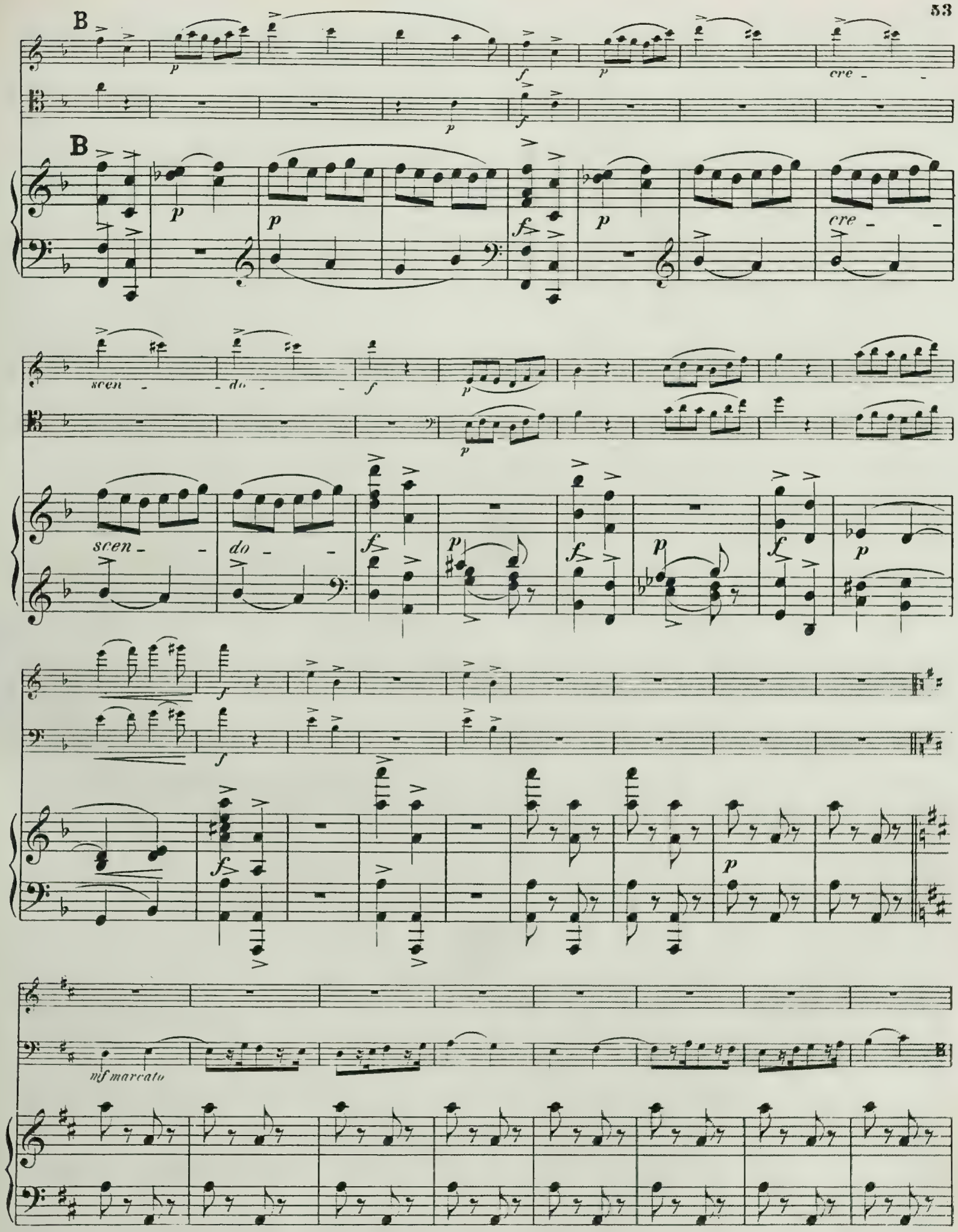

pp
mf
>pp
ppp
ppp
ppp
8
Ped.
Ped.
Ped.

IV.




A
A


f
f
f
mf
mf
f
mf
f
ff
ff
ff


B
B
cre - -
scen - - do - -
scen - - do - -
mf marcato

mf marcato

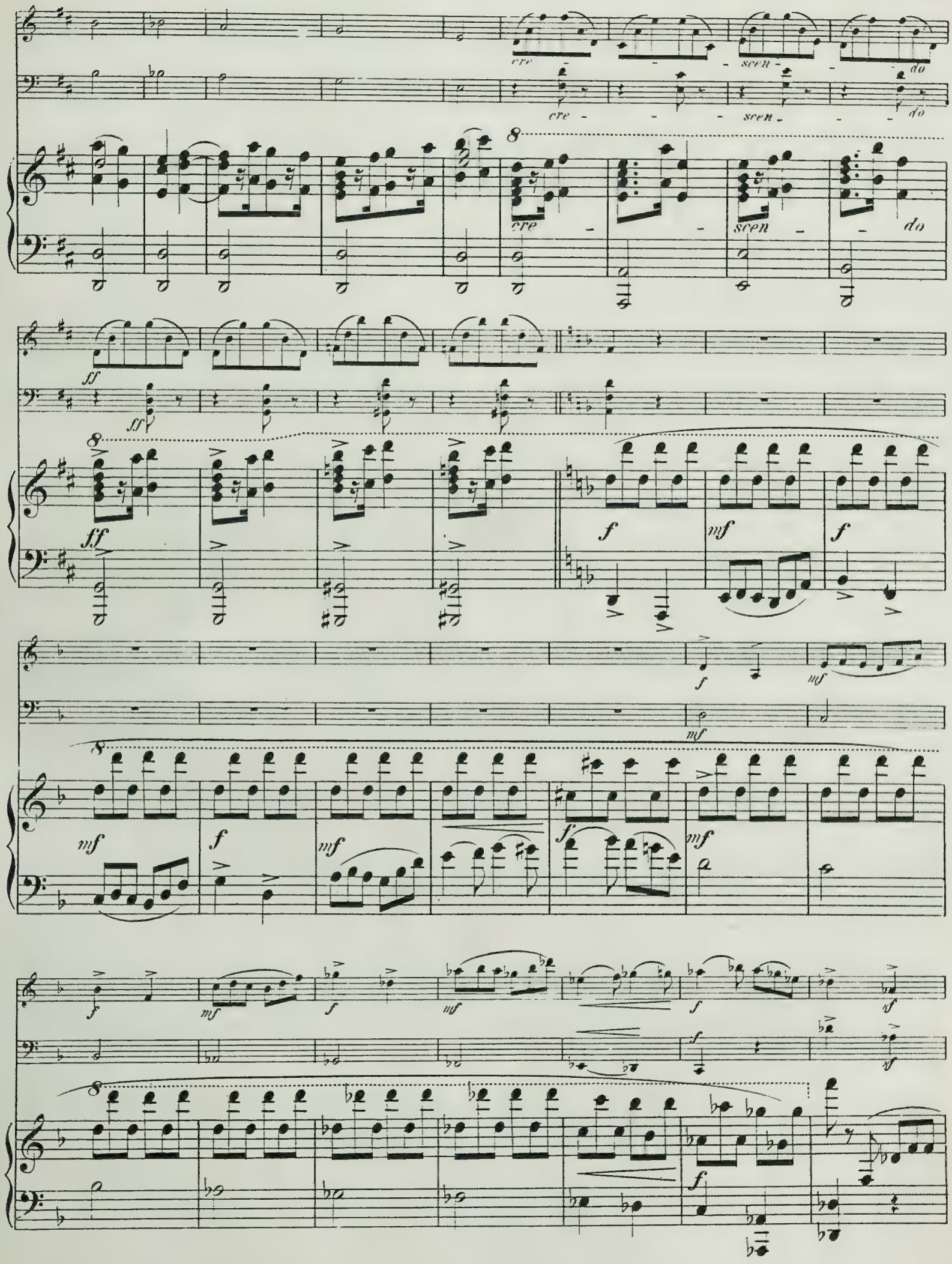
mf

f

f

marcato

f


cre - - scen - - do
cre - - scen - - do
cre - - scen - - do
ff
ff
ff
f
mf
f
f
mf
mf
mf
f
mf
f
mf
f
mf
f
f
sf
sf
f

C

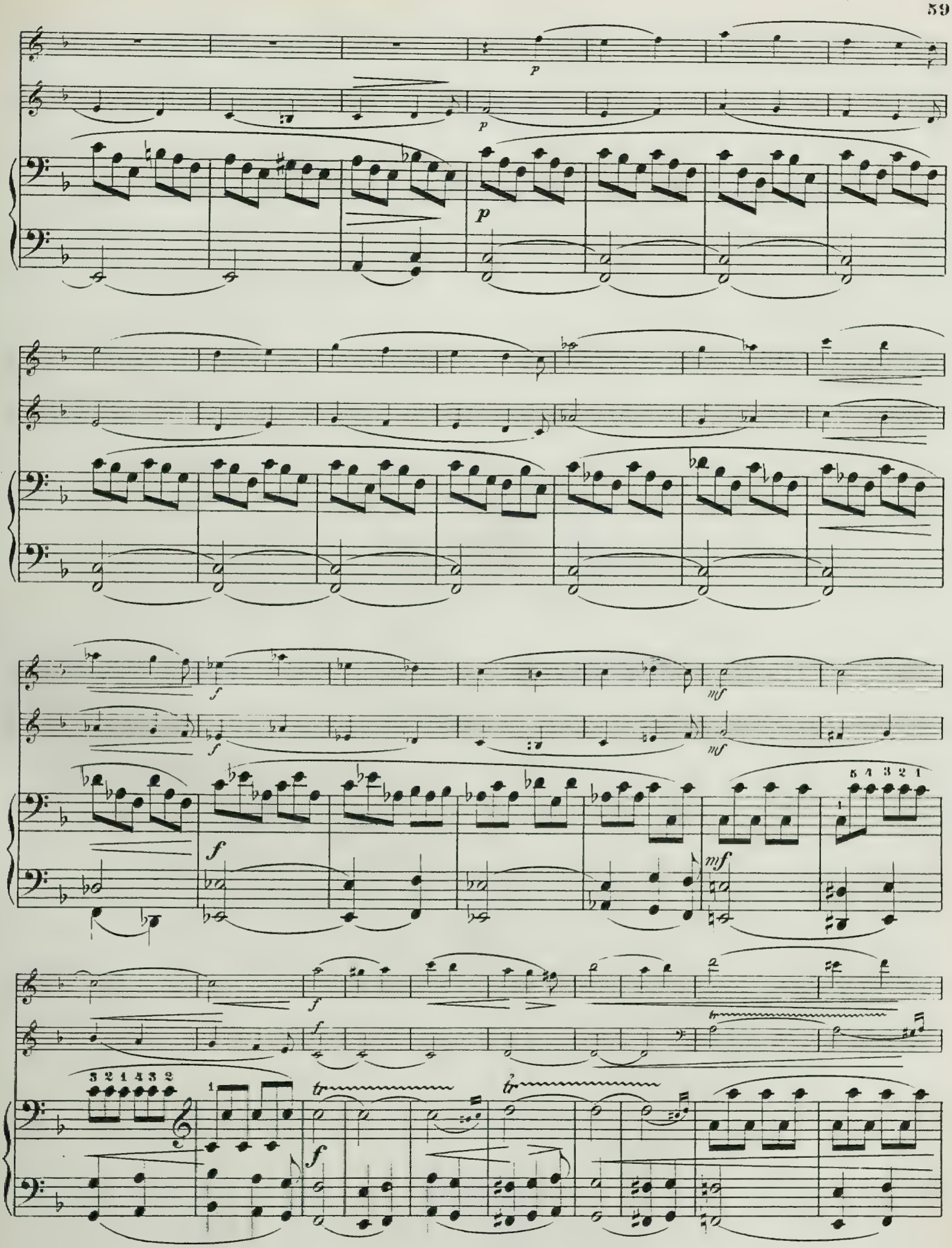
C

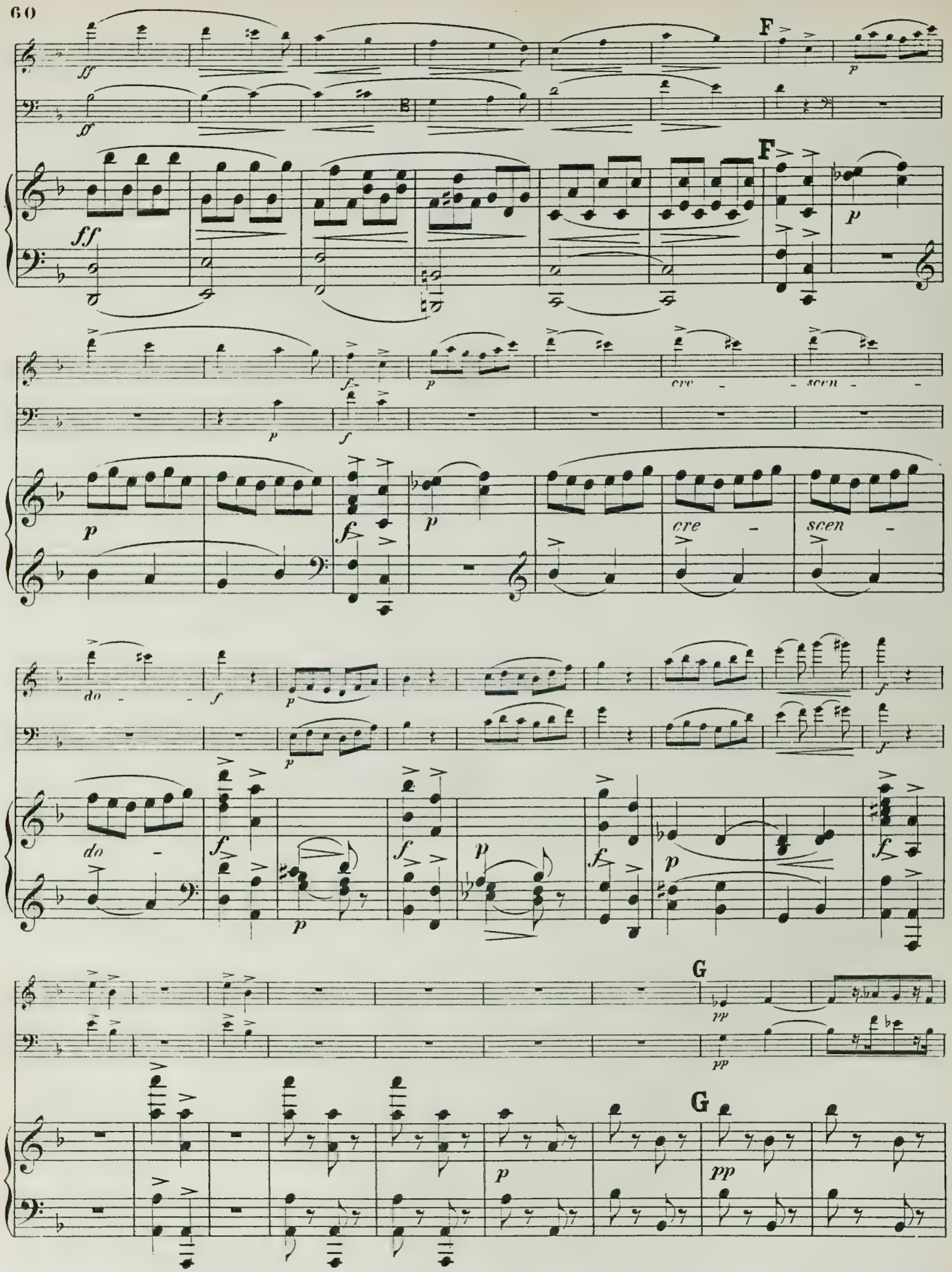
D

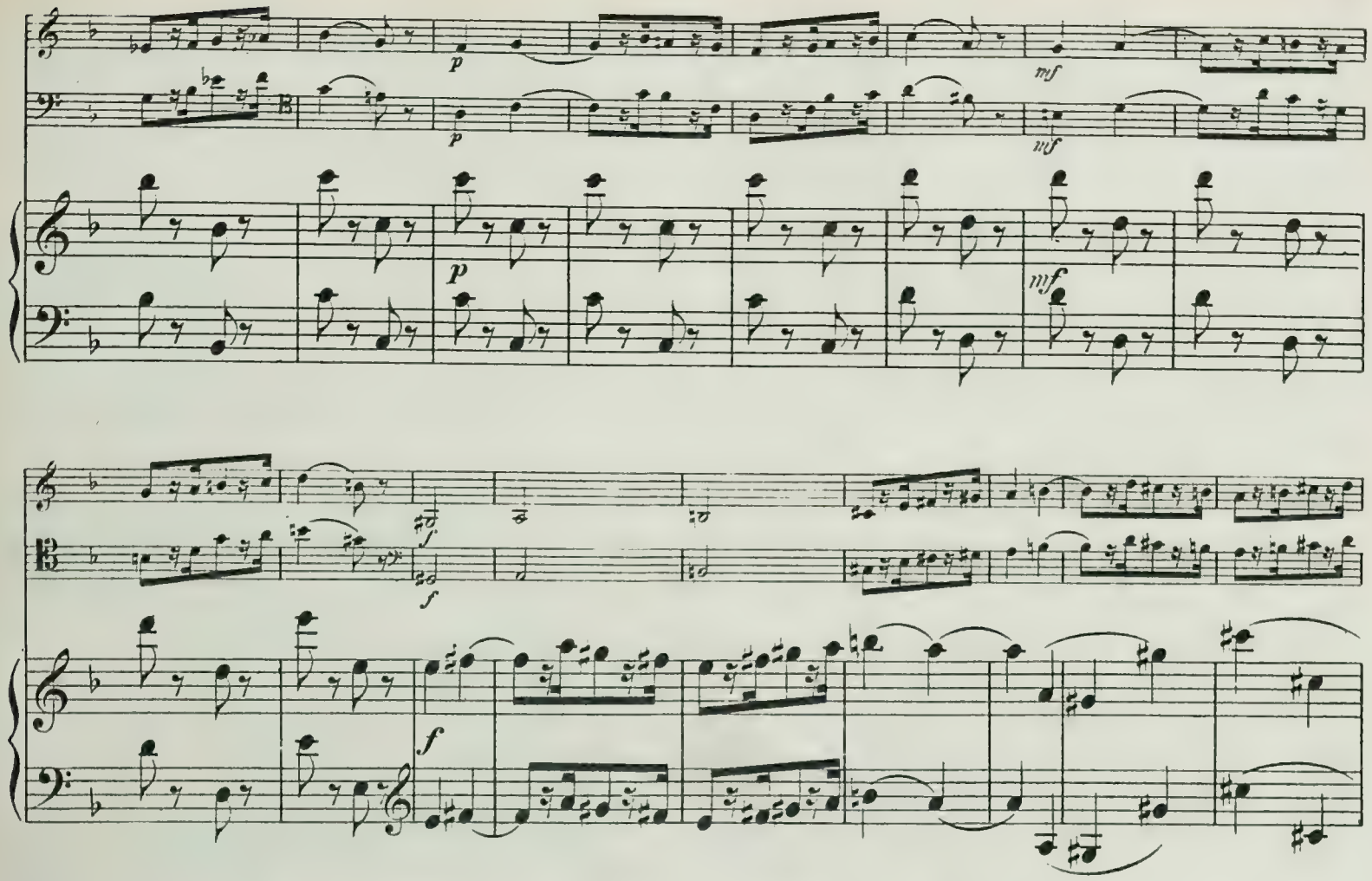
D

E

E


p
p
p
f
f
mf
mf
f
mf
f
f
f
tr
tr
tr


F
F
cre - scen -
cre - scen -
do -
do -
G
G


p
mf
p
mf
p
mf
f
f
f
8

H

H

p

p

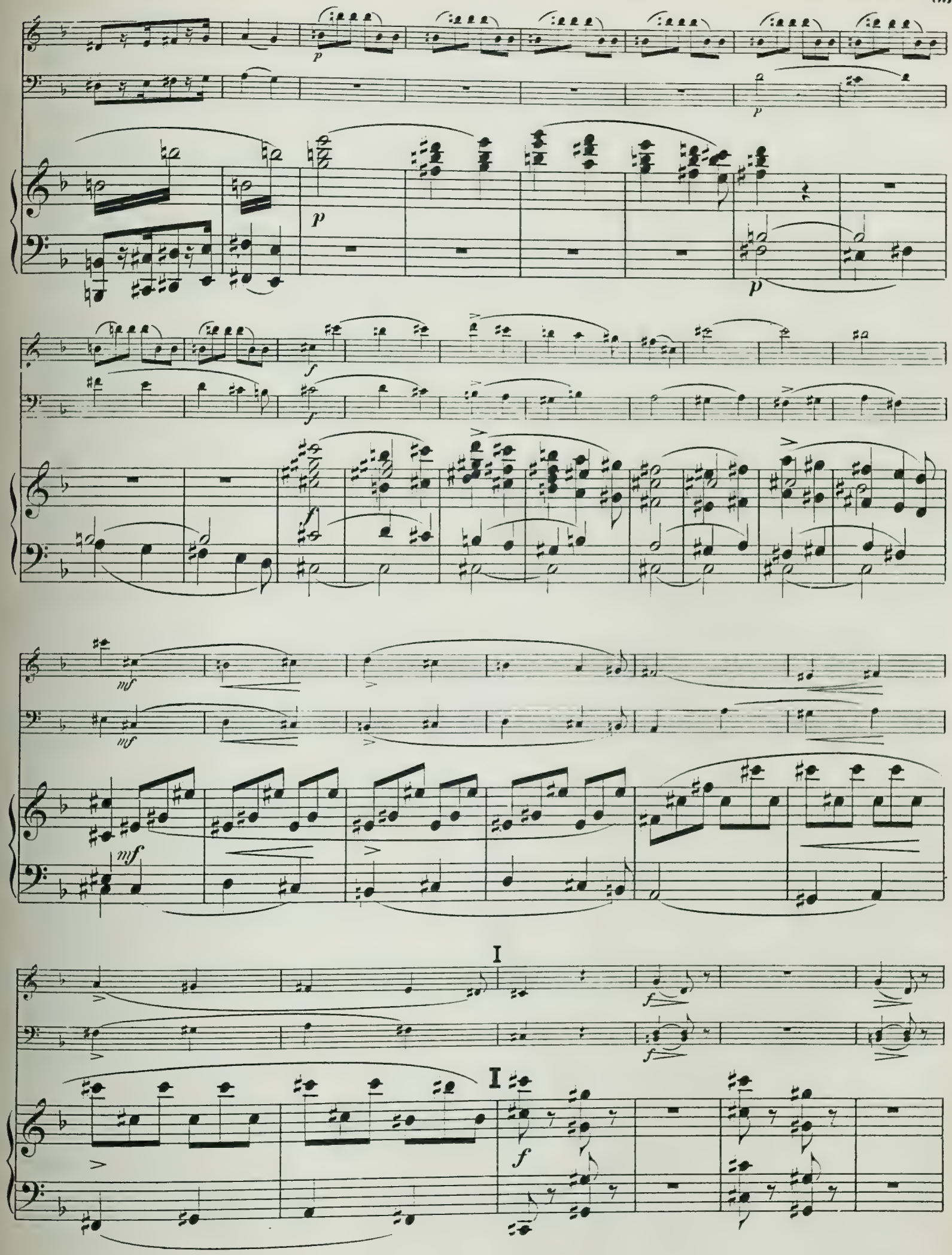
f

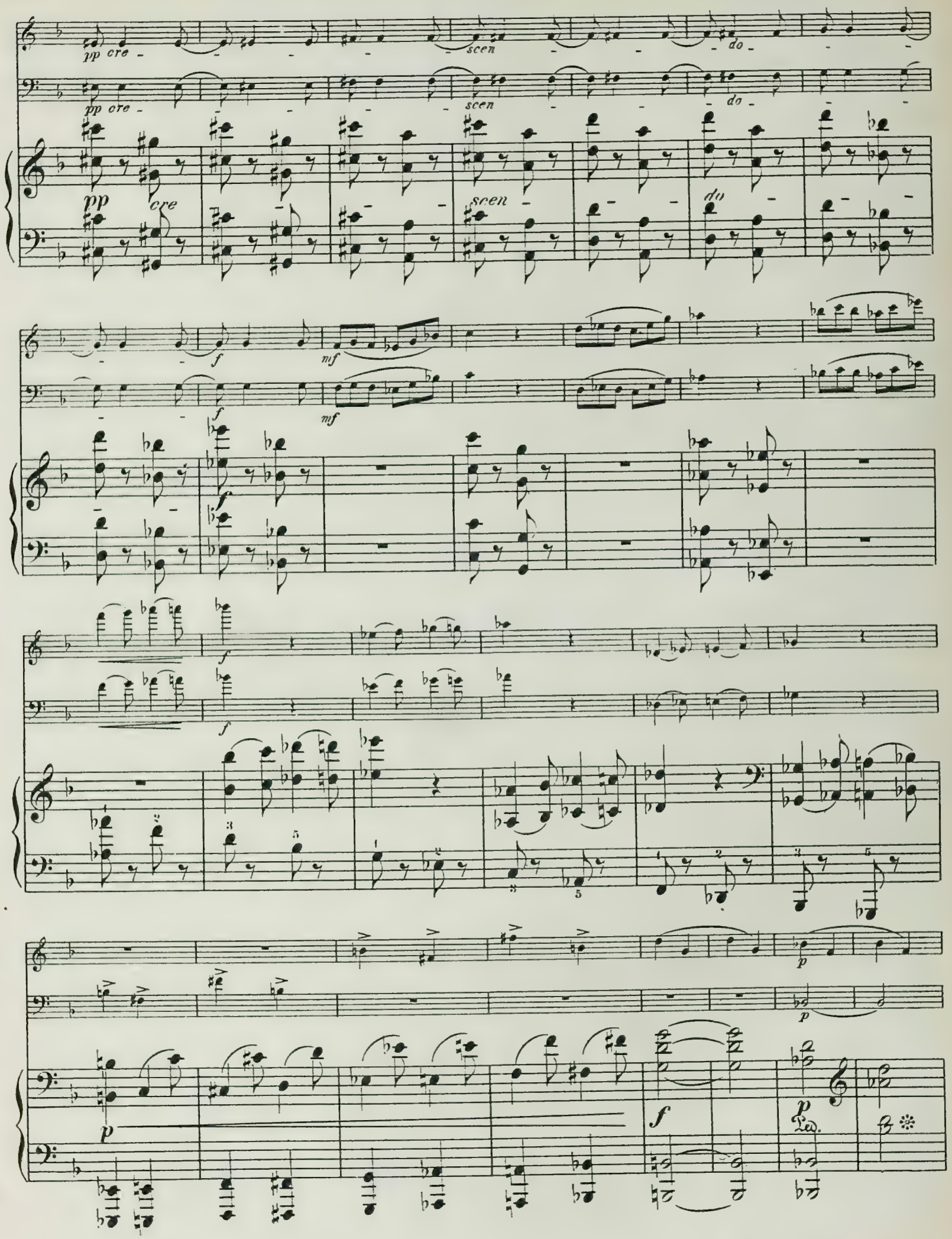
p

f

p

f


p
p
p
p
f
f
f
mf
mf
mf
I
f
f
I
f


pp cre - scen - do -
pp cre - scen - do -
pp cre - scen - do -
f
mf
f
mf
f
f
f
p
p
p
f
p
Ped.

J

espress.

p espressivo

espressivo

J *espress.*

dolce

pp

pp

pp

cre

cre

cre

scen

scen

scen

do

do

do

marcato

f marcato assai

f

assai

8

8

ff

ff

ff

8

8

BRITISH MUSEUM
Transferred
DUPLICATE.

SECOND

GRAND TRIO

POUR

Piano, Violon et Violoncelle

composé et dédié à Monsieur

HABENECK ainé

Chevalier de la légion d'honneur, Professeur au Conservatoire,
Chef d'orchestre de la Musique du Roi, de l'opéra et de la société des concert

PAR

J. ROSENHAIN

Op. 33.

N°6978.

Propriete des Editeurs Enregistre aux Archives de l'Union

Fr. 5 Fl. 24 kr

MAYENCE
ANVERS ET BRUXELLES
chez les fils de B. Schott.

Dépôt général de notre fonds de Musique à Leipzig chez C. F Leede à Vienne chez H F Muller.

Paris, chez S. Richault

D2326/7

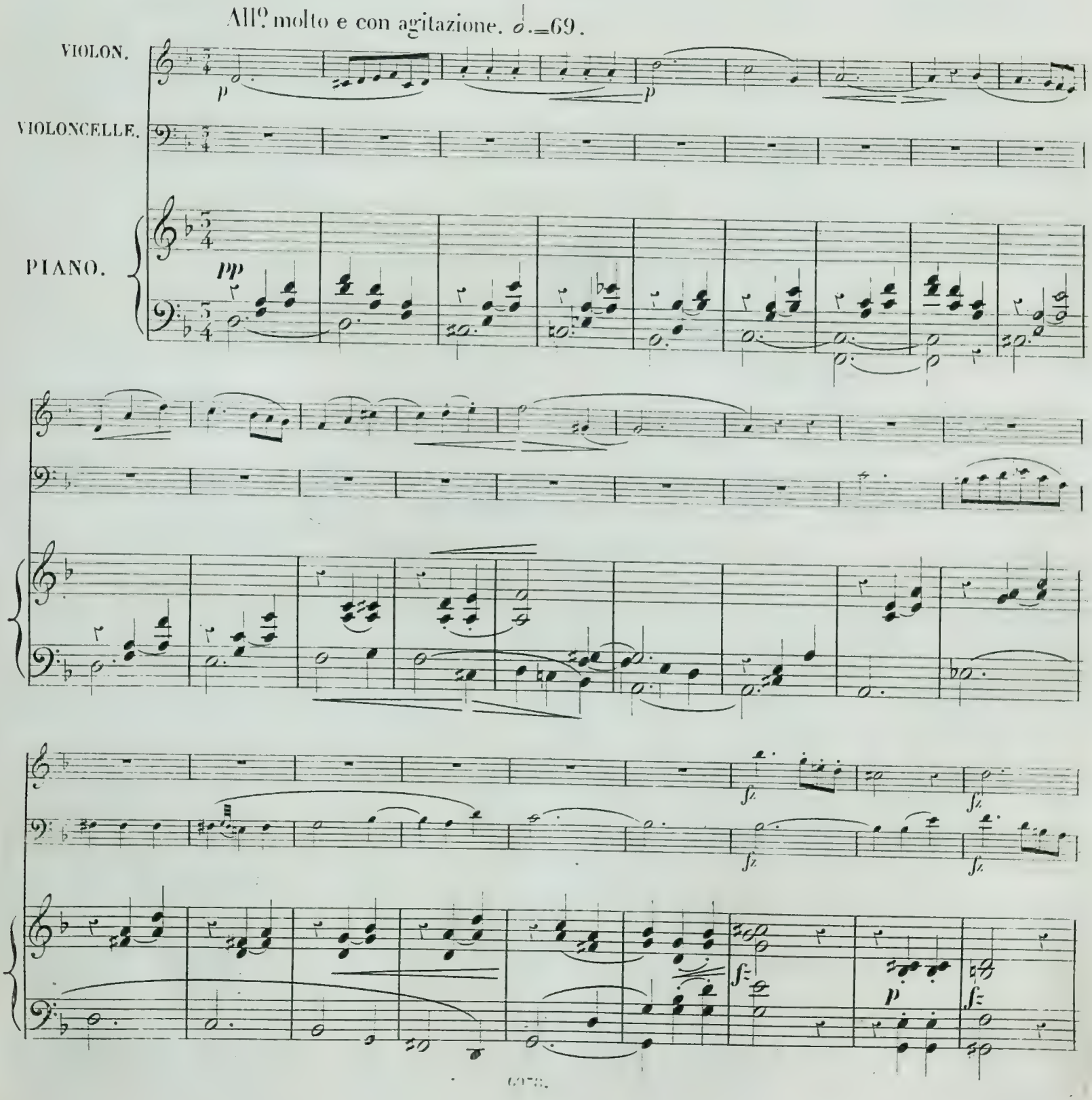
SECOND

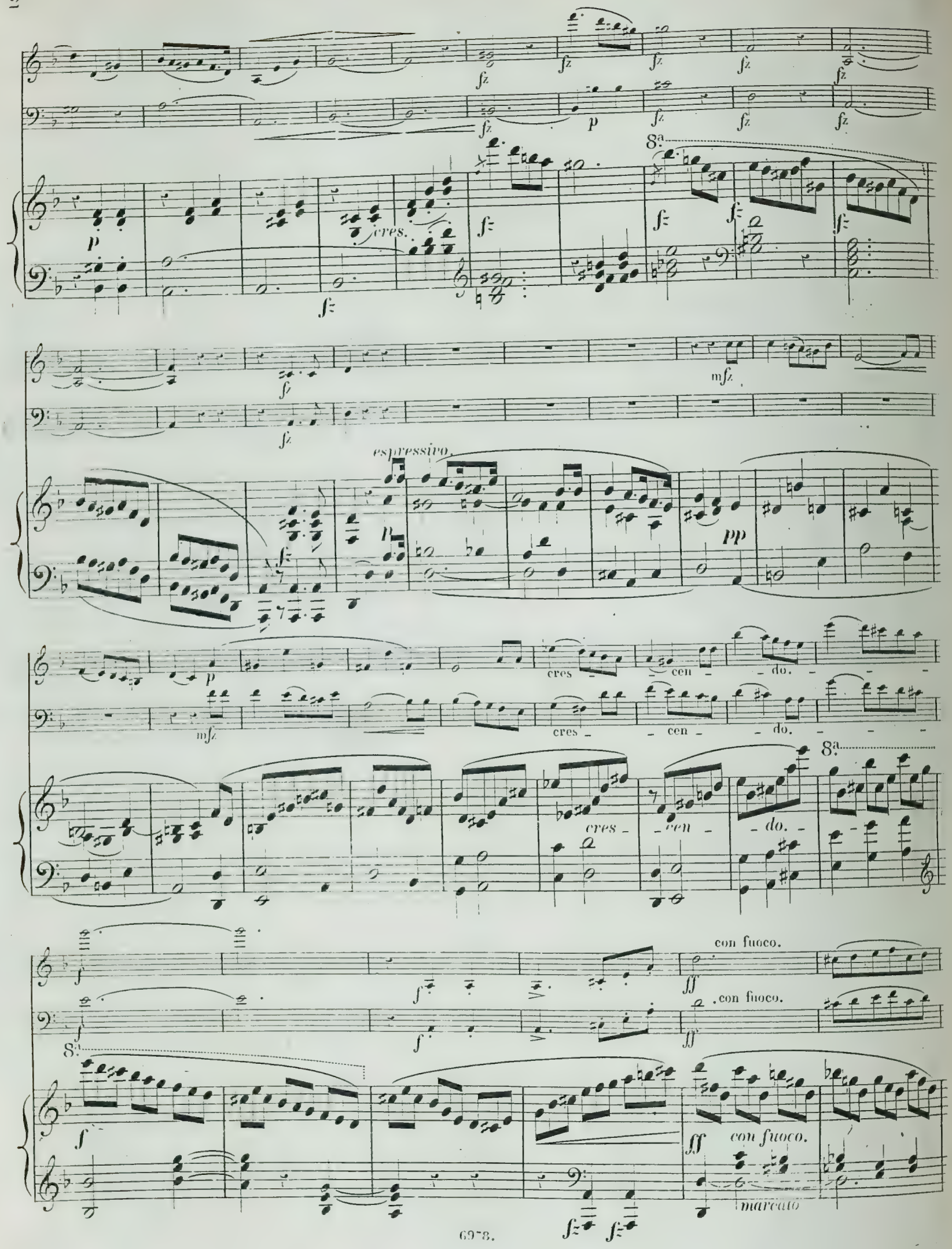
GRAND TRIO

par

JACQUES ROSENHAIN

Op. 32.




cres.
espressivo.
cres - cen - do.
con fuoco.
marcato

cres - - cen - - do.

cres - - cen - - do.

8va

cres - - cen - - do.

cres - - cen - - do.

8va

8va

legato.

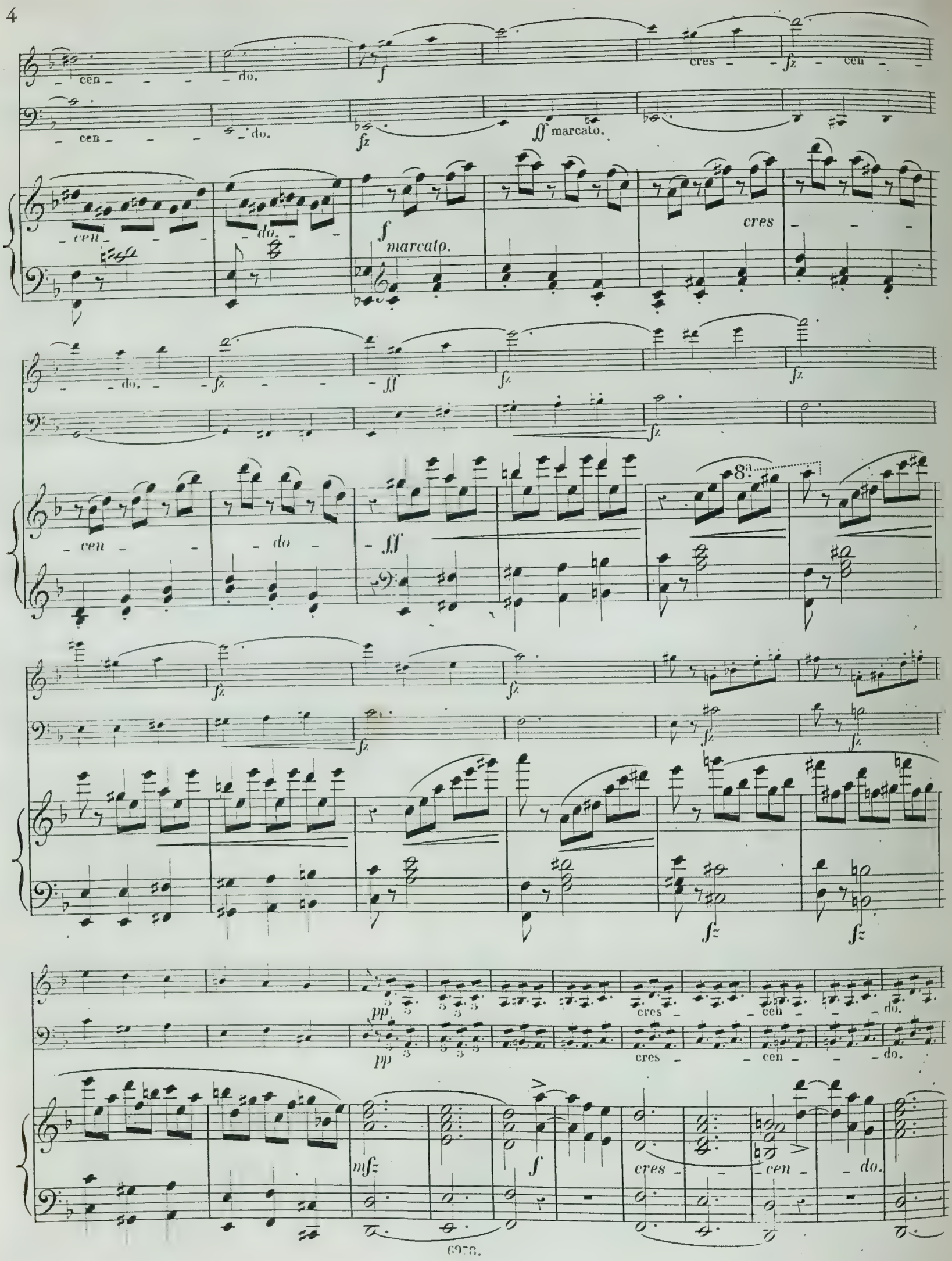
cres - - cen - - do.

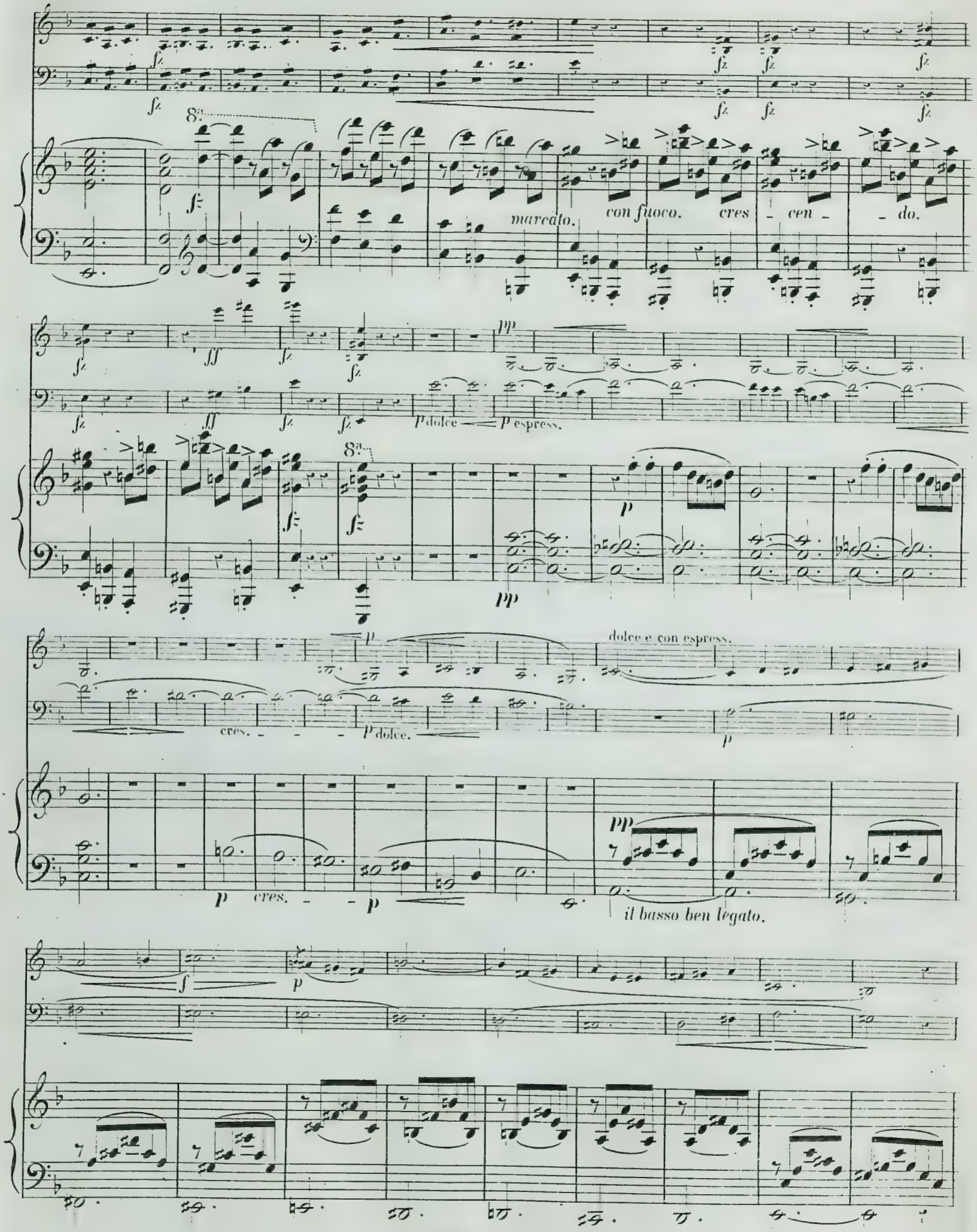
marcato.

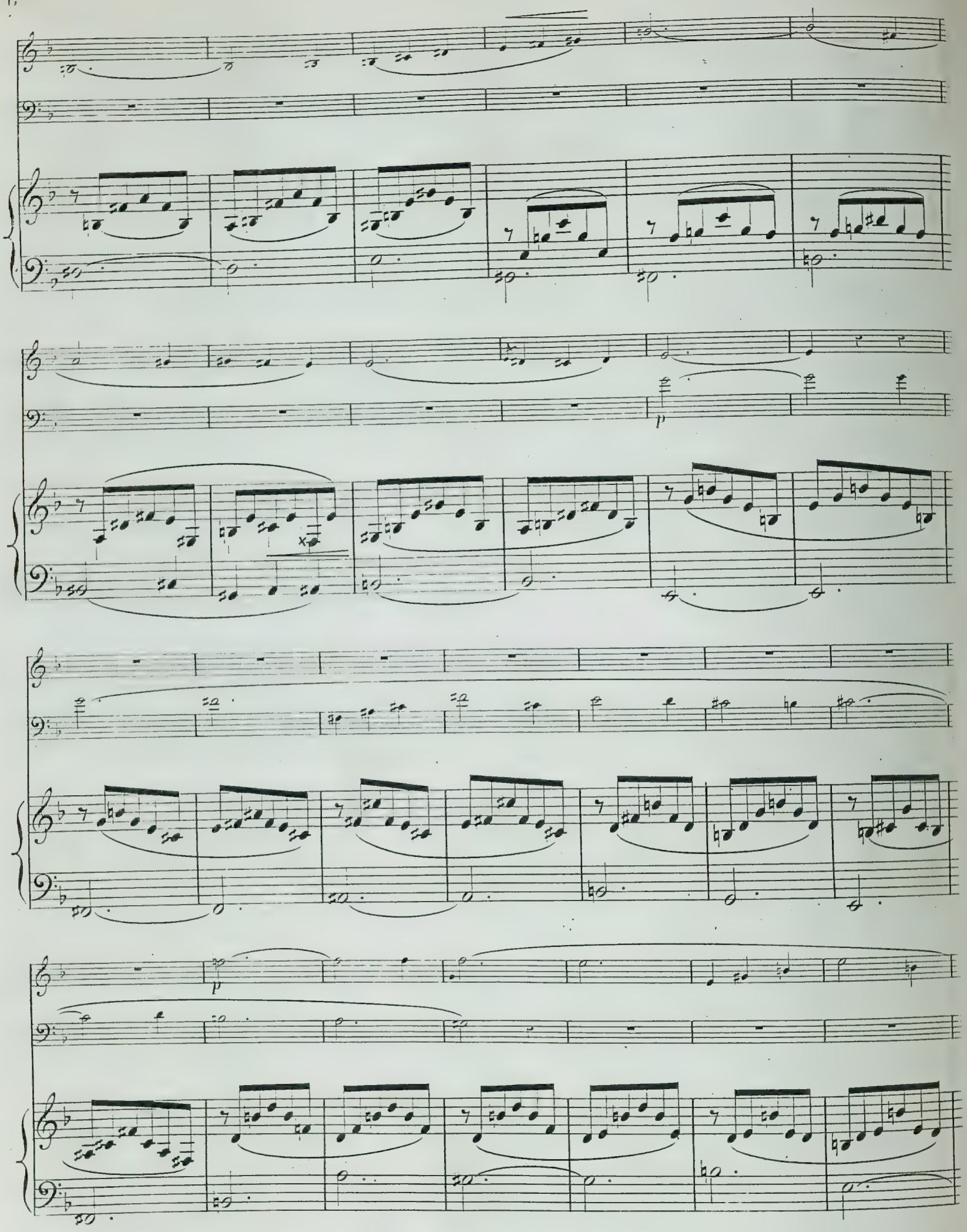
cres. - -

cres - -

cres - -


cen - - - do.
cres - fz - cen - -
cen - - - do.
ff marcato.
cen - - - do.
f marcato.
cres - - -
- do. - fz - - - ff
fz
fz
fz
cen - - do - ff
8a
fz
fz
fz
fz
fz
fz
pp
cres - - cen - - do.
pp
cres - - cen - - do.
mfz
f
cres - - cen - - do.


8a
marcato.
con fuoco.
cres - cen - do.
p dolce
p espress.
dolce e con espress.
cres.
p dolce.
cres.
il basso ben legato.


p
p

p cres - - cen - - do. p

cres - - cen - - do.

p

p

p

cres - - cen - -

- do.

p

cres.

cres.

cres.

f

f

f

p e dolce.

fz

poco riten. a tempo. poco riten. a tempo. poco riten. a tempo.

Pizz. Pizz.

simplice e espress. a tempo. a tempo. a tempo.

poco ril. poco riten. poco ril.

poco riten. calando. ritard. a tempo. Arco.

pp ff fz p e dolce.

calando. a tempo.

poco ril. dimin. p

poco animato.

mf

poco animato.

cres - - cen - - do.

marcato.

f

f

p

8va

fff con fuoco.

marcato.

ben marcato.

fff

fff

fff

con forza.

fff

marcato.

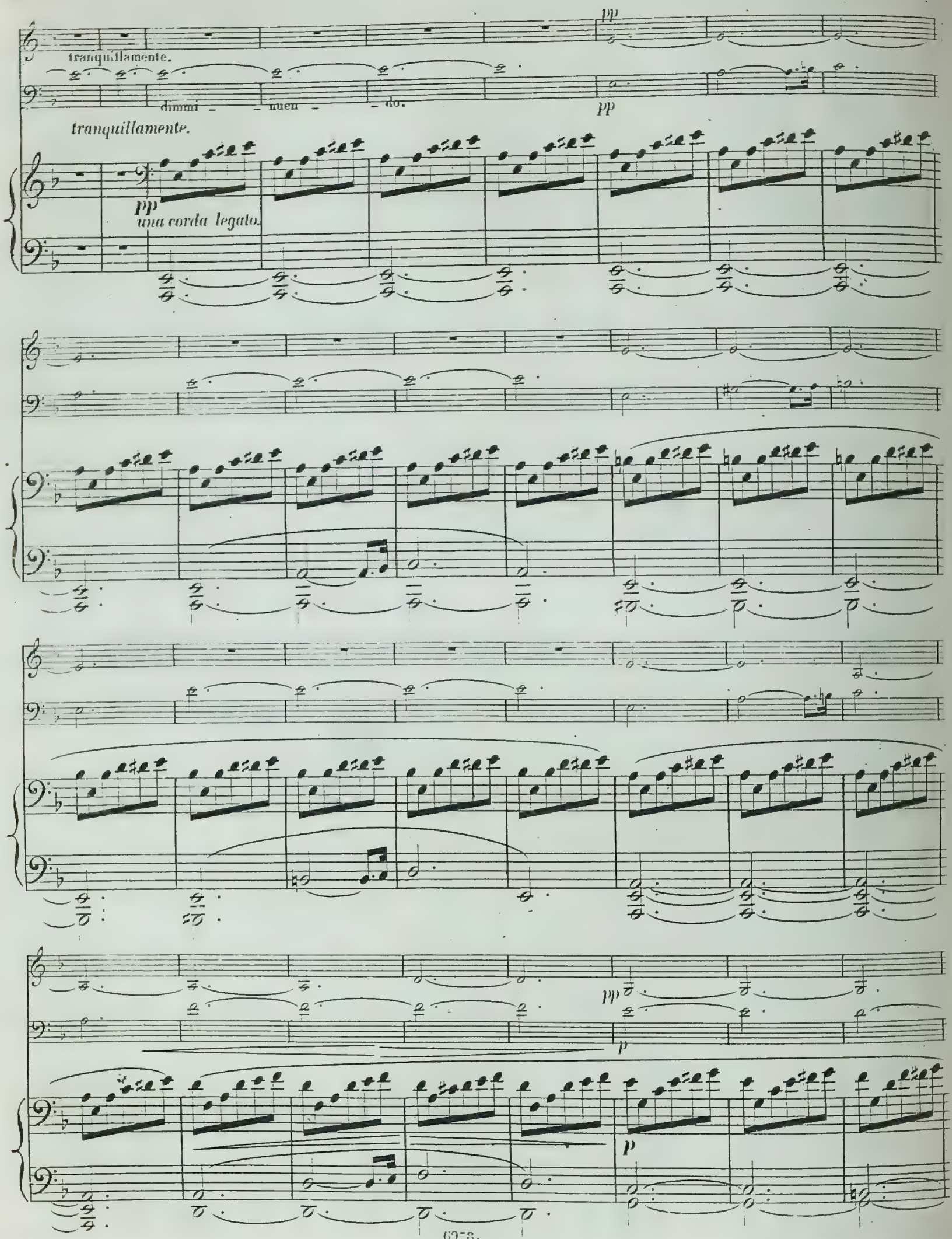
marcato.

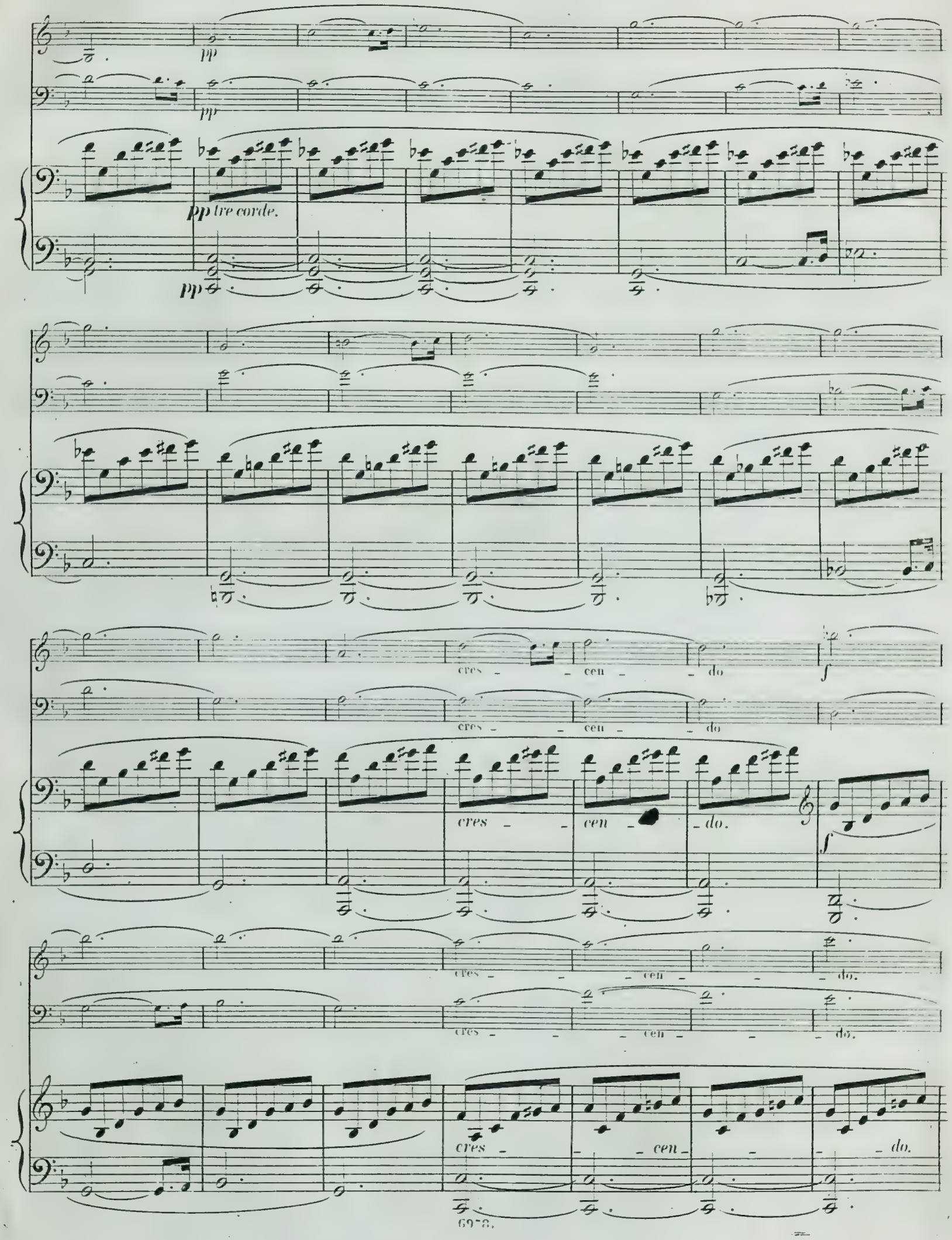
8va

fff

marcato.

8va


tranquillamente.
dimmi - nuen - do.
pp
tranquillamente.
pp
una corda legato.
pp
p
p


pp
pp
pp tre corde.
pp
cres - cen - do
f
cres - cen - do
cres - cen - do.
f
cres - cen - do.
cres - cen - do.
cres - cen - do.

f e risoluto.

f e risoluto.

con forza.

fff Ped.

fz

fz Ped.

fz Ped.

fz Ped.

fz Ped.

con fuoco.

fff e risoluto.

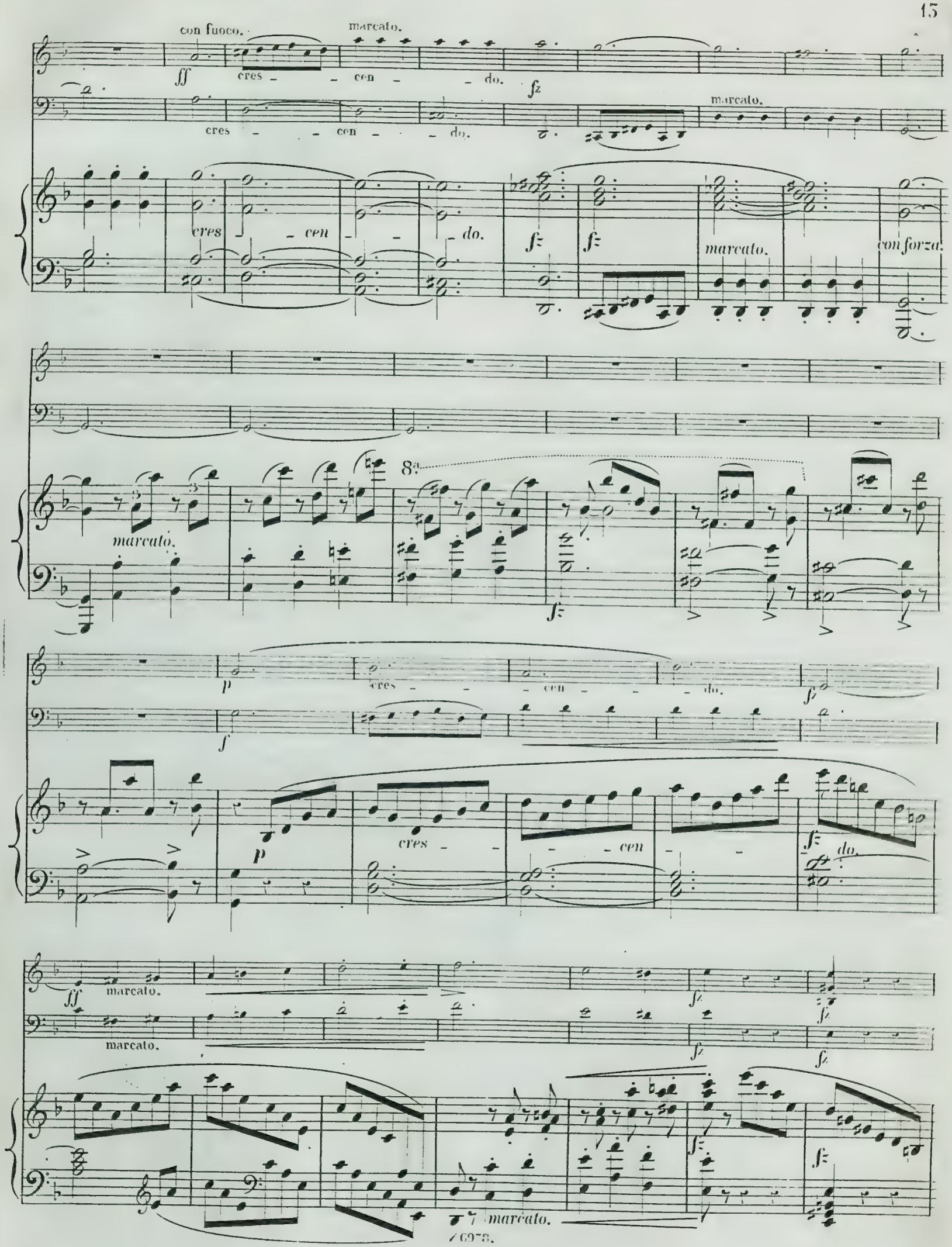
marcato.

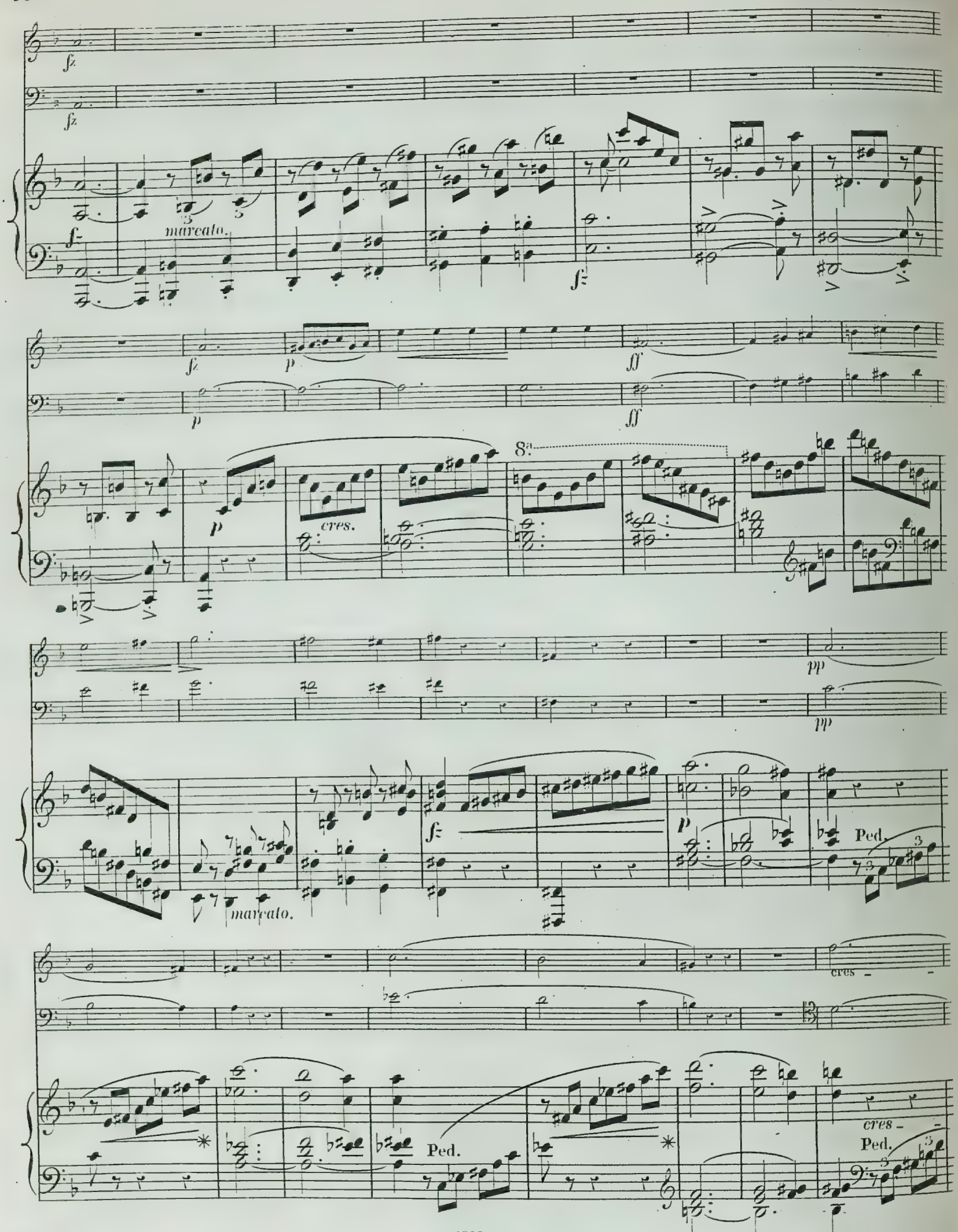
fz

risoluto.

fff

marcato.


con fuoco.
marcato.
ff
cres - cen - do.
fz
marcato.
cres - cen - do.
cres - cen - do.
fz
fz
marcato.
con forza.
marcato.
8a
fz
p
cres - cen - do.
fz
f
p
cres - cen - do.
fz
ff
marcato.
marcato.
fz
fz
fz
fz
fz
fz
marcato.


fz
fz
marcato.
fz
fz
p
p
ff
ff
p
cres.
8a
pp
pp
marcato.
fz
p
Ped.
cres
Ped.
cres
Ped.

cen - do.

con fuoco.

cen - do

Ped.

cres - cen - do.

rite - nu - to.

a tempo.

cres - cen - do.

ri - te - nu - to.

marcato.

cres - cen -

dimin.

do.

marcato.

pp

Pizz.

a tempo.

dimin.

ritard.

Poco piu lento.

a tempo.

p *pp*

arco.

p *pp* a tempo.

Poco piu lento.

espressivo.

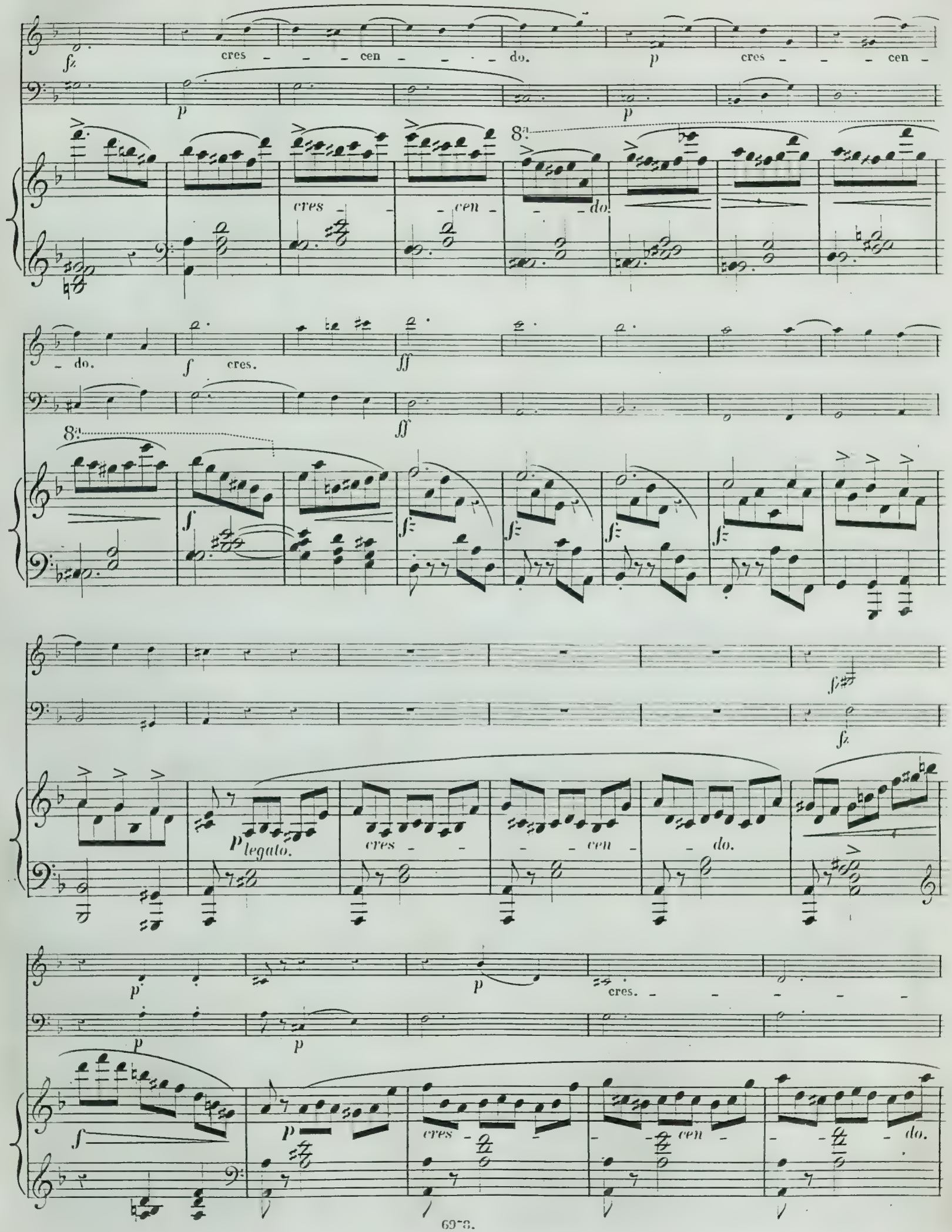
molto ritard.

pp

pp legato.

fz

fz


fz
cres - - - cen - - - - do.
p
cres - - - cen -
p
p
8a
cres - - cen - - do.
- do.
f
cres.
ff
ff
8a
f
fz
fz
fz
fz
fz
p legato.
cres - - - cen - - do.
p
p
p
p
cres.
f
p
cres - - - cen - - - do.

marcato.

marcato.

marcato.

con fuoco.

con fuoco.

cres. cen. do.

cres. cen. do.

cres. cen. do.

cres.

cres.

p espressivo.

p espressivo.

dolce.

pp *Pespressivo.*

pp

espressivo.

p

PPdolce.

ppdolce.

PPdolce.

dolce e con espressione.

p

p

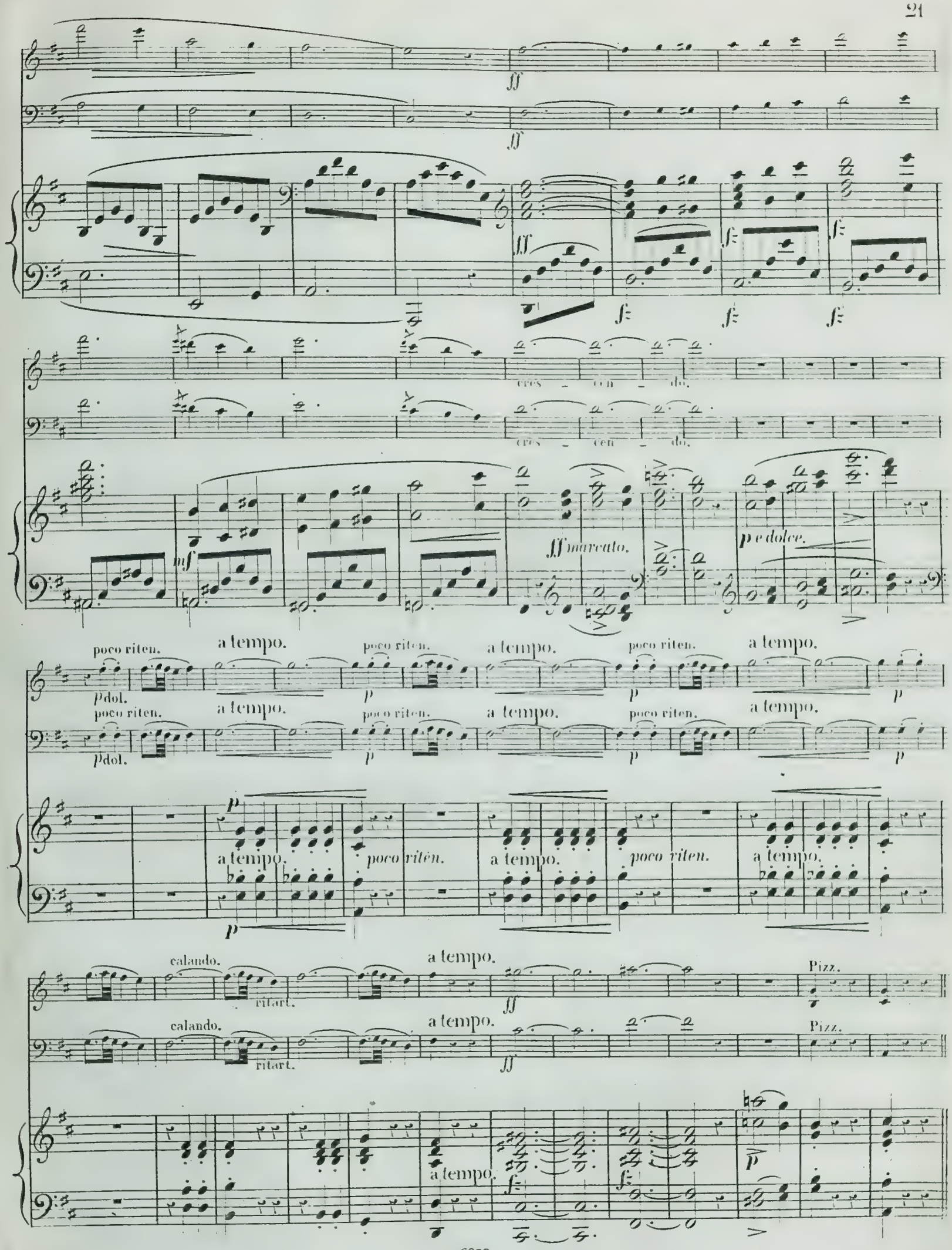
pp

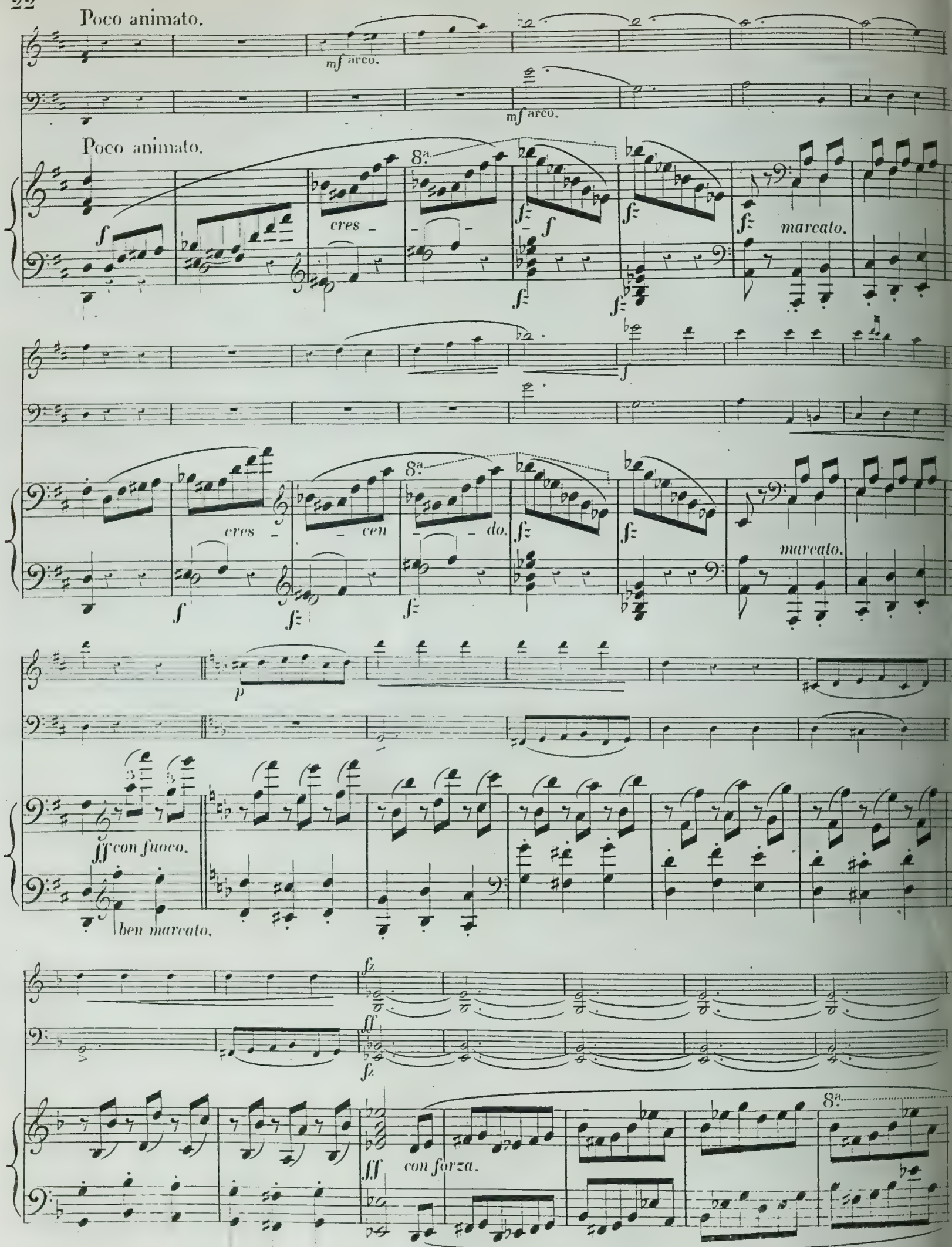
p

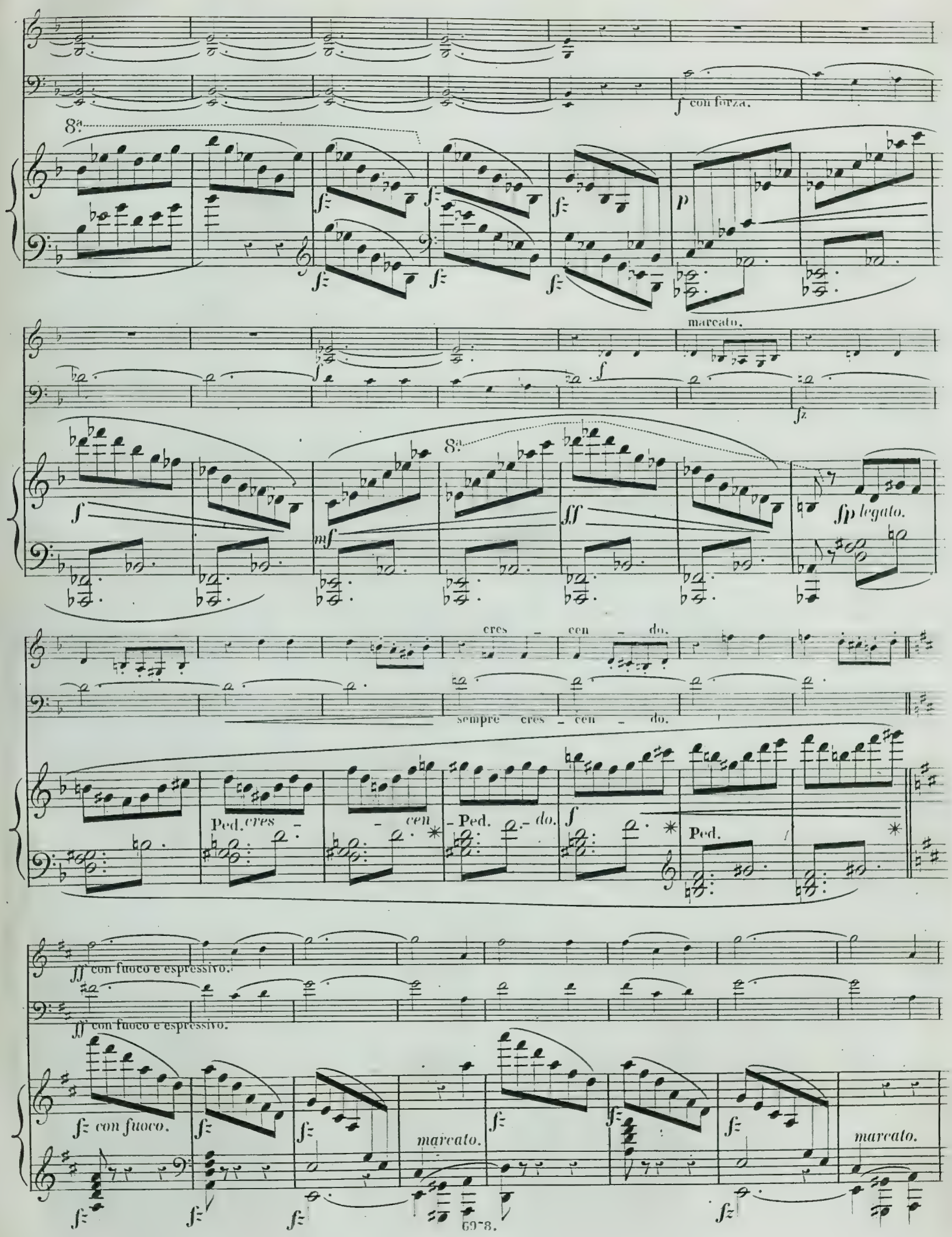
p

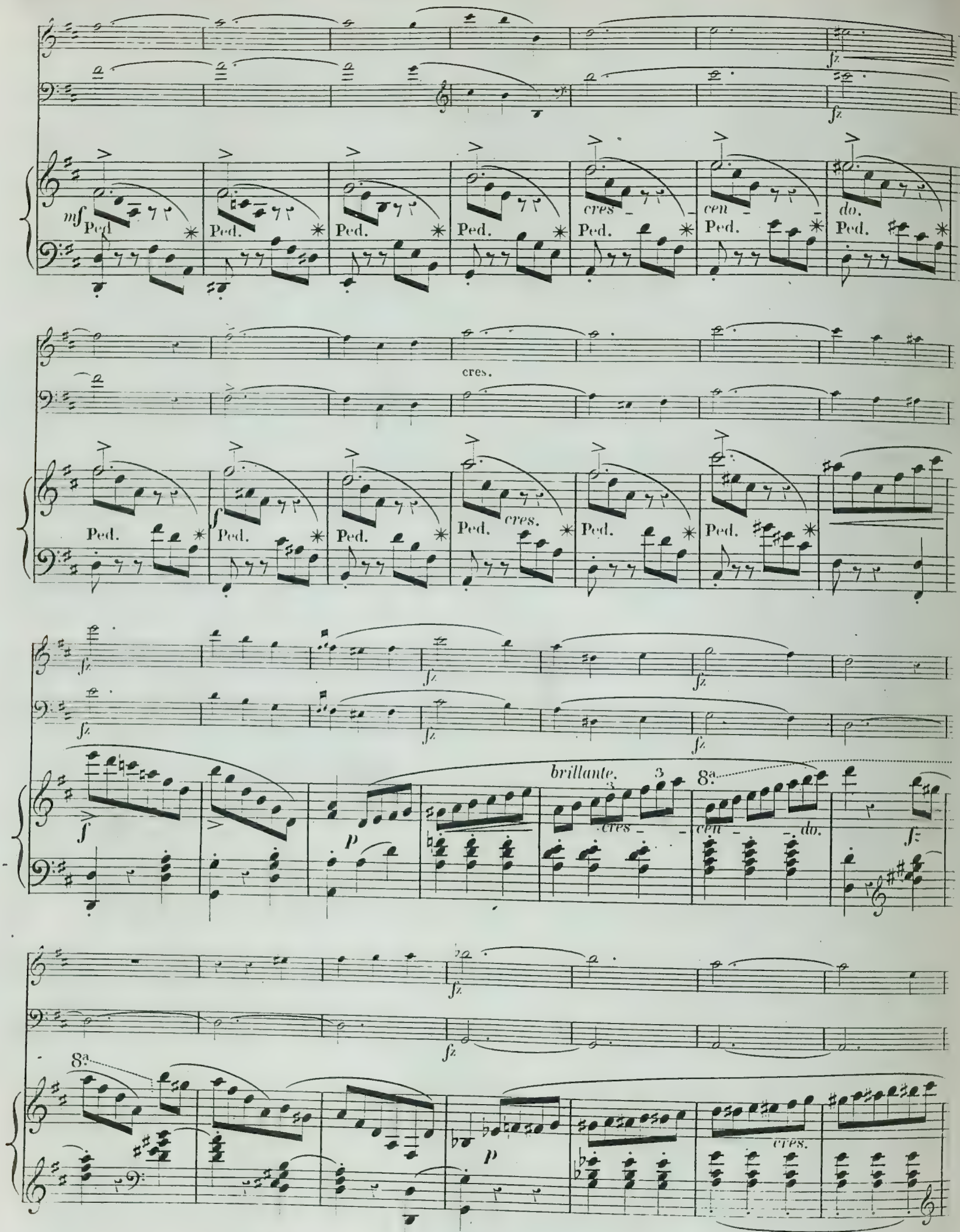
cres - - cen - - do.

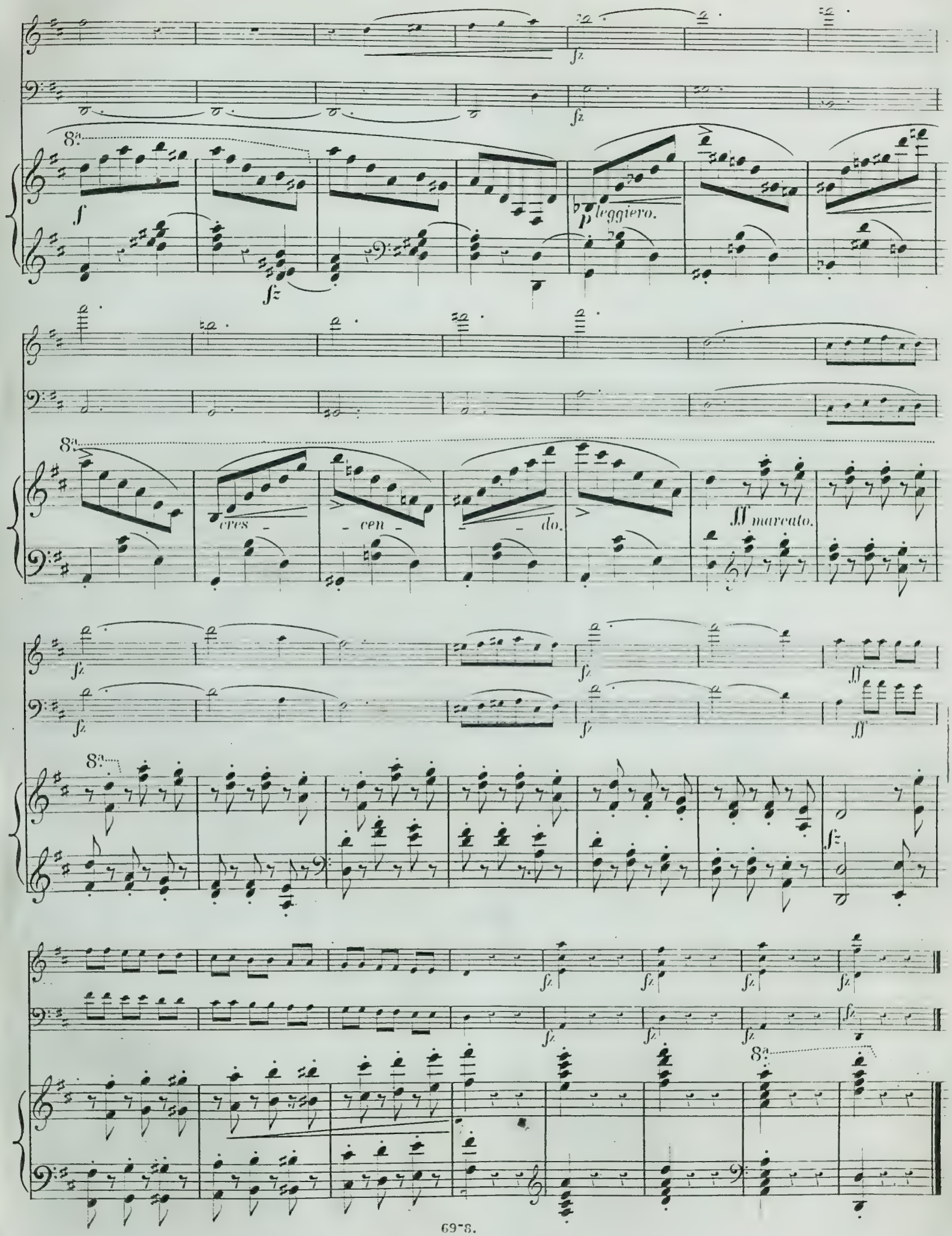
cres - - cen - - do.


ff
ff
ff
fz
fz
fz
fz
cres - cen - do.
cres - cen - do.
mf
ff marcato.
p e dolce.
poco riten.
a tempo.
poco riten.
a tempo.
poco riten.
a tempo.
p dol.
p
p
p
poco riten.
a tempo.
poco riten.
a tempo.
poco riten.
a tempo.
p
p
p
p
a tempo.
poco riten.
a tempo.
poco riten.
a tempo.
calando.
ritart.
a tempo.
ff
Pizz.
calando.
ritart.
a tempo.
ff
Pizz.
a tempo.
fz
fz
p


Poco animato.
mf arco.
mf arco.
Poco animato.
8a
cres
marcato.
cres
cen
do.
marcato.
p
ff con fuoco.
ben marcato.
fz
ff
fz
ff
con forza.
8a


8a
f con forza.
fz
p
marcato.
f
fz
8a
mf
ff
fp legato.
cres - cen - do.
sempre cres - cen - do.
Ped. cres - cen - Ped. - do.
f
Ped.
ff con fuoco e espressivo.
ff con fuoco e espressivo.
fz con fuoco.
marcato.
marcato.


mf
Ped.
cres
cen
do.
fz
cres.
f
p
brillante.
8a
cres.


8a
f
fz
p leggiero.
cres - cen - do.
ff marcato.
ff

Andante.

♪=72.

Andante.

con espress.

p

p

sul Re

p con espress.

p con espress.

sul Sol

fz

fz

fp

p

fz

p

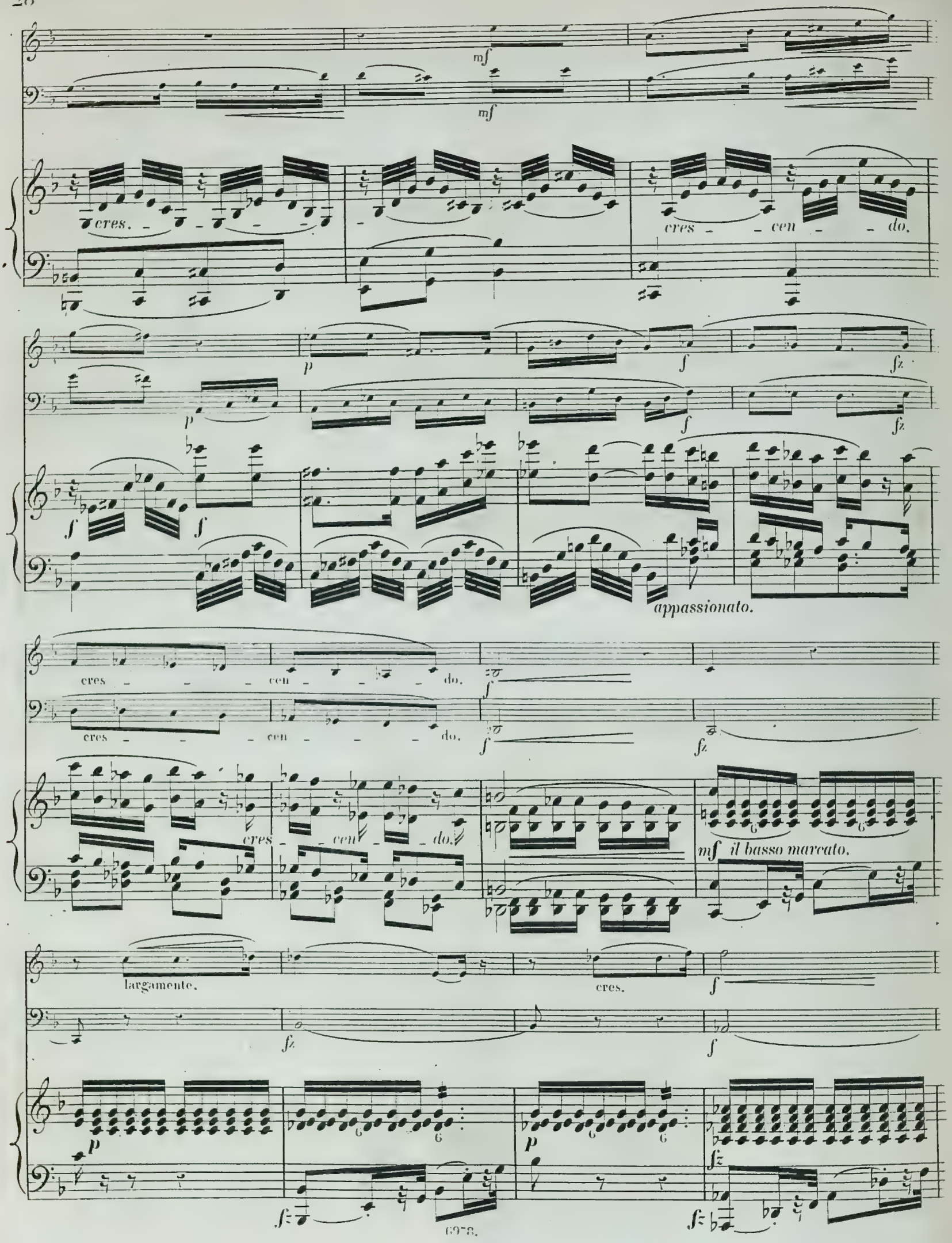
fp

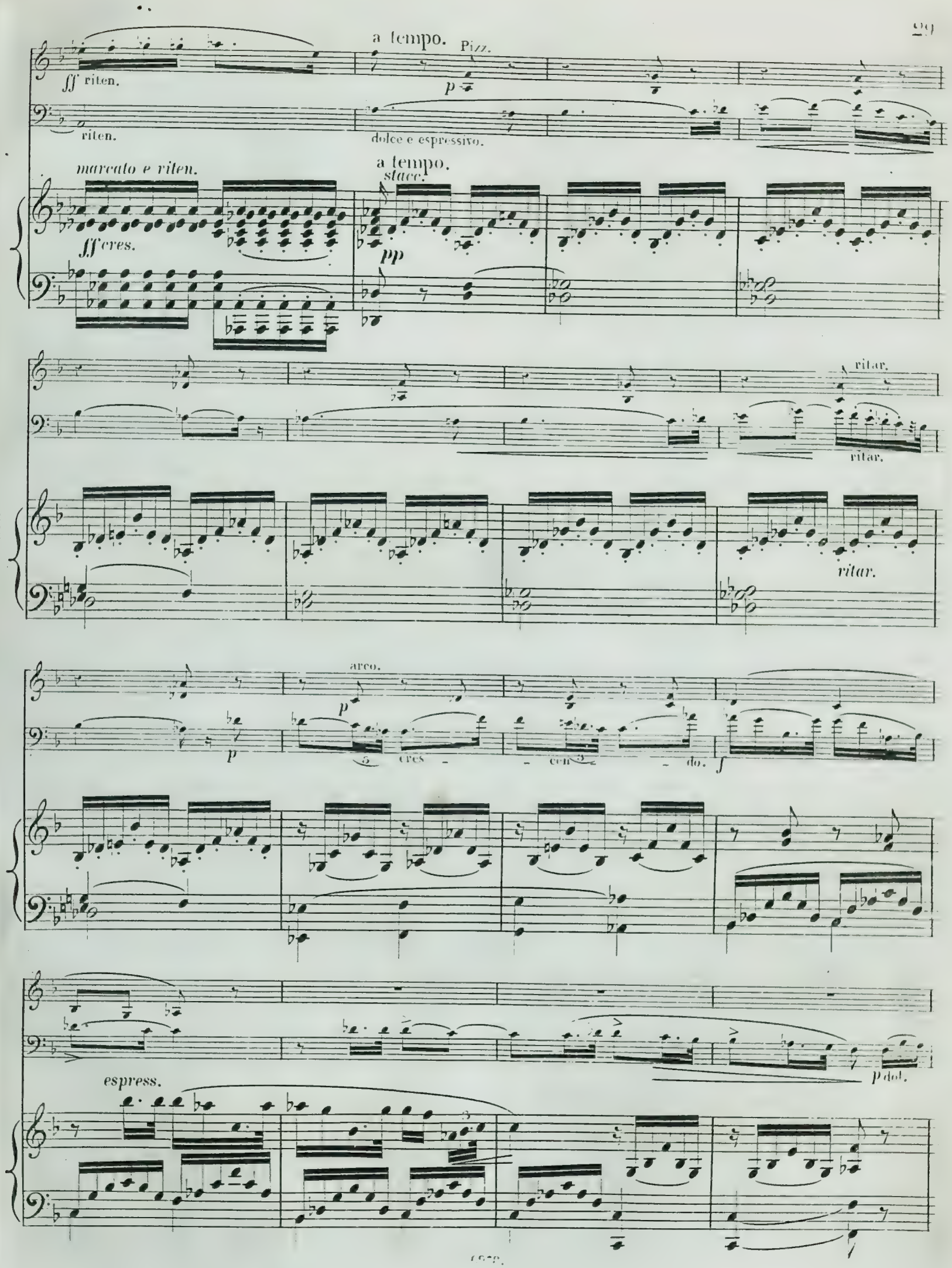
dolce.

p dolce

espress.

dolce.


mf
mf
cres.
cres - cen - do.
p
p
f
f
fz
fz
f
f
appassionato.
cres - cen - do.
cres - cen - do.
f
f
fz
cres - cen - do.
mf il basso marcato.
largamente.
cres.
f
fz
f
p
p
fz
fz
fz


ff riten.
riten.
a tempo.
Pizz.
p
dolce e espressivo.
marcato e riten.
ff cres.
a tempo.
stacc.
pp
ritar.
ritar.
ritar.
arco.
p
p
cres - cen - do.
f
espress.
p dol.

con espress.

cres.

ff marcato.

riten.

Pizz.

p dolce.

dolce.

arco.

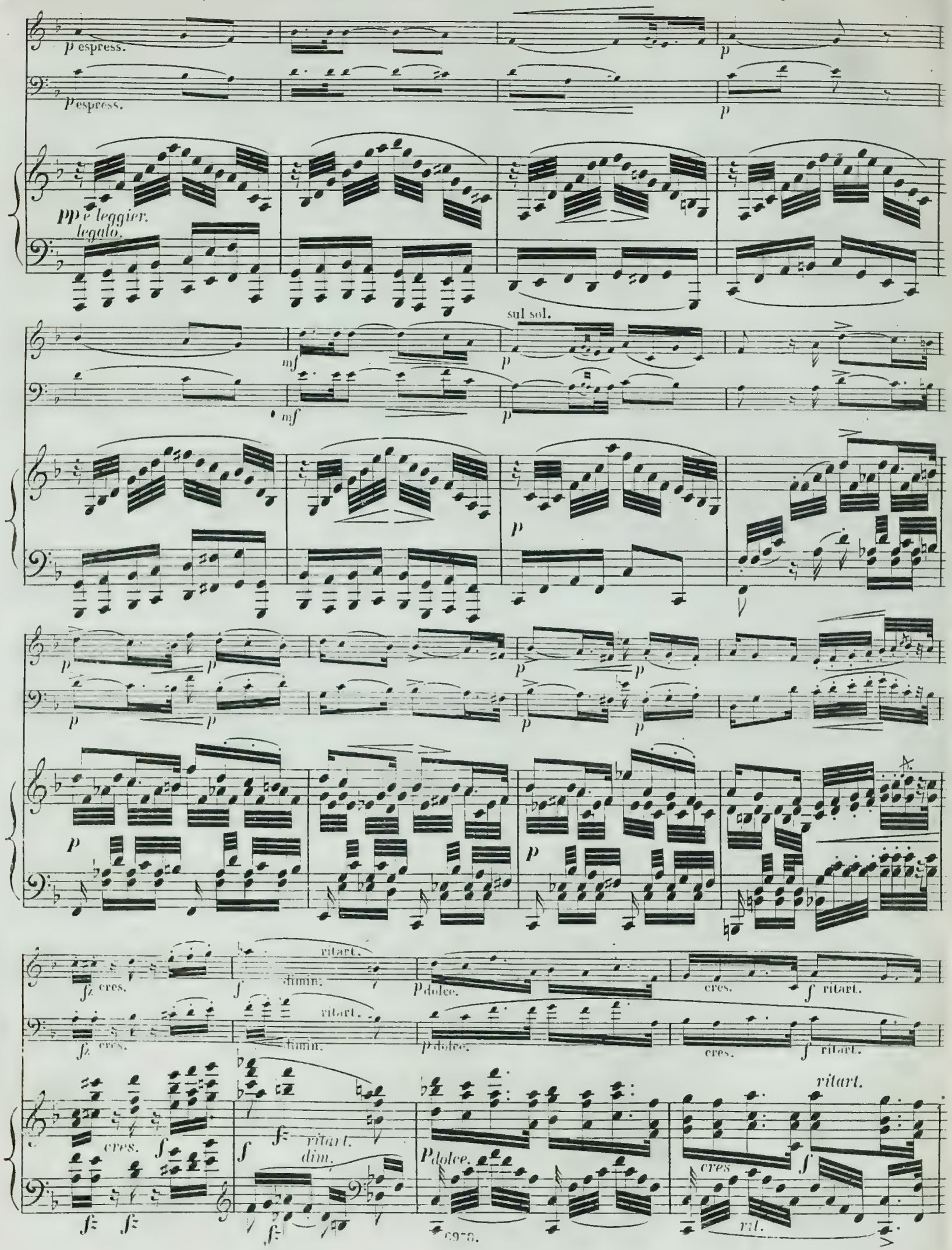
mf

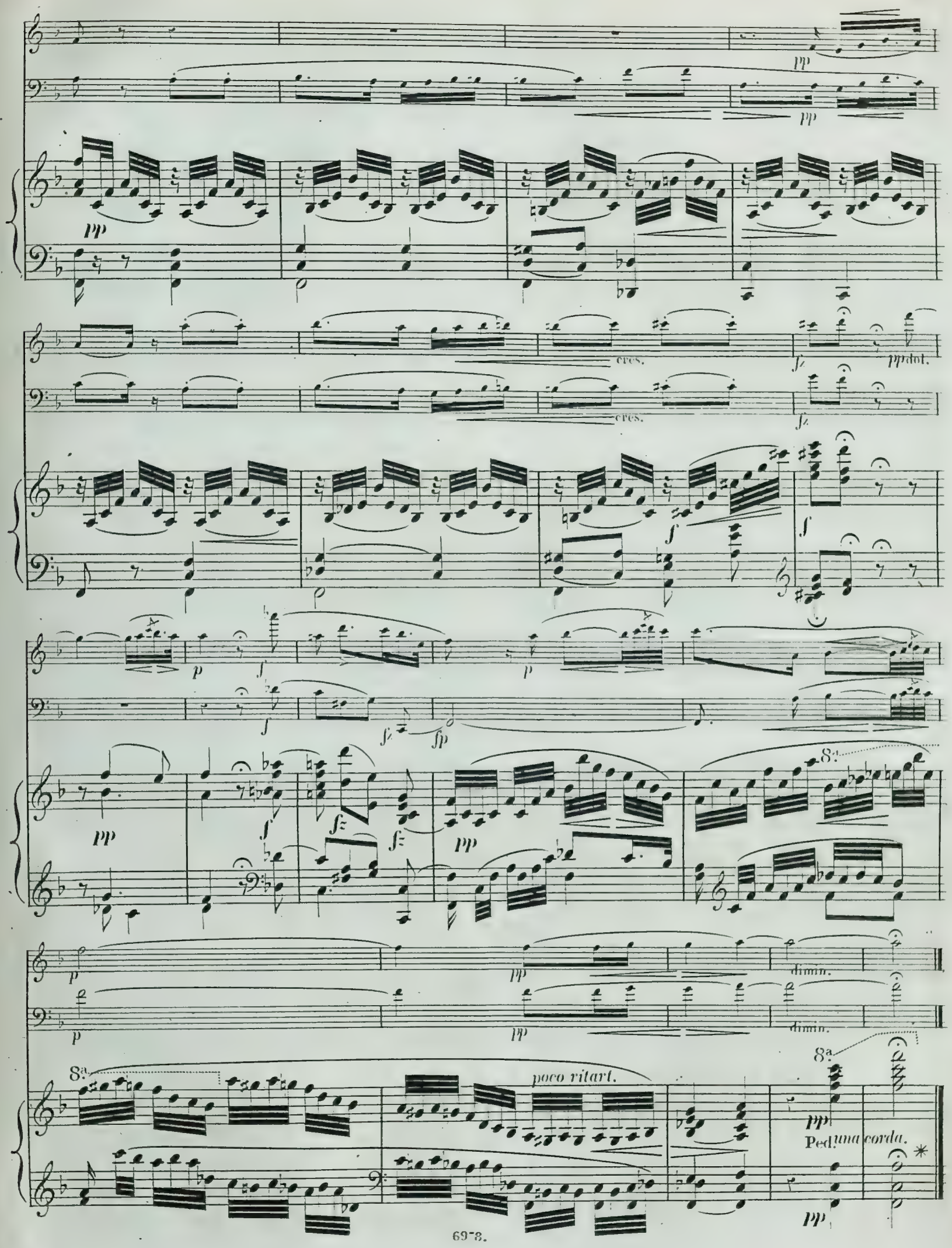
8va

dimin.

dimin.

cres.


p espress.
p espress.
pp e leggier.
legato.
sul sol.
mf
mf
p
p
p
p
p
p
p
p
p
p
fz cres.
ritart.
f dimin.
p dolce.
cres.
f ritart.
fz cres.
ritart.
dimin.
p dolce.
cres.
f ritart.
cres.
f
f
fz ritart.
dim.
p dolce.
ritart.
cres
f
fz
fz
fz
rit.


pp
cres.
fz
pp dol.
f
p
fp
8a
dimin.
poco ritart.
Ped.
una corda.

Pizz.

p ma marcato.

Pizz.

pp ma marcato.

Scherzo
Vivace.
♩.=92.

stacc.

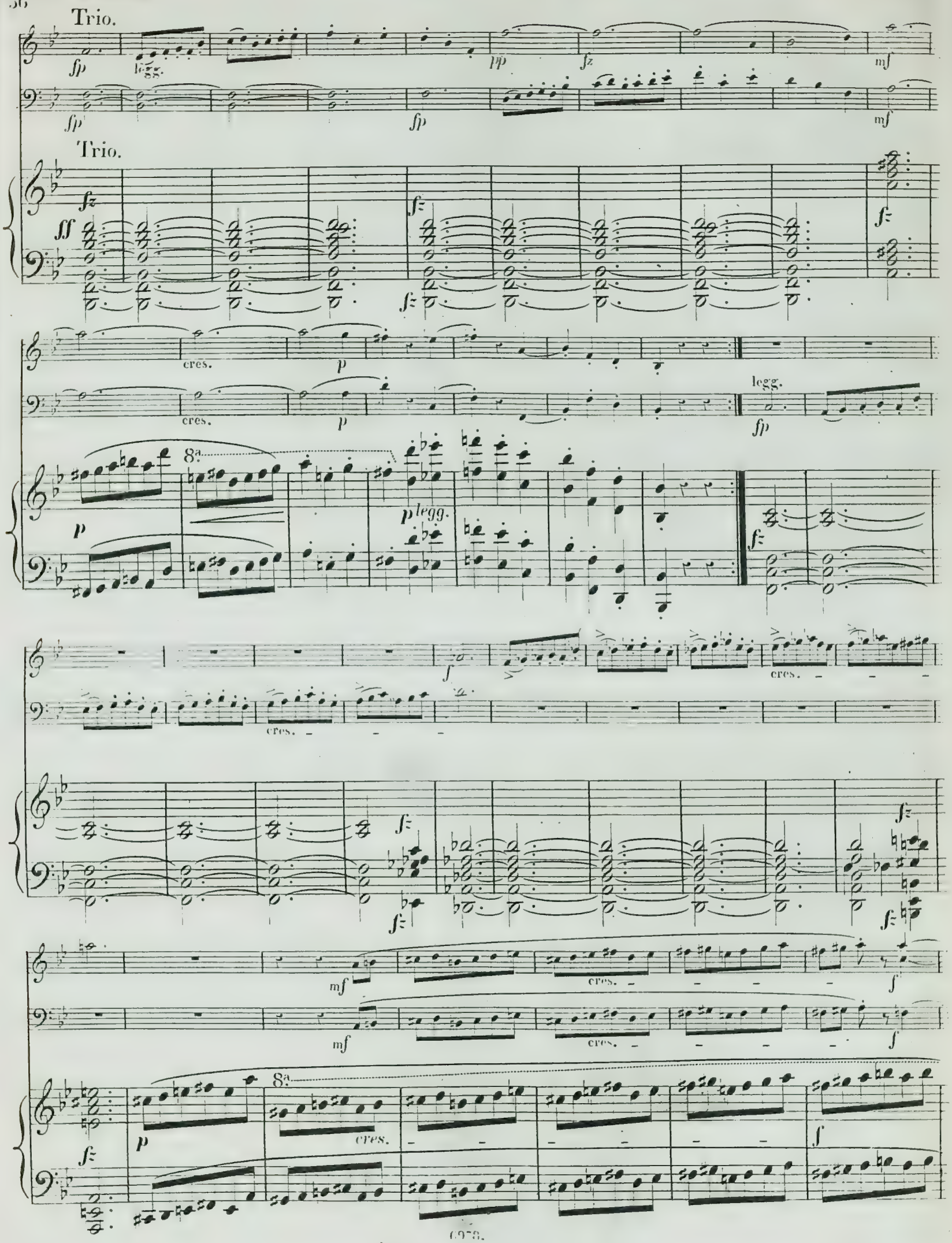
cres.

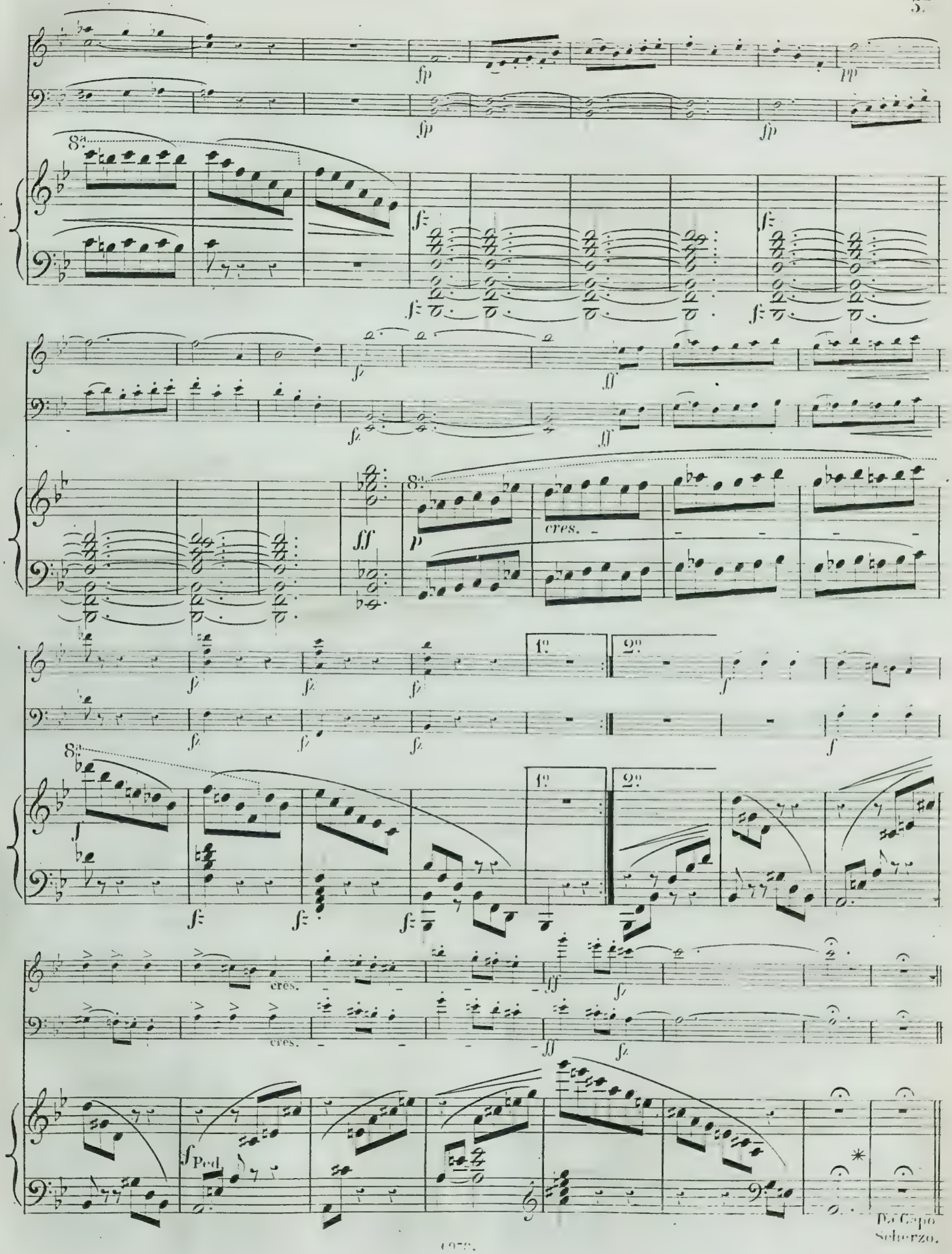
p

leggiero.

legato.

arco.
marcato.
arco.
marcato.
8va
cres.
8va
fine
cres.


Trio.
fp
legg.
pp
fz
mf
Trio.
ff
cres.
p
legg.
8a
p legg.
f
mf
cres.
8a


8a
fp
pp
fz
ff
p
cres.
1º
2º
f
Ped.
Da Capo
Scherzo.

Allegro non troppo. ♩=69.

pp

pp

Allegro non troppo. ♩=69.

FINALE.

pp

cres.

cres.

cres.

8va

ff marcato.

pp misterioso.

pp

p

pp

pp

pp

con agitazione.

con agitazione.

p

8va

8va

p

cres

cres

cres

cen

do.

cen

do.

cen

do.

f

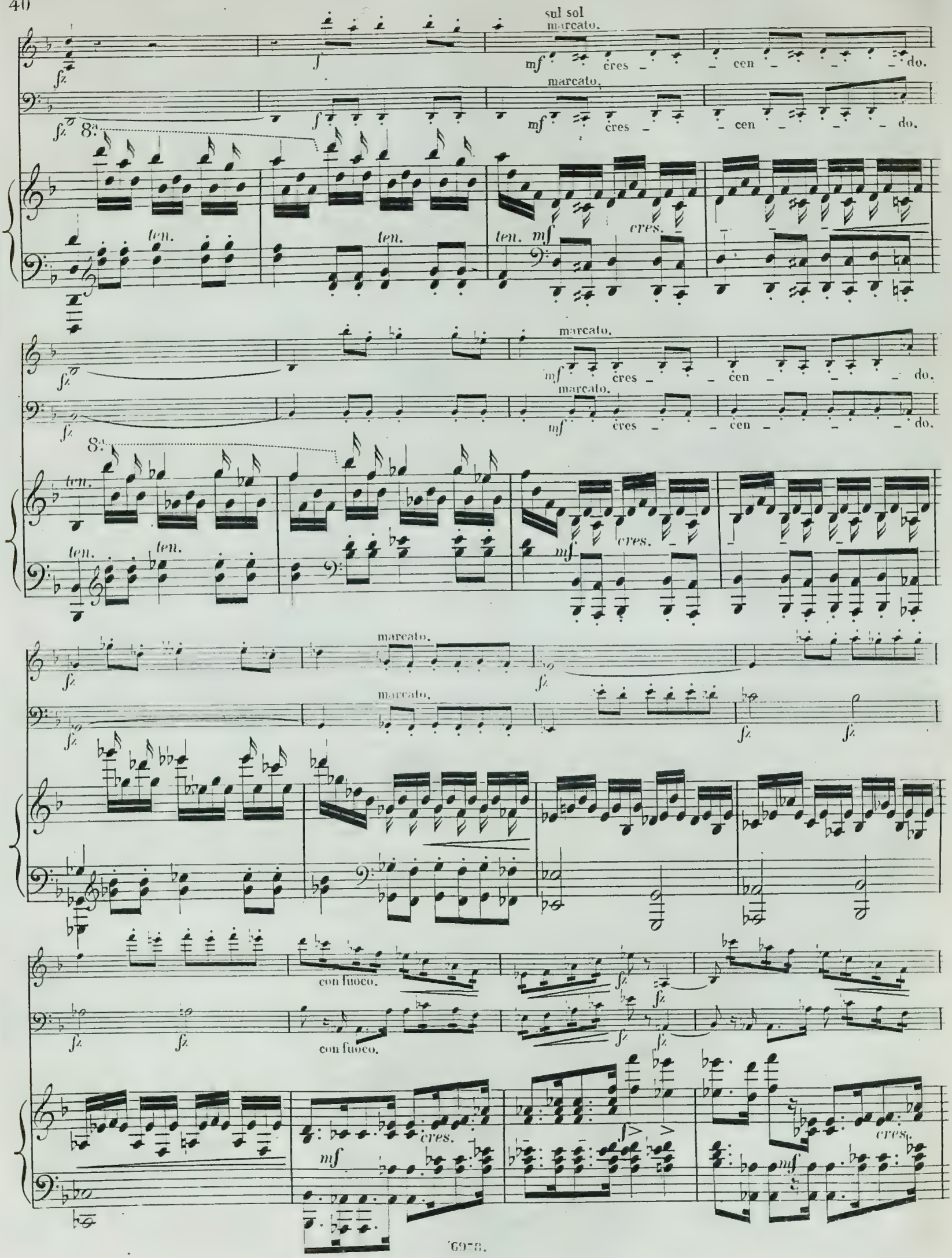
ff con fuoco.

8va

fz

fz

fz


sul sol
marcato.
mf
cres
cen
do.
fz
8a
ten.
cres.
con fuoco.

risoluto.

ff con fuoco. cres - - cen - - do.

risoluto.

8va

cres - - cen - - do.

p

mf marcato. cres.

8va

marcato.

f

cres.

ff con fuoco.

pp

ma marcato.

Poco riten.

dol.

p Pizz.

p espressivo.

p

pp espressivo.

ma marcato.

poco riten.

a tempo.

arco.

pp a tempo.

f

f

Ped.

pp

pp

cres - - cen - - do. appassionato.

p

cres - - cen - - do. appassionato.

p

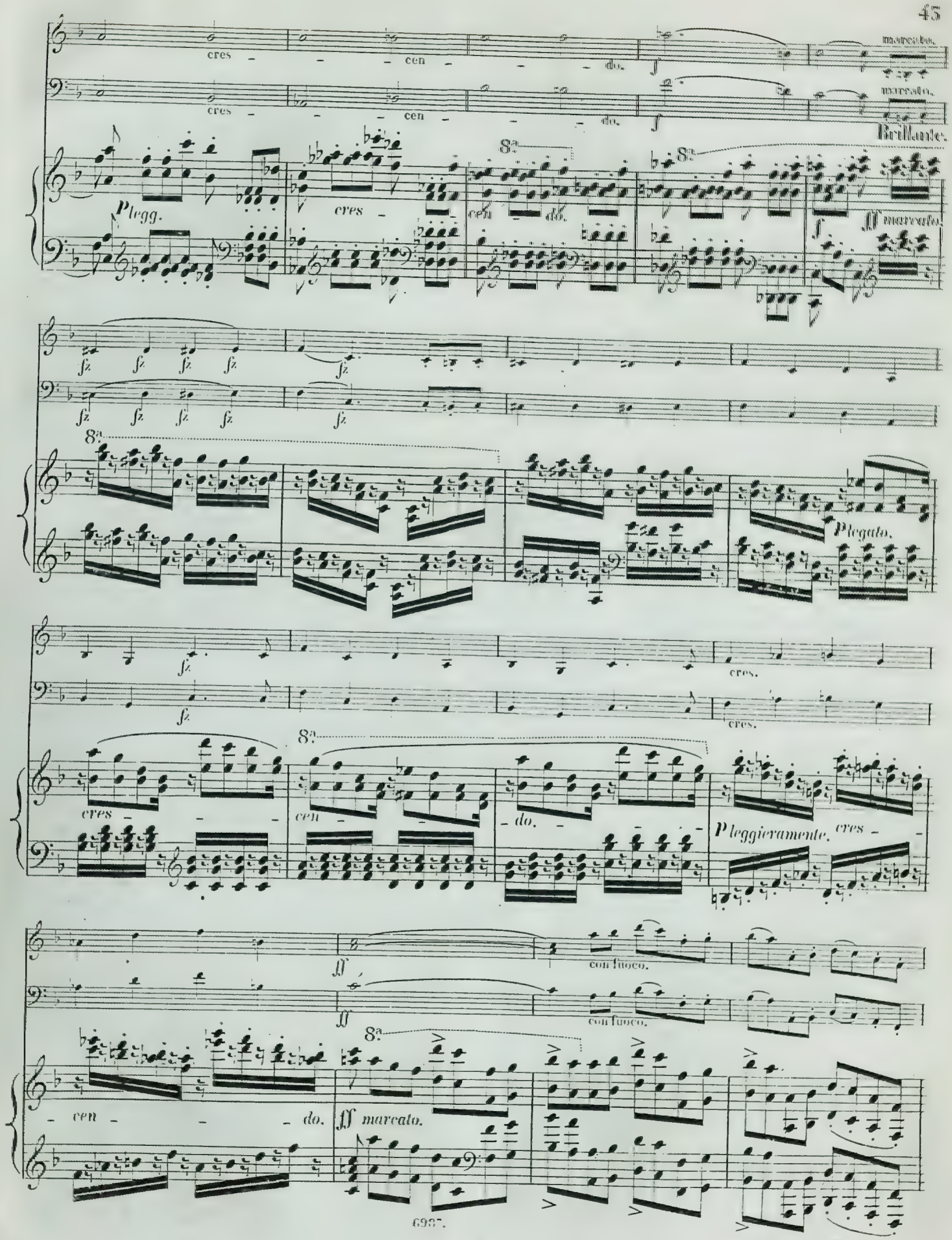
8va

cres - - cen - do. appassionato.

p

fz *fz* *fz* *fz*

cresc.


cres - - cen - - do.
marcato.
Brillante.
P legg.
cres - cen - do.
ff marcato.
fz
8a
P legato.
cres.
cres - - cen - - do.
P leggieramente.
ff
con fuoco.
ff marcato.

con fuoco.

dolce.

espress.

legato.

p legg. stacc.

pp legg. stacc.

stacc.

leggier.

sempre pp

sempre pp

pp

cres.

cres.

cres.

marcato.

marcato.

ff con fuoco.

mf cres. f

mf cres. f p

mf cres. f p

con agitazione.

f

8va 8va 8va

f

marcato.

mf cres.

marcato.

fz 8va

mf cres.

fff con fuoco.

ten. ten. ten.

mf cres.

f

marcato.

mf cres.

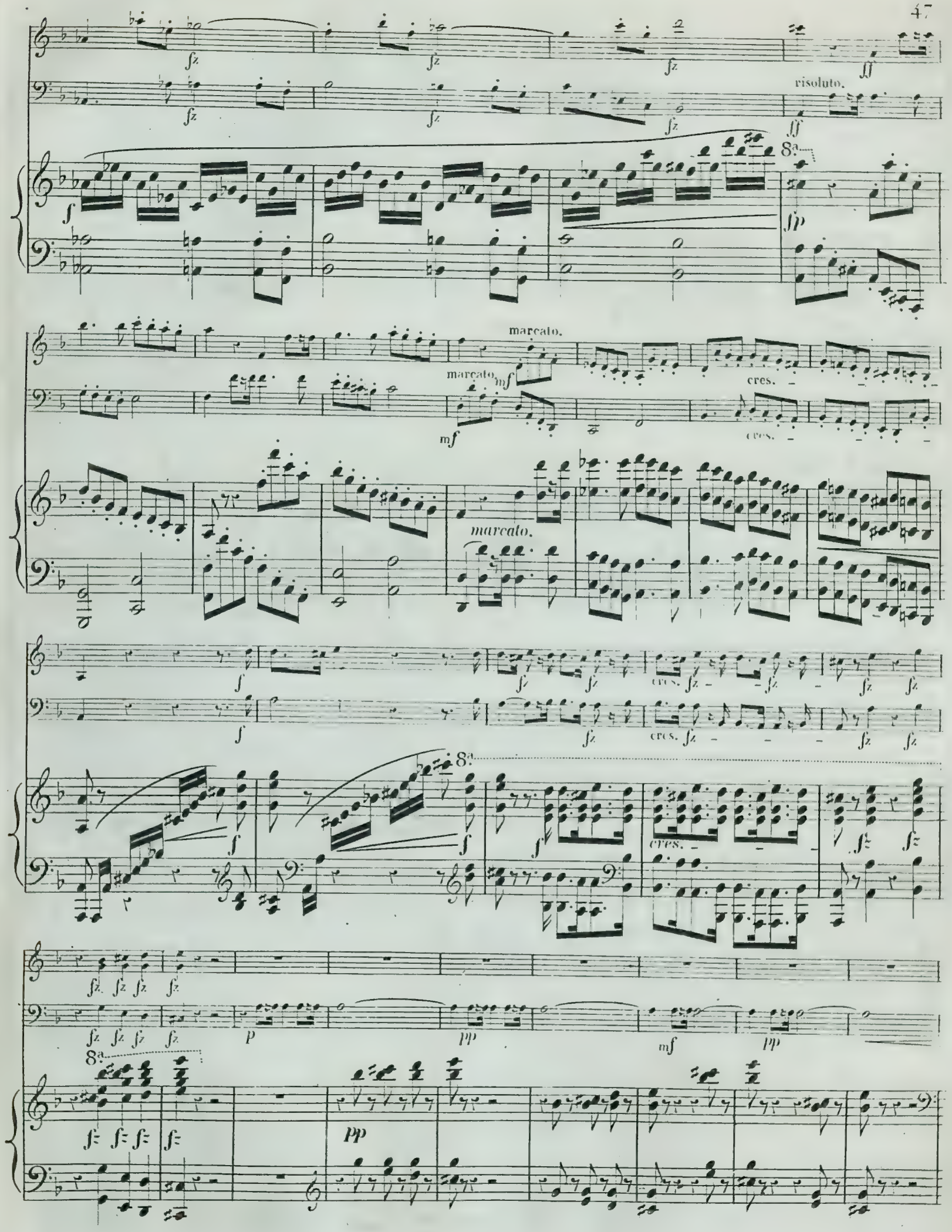
marcato.

f 8va

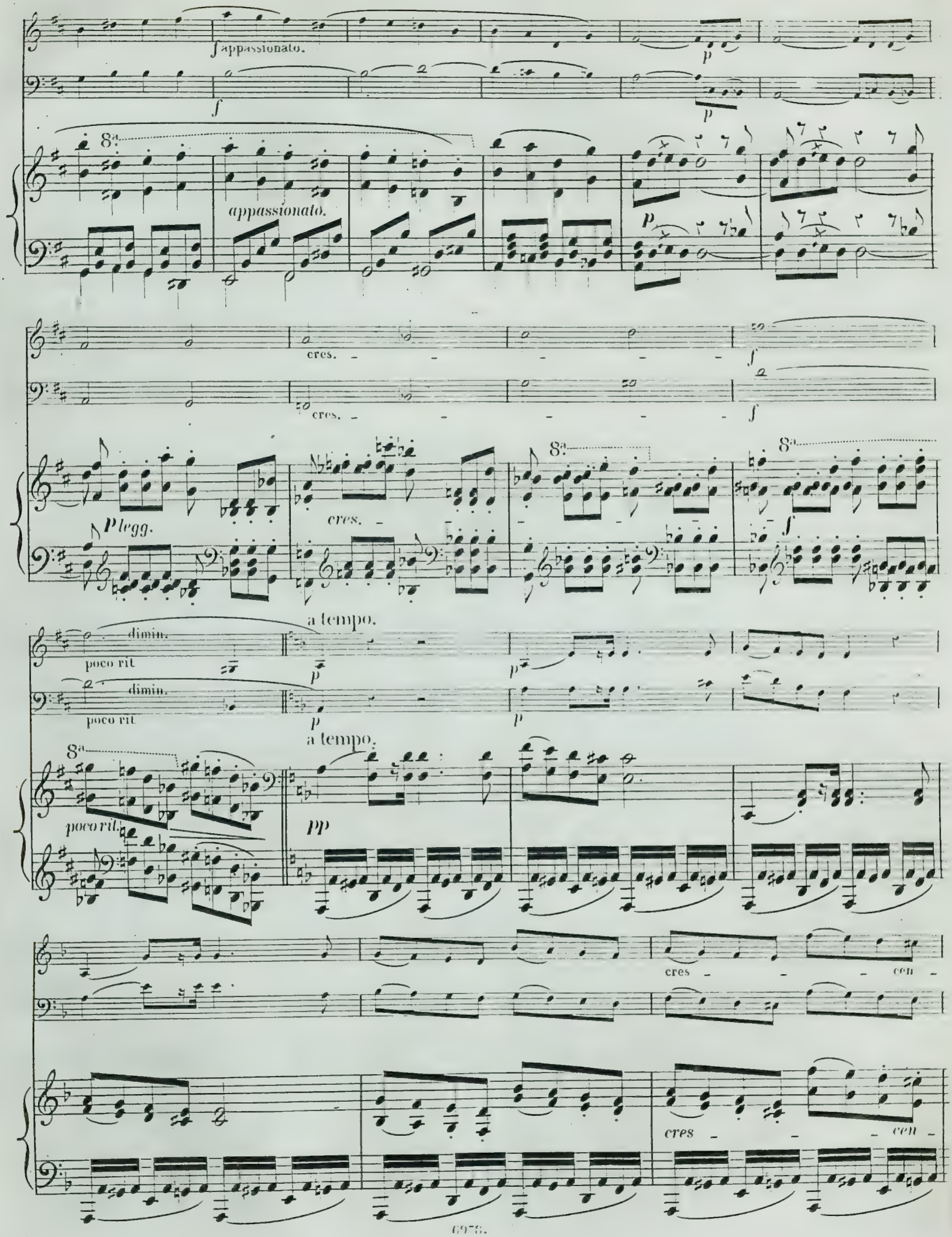
mf cres.

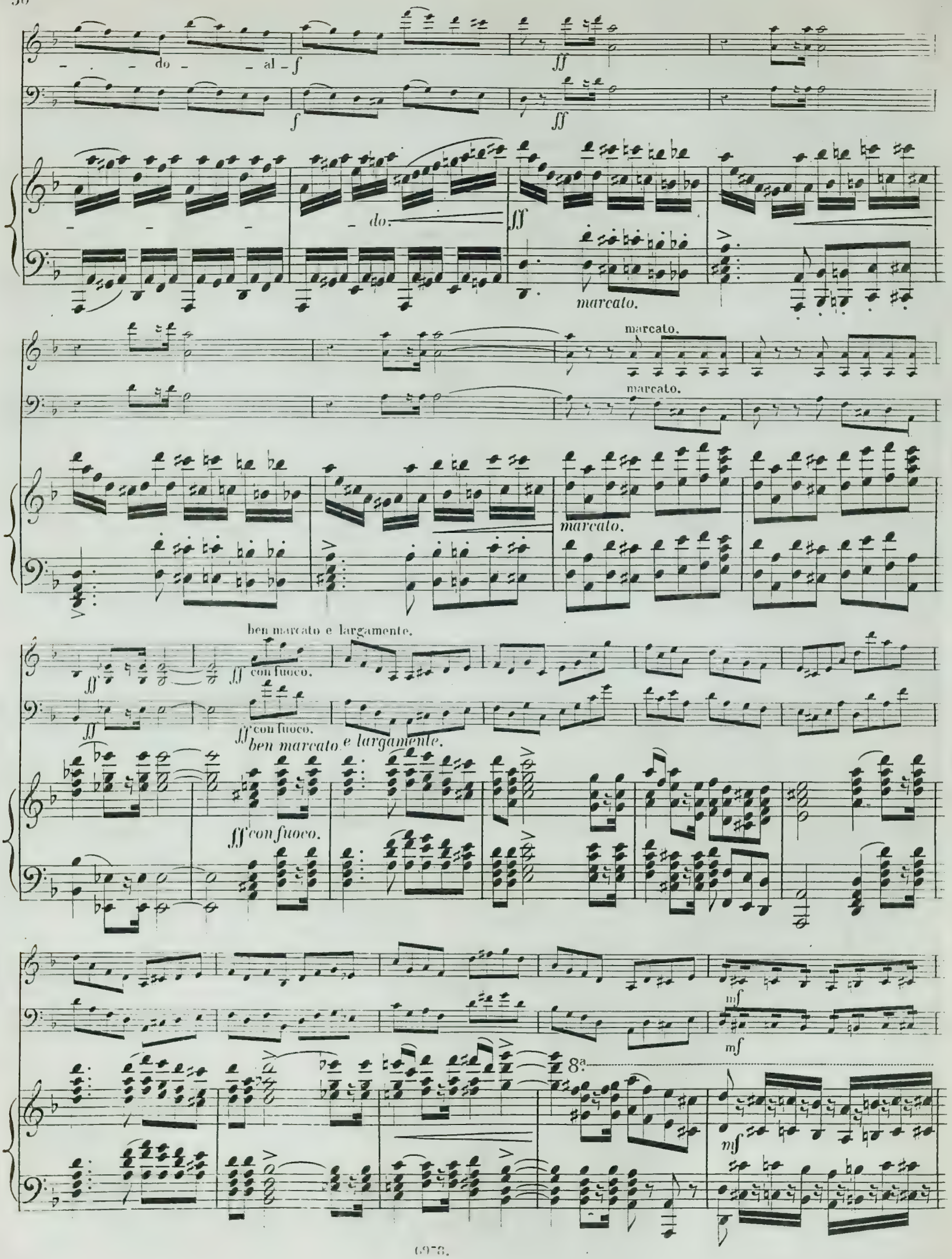
fff

mf cres.


risoluto.
8a
marcato.
cres.
marcato.
8a
cres.
8a
pp
mf
pp

Pizz.
marcato.
dol.
pespress.
poco rit.
p poco rit.
ppespress.
marcato.
poco riten.
arco.
p
espress.
8va
dolce.
ten.
pp
ritart.
ritart.
ritart.
a tempo.
cres.
a tempo.
PPed.
f
cres.


f appassionato.
f
p
8a
appassionato.
p
cres.
f
p legg.
cres.
8a
8a
f
dimin.
poco rit
a tempo.
p
dimin.
poco rit
p
p
8a
poco rit.
a tempo.
pp
cres
cen
cres
cen


do
al
f
ff
do.
marcato.
marcato.
marcato.
marcato.
ben marcato e largamente.
ff con fuoco.
ff con fuoco.
ben marcato e largamente.
ff con fuoco.
mf
mf
8a
mf

cres _ _ cen _ _ do. ∫

cres _ _ cen _ _ do. ∫

8ª

cres _ cen _ do.

marcato.

ff marcato.

ff

fff marcato.

mf

fz fz fz fz ff

8ª

cres _ cen _ do.

cres.

cres.

fz fz fz fz fz fz

fz fz fz fz fz fz

8ª

8ª

fff

FINE.

.645 Presented by Sir G. Grove

ROYAL COLLEGE OF MUSIC, LONDON
14 SEP
1885

8

au Comte Mathieu Wielhorsky

Troisième

TRIO

pour

PIANO, VIOLON ET VIOLONCELLE

par

Jacques Rosenhain

OP. 50.

N°14067

Pr. 4 Fl 12 Kr.

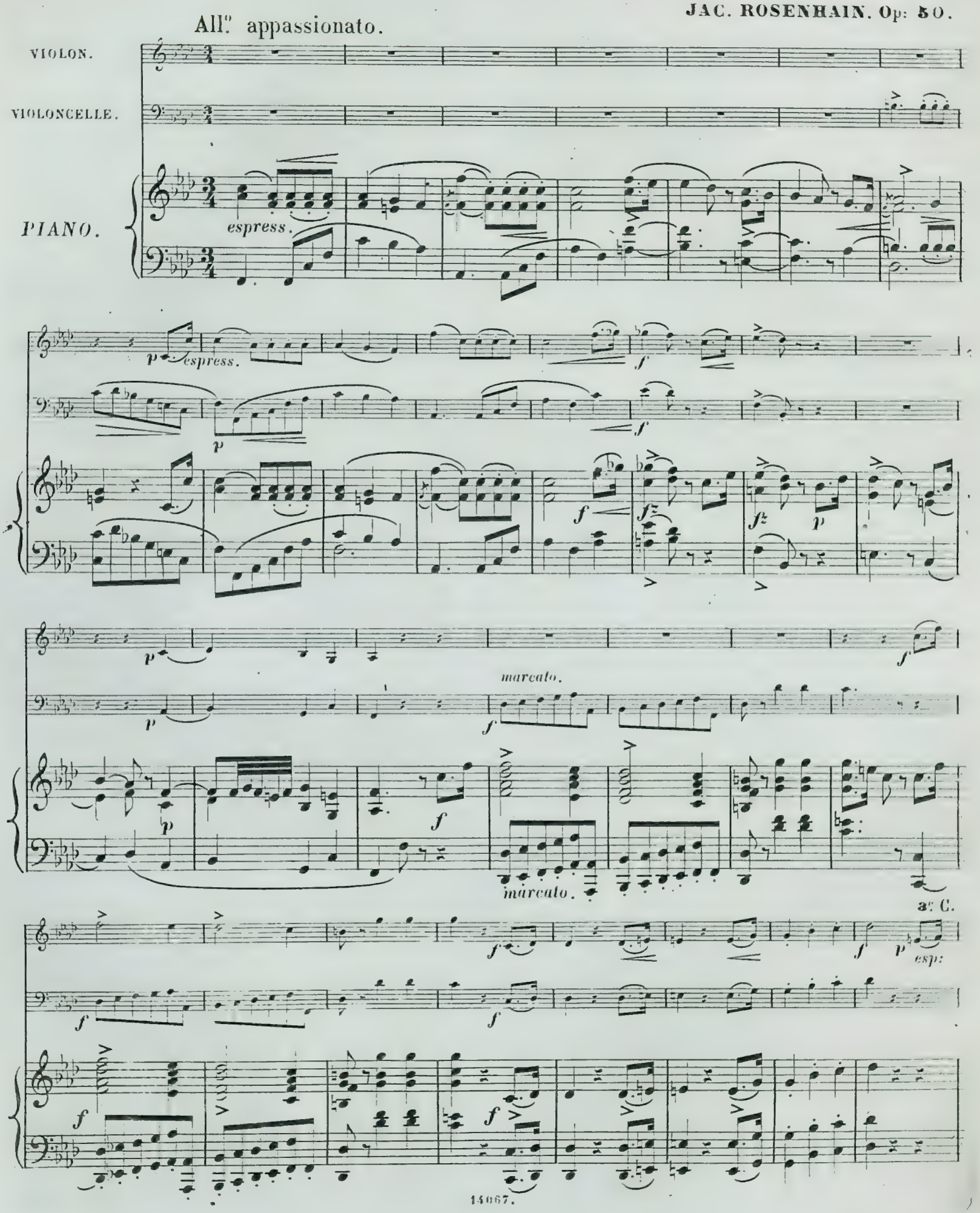
MAYENCE
chez les fils de B. Schott
Bruxelles chez Schott frères Londres chez Schott & Cie
Dépôt général de notre fonds de Musique
Leipzig chez C. F. L. de Vienne chez H. F. Müller
Rotterdam chez H. J. Lichtenauer

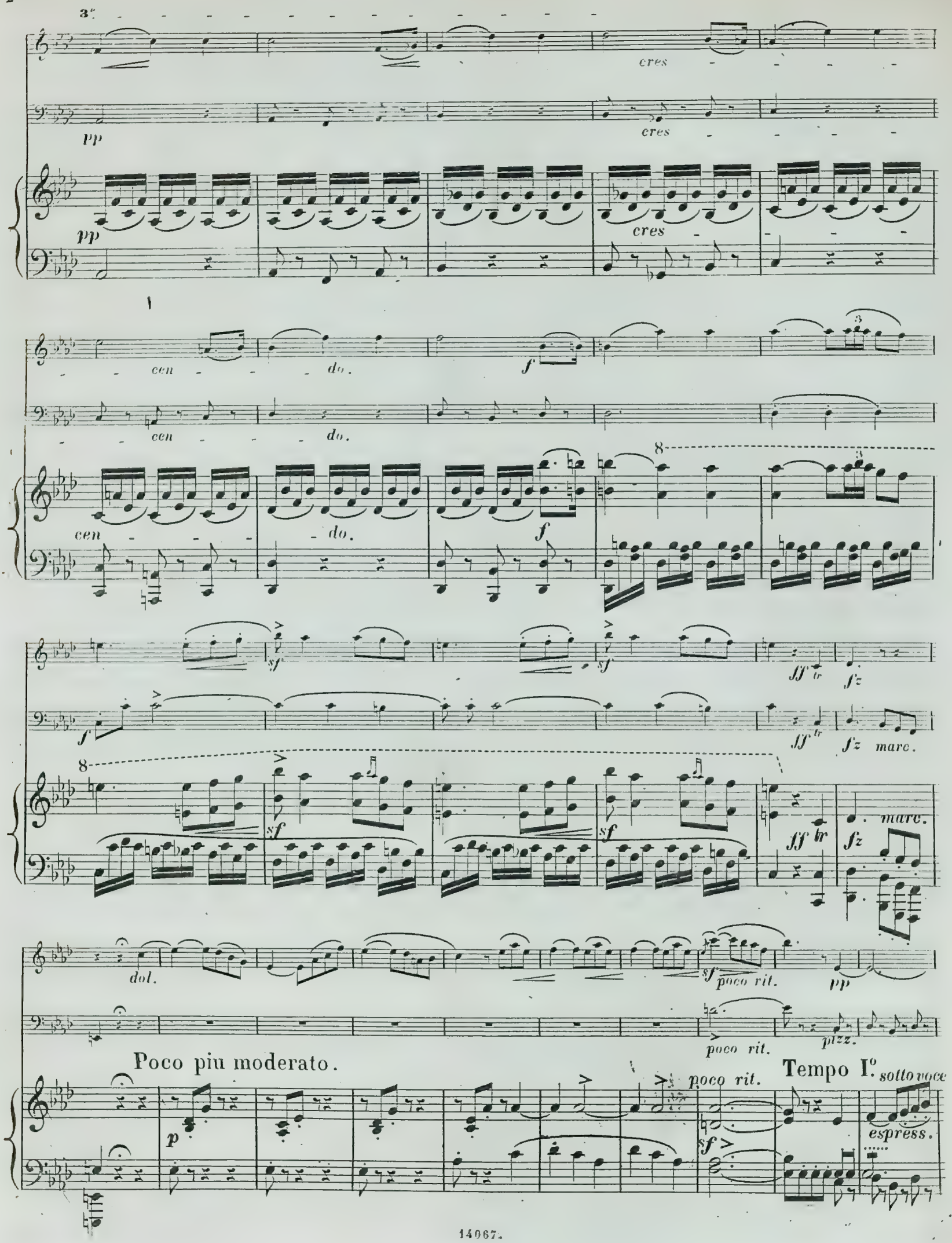
Edition autorisée pour la France et autres pays de la Convention

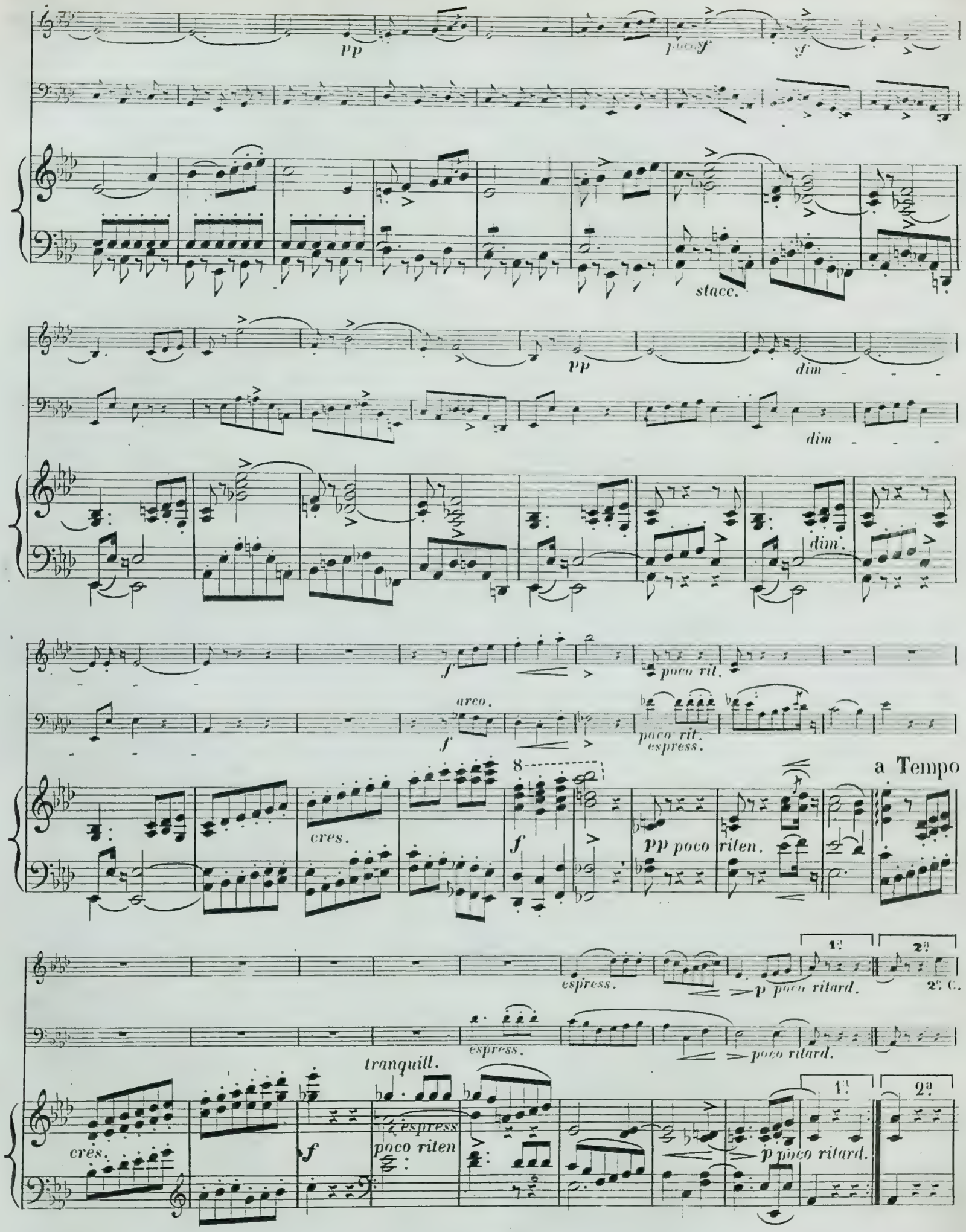
Tome 5602 D 126 / 2

TROISIÈME TRIO.

JAC. ROSENHAIN. Op: 50.




3°
cres
pp
cres
pp
cres
cen
do.
f
cen
do.
cen
do.
f
sf
sf
ff tr
fz
f
ff tr
fz marc.
sf
sf
ff tr
fz
marc.
dol.
sf poco rit.
pp
poco rit.
pizz.
Poco piu moderato.
p
poco rit.
sf
Tempo I°
sotto voce
espress.


pp
poco sf
sf
stacc.
pp
dim
dim
dim.
f
arco.
f
poco rit.
poco rit.
espress.
a Tempo
cres.
f
pp poco riten.
espress.
p poco ritard.
1a
2a
2e C.
espress.
poco ritard.
tranquill.
cres.
f
espress
poco riten
p poco ritard.
1a
2a

2. C.

a Tempo.

pp

espress.

dol.

f *con passione.*

poco riten.

fz *fz*

sf *sf*

f

poco rit.

p

con

f

pp

p dol.

espress.

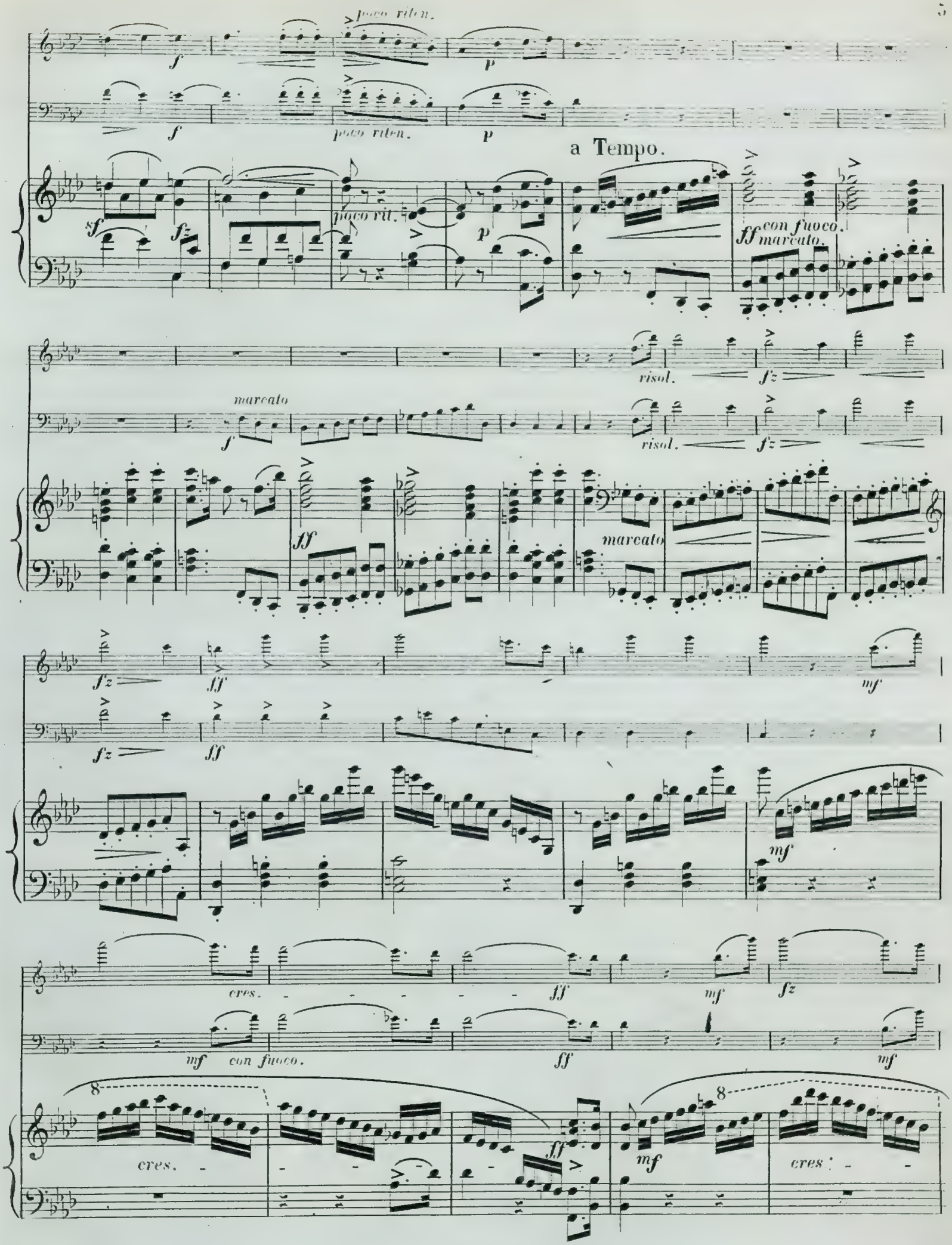
a Tempo.

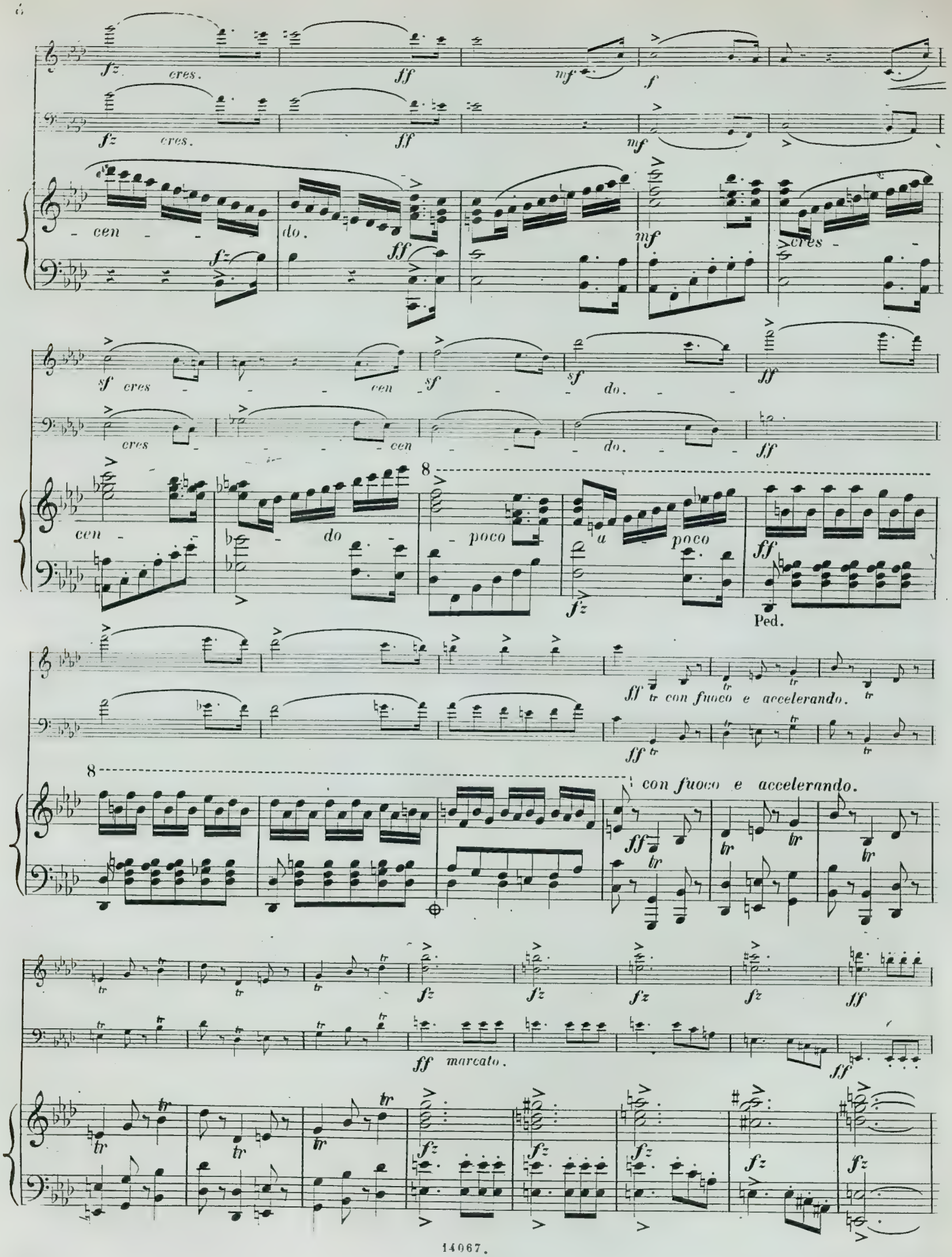
fuoco.

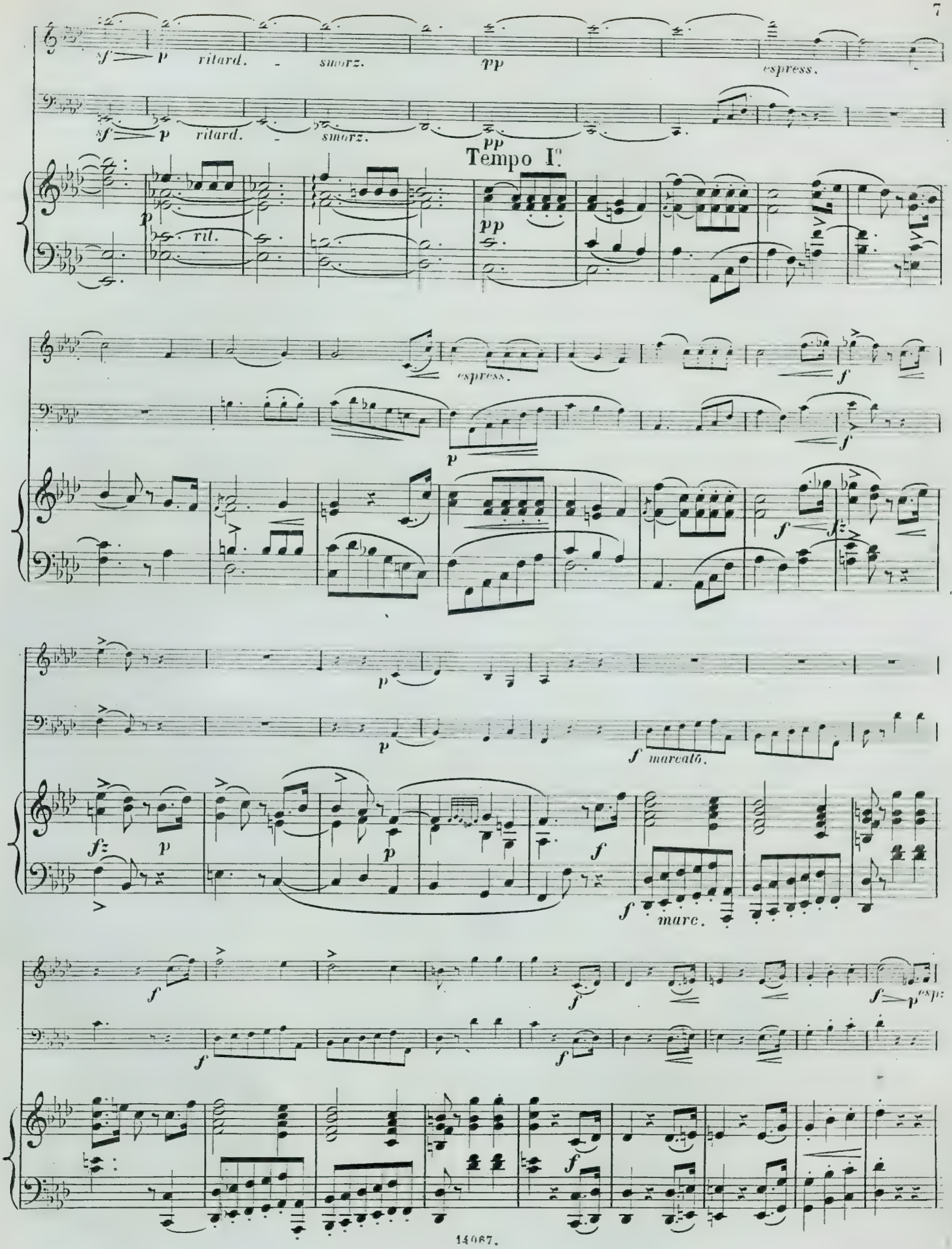
fz *fz*

p *p*

sf *sf*


poco riten.
poco riten.
a Tempo.
poco rit.
con fuoco.
marcato.
marcato
risol.
risol.
marcato
cres.
con fuoco.
cres.
cres.


fz cres. ff mf f
fz cres. ff mf
cen - do. fz ff mf cres -
sf cres - cen sf do. ff
cres - cen do. ff
cen - do - poco a poco fz ff
Ped.
ff tr con fuoco e accelerando.
ff tr
con fuoco e accelerando.
ff tr
fz fz fz fz ff
ff marcato.
ff
fz fz fz fz fz


ritard.
smorz.
espress.
Tempo I°
rit.
marcato.
marc.
esp:

cres.

pp

cres.

pp

cres.

cen.

do.

f

cen.

do.

cen.

do.

f

sf

f

8

sf

sf

ff tr

fz

f

ff

dol.

8

sf

ff tr

f

marcato.

espress.

sfz poco rit.

pizz.

Poco piu moderato.

Tempo I°.

poco rit.

espress

fz

marc.

fz

pizz.

f

arco.

dim.

arco.

dim.

dim.

pp

cres.

f

8

14067.

pizz.
poco riten.
espress.
poco riten.
a Tempo.
p
poco riten.
cres.
f
poco riten.
p
p
dol.
a Tempo.
espress.
poco riten.
sf
p
dol.
p
p
poco ritard.
dim.
poco ritard.
pp
ritard.
dim.
poco ritard.
pp
ritard.

Andantino.

una corda.

pizz.

pizz.

Ped.

dim.

cres.

mf arco.

mf arco.

a Tempo.

dol. rall.

Ped.

dim.

pizz.

pizz.

arco.

arco.

pp

dolce espress.

espress.

poco fz

poco fz

fp

Ped. tre corde

pp smorz.

pp

pp smorz.

pp

con abandono.

Ped.

Ped.

pp espress.

cres.

cres.

cres.

f

fz fz p

f

fz fz p

f

fz

p

fz fz p

dim.

pp

dim.

pp

pp

legg:

rit. pp punta d'arco

legg: stacc.

rit. pp punta d'arco pp

a Tempo.

dolciss.

rit.

una corda.

Ped.

una corda

pizz.

pp pizz.

staccato.

arco.

ff

arco.

ff

ff ff

Ped

fz

pp tranquillamente.

pp

fz

pp sotto voce e tranquillamente.

Ped. Ped.

poco marcato.

cres.

cres.

ff largamente.

ff

largamente.

cres.

ff

dim.

p

p

dim.

p poco marc.

cres

legato.

p

poco marc.

cres

cres

cen

do.

f

ff pp

cen

do.

f

ff pp

cen

do.

f

espress.

ff p mf

ff p mf espress.

pp

ff p

pp legg:

una corda

dol.

dol.

p pp

p pp

Ped.

pp

dim.

dim.

f risol.

f risol.

f risol.

tre corde.

punta d'arco.

p legg:

p punta d'arco.

p

leggieram: e

pp cres.

pp cres.

ff con fuoco.

ff con fuoco.

staccato. cres

ff con fuoco. marc.

dol.

pp pizz.

arco. dol.

pp

Ped. Ped. Ped.

espress.

punta d'arco

pp legg.

espress.

pp

pp

p stacc.

pp

cres.

ff con fuoco.

pp

cres.

ff con fuoco.

8

cres.

ff con fuoco.

fz

dol.

pizz.

pp arco

fz

pizz.

arco.

pp

fz

pp

Ped.

Ped.

Ped.

espress. ritar.

dim.

ritard.

dim.

espress. rall.

Ped.

dim.

Scherzo.

pp *leggieremente.*

pp *leggieremente.*

Vivace.

pp

f

f

pp *scherzando.*

pp *scherzando.*

pp

pizz. *arco.* *pizz.*

p

mf

p

mf

p *arco.*

p cres. f

cres. f

cres. fp staccato. cres

f

f

f ff

cres. fz pp scherz.

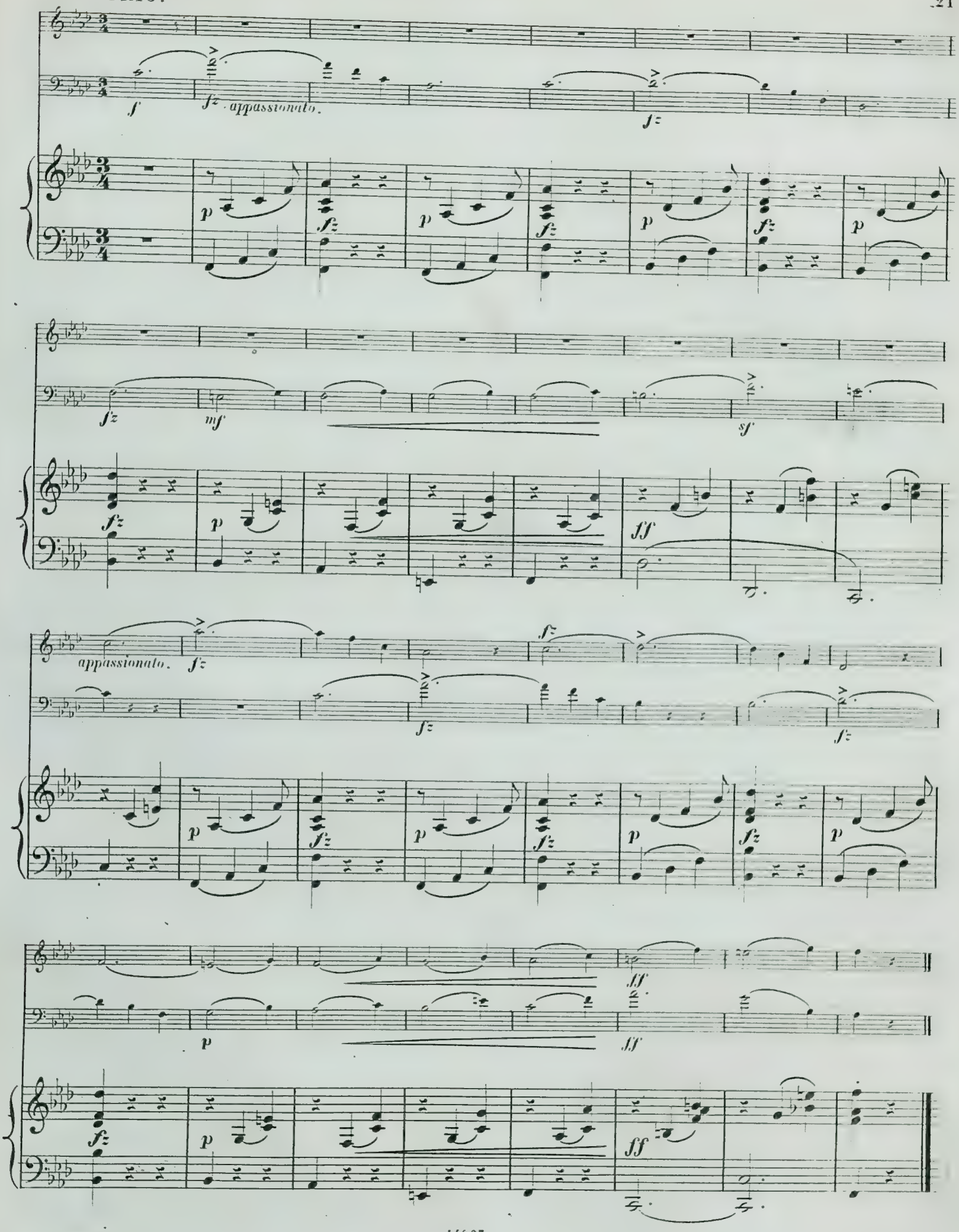
cres. fz pp scherz.

cres. fz pp scherz.

1. 2.

pizz. arco. pizz. arco. Fine.

1. 2. Fine.


appassionato.
appassionato.

ff

ff

ff

con fuoco

ff marcato.

fz

fz

con fuoco.

con fuoco.

fz

fz

f

mf

fz

fz

f

mf

ff

fz

fz

dim.

dim.

f appassionato.

f appassionato.

fz

p

fz

p

fz

p

ff

fz

fz

ff

fz

fz

p

fz

fz

ff

fz

Scherzo D. C. al Fine.

f *fp pesante.* *pp dol.*

Allegro non troppo.

f *fp* *pp*

scherz. *f* *f* *f*

sfz *pp*

sfz *pp pizz.* *arco.* *leggiero e scherz.*

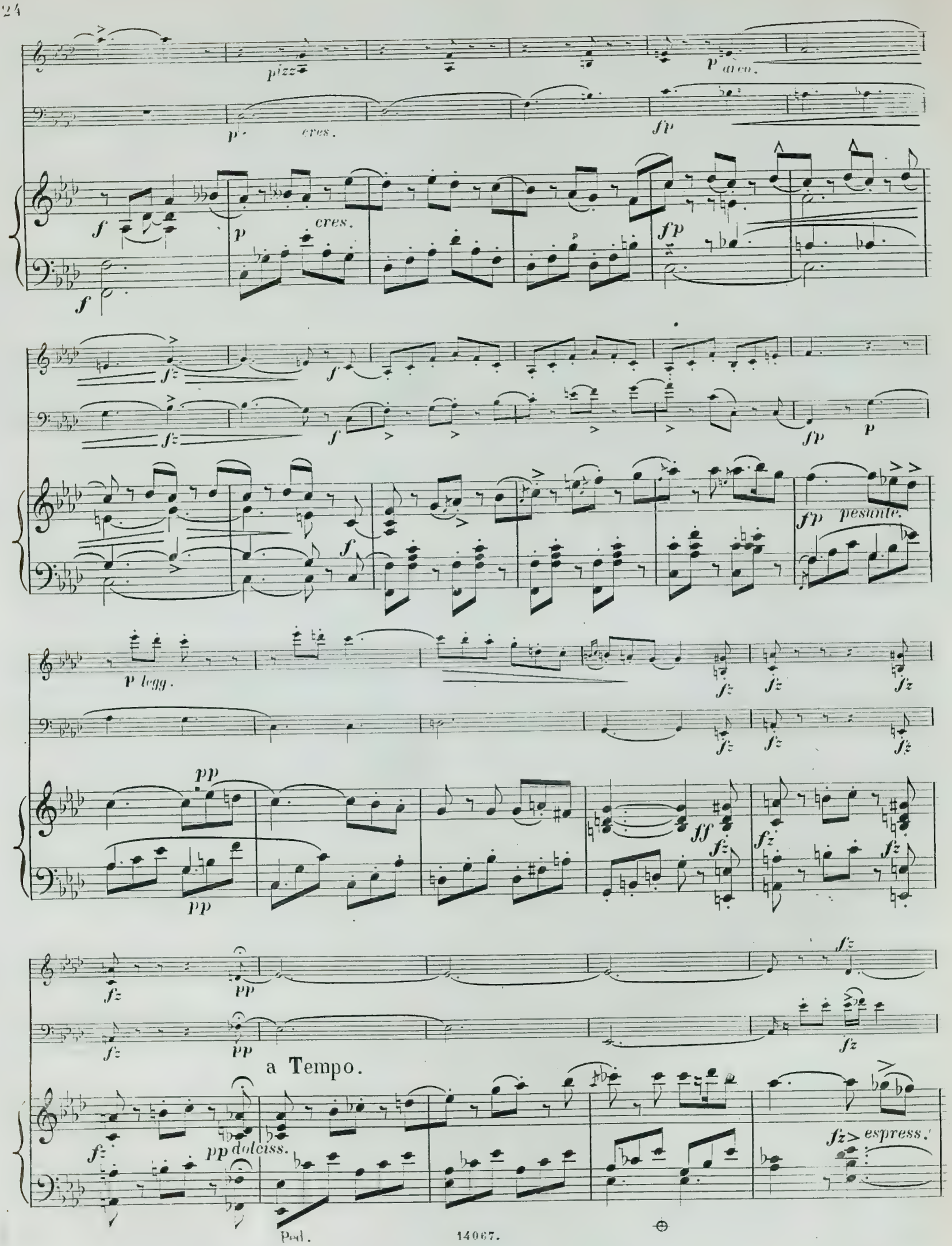
pesante. *dol.*

fp *pp* *scherz.* *legg:* *p*

leggiero e scherz.

poco fz

f *p*


pizz.
p arco.
p
cres.
fp
f
p
cres.
fp
fz
f
fp
p
fp
pesante.
p legg.
fz
pp
ff
a Tempo.
pp dolciss.
fz espress.
Ped.

pp rall.

fz

espress.

fz fz rall. pp

a Tempo.

f p rall. pp pp

poco fz p p

fz p

p scherz.

espress. f poco rit. p legg:

a Tempo.

poco rit. p

tranquill.

cres. f p poco riten.

cres. f p poco riten.

espress.

espress.

a Tempo.

pp legg:

espress.

f

: dolciss.

pp poco riten.

f

espress.

f

dolciss.

pp poco riten.

f

a Tempo.

f

f

pp

poco rit.

pp una corda.

f

tre corde.

sfz

f

f

sfz sfz

sfz

f

f

sfz sfz p scherz.

appassionato.

ff fz marc.

f

p

scherz.

p stacc: e legg:

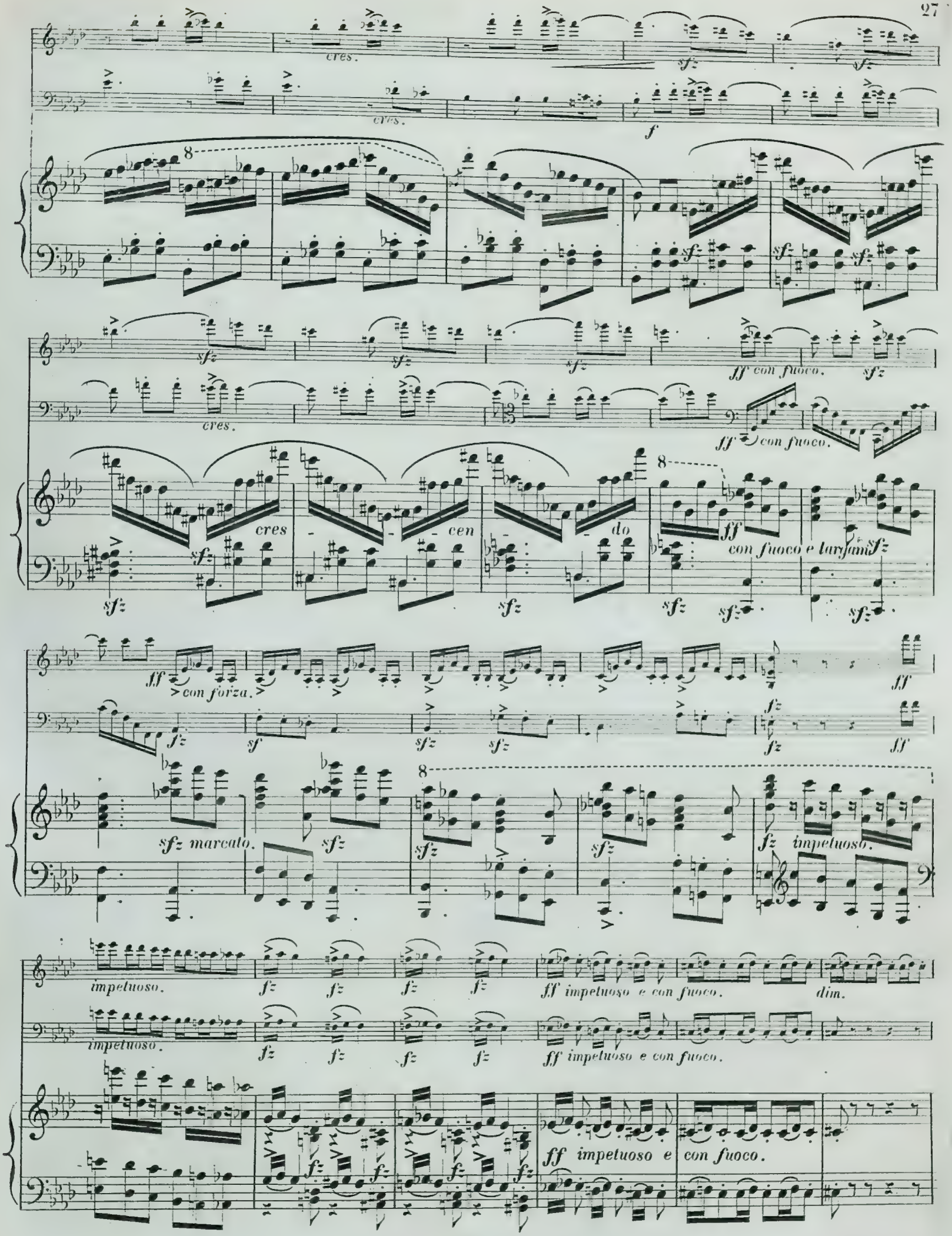
p

p

p

8

p


cres.
sfz
f
ff con fuoco.
cres
cen
do
ff
con fuoco e largam.
con forza.
sf
sfz marcato.
fz impetuoso.
impetuoso.
ff impetuoso e con fuoco.
dim.
ff impetuoso e con fuoco.

leggiero.

p pp

p

pesante.

p

dim. pp sempre pp e smorz.

p dol. dim.

dol: e espress.

pp Ped.

una corda.

poco fz

p poco fz

f poco fz

pizz.

pp smorz. f marcato.

pizz.

pp smorz. f

pp legg. e tranquillamente. pp

pp leggeriss.
arco.
stacc.
arco.
p scherz. e legg:
8
stacc: e scherz.
legg.
sf
marcato.
f
ff
con fuoco.
f
ff marcato.
sfz
fz
con fuoco.
ff
fz
tre corde.
ff con forza.
fz
ff con forza.
f
ff
mf
ff

molto cres

dolce e espress.

dim.

poco rit.

poco rit.

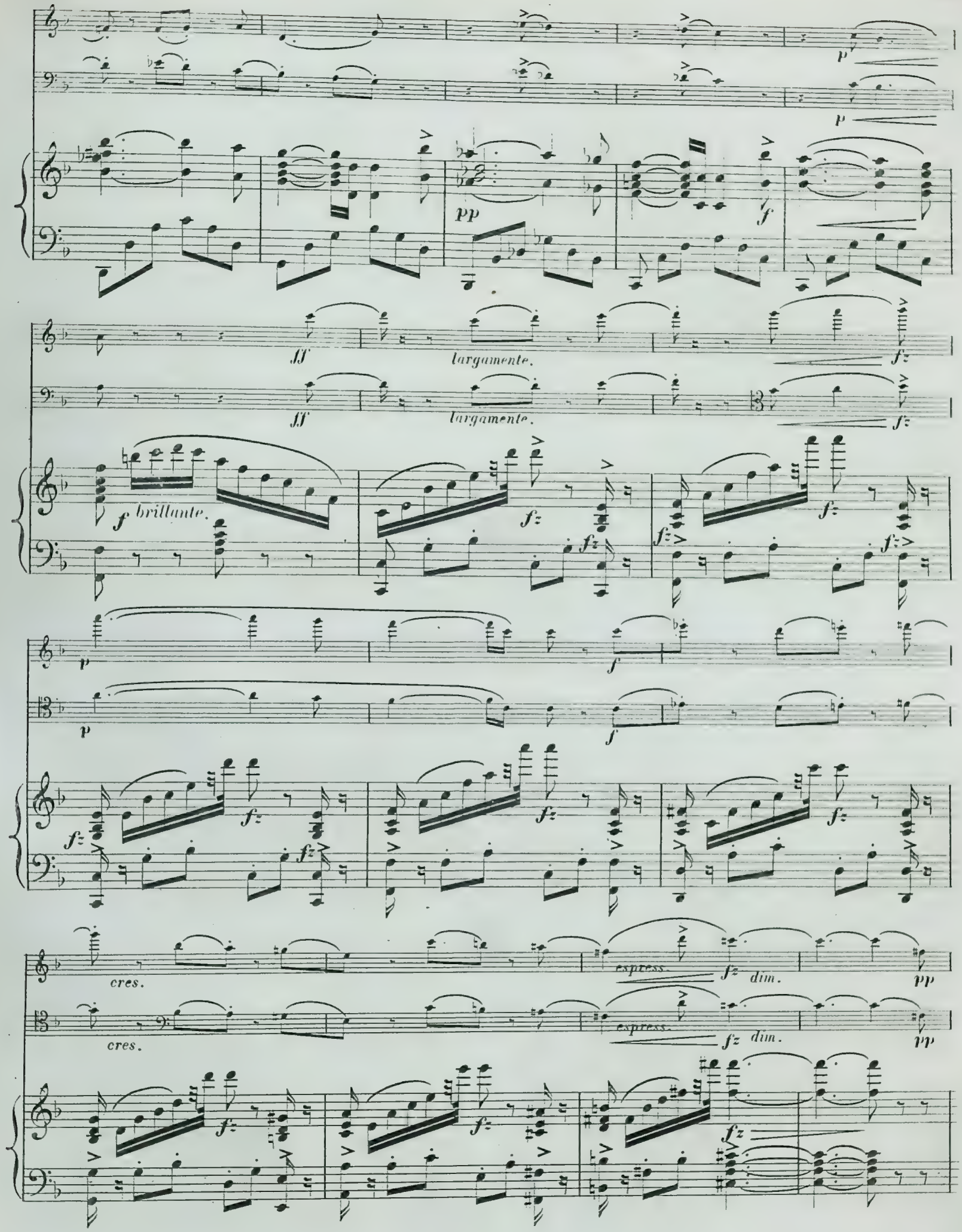
a

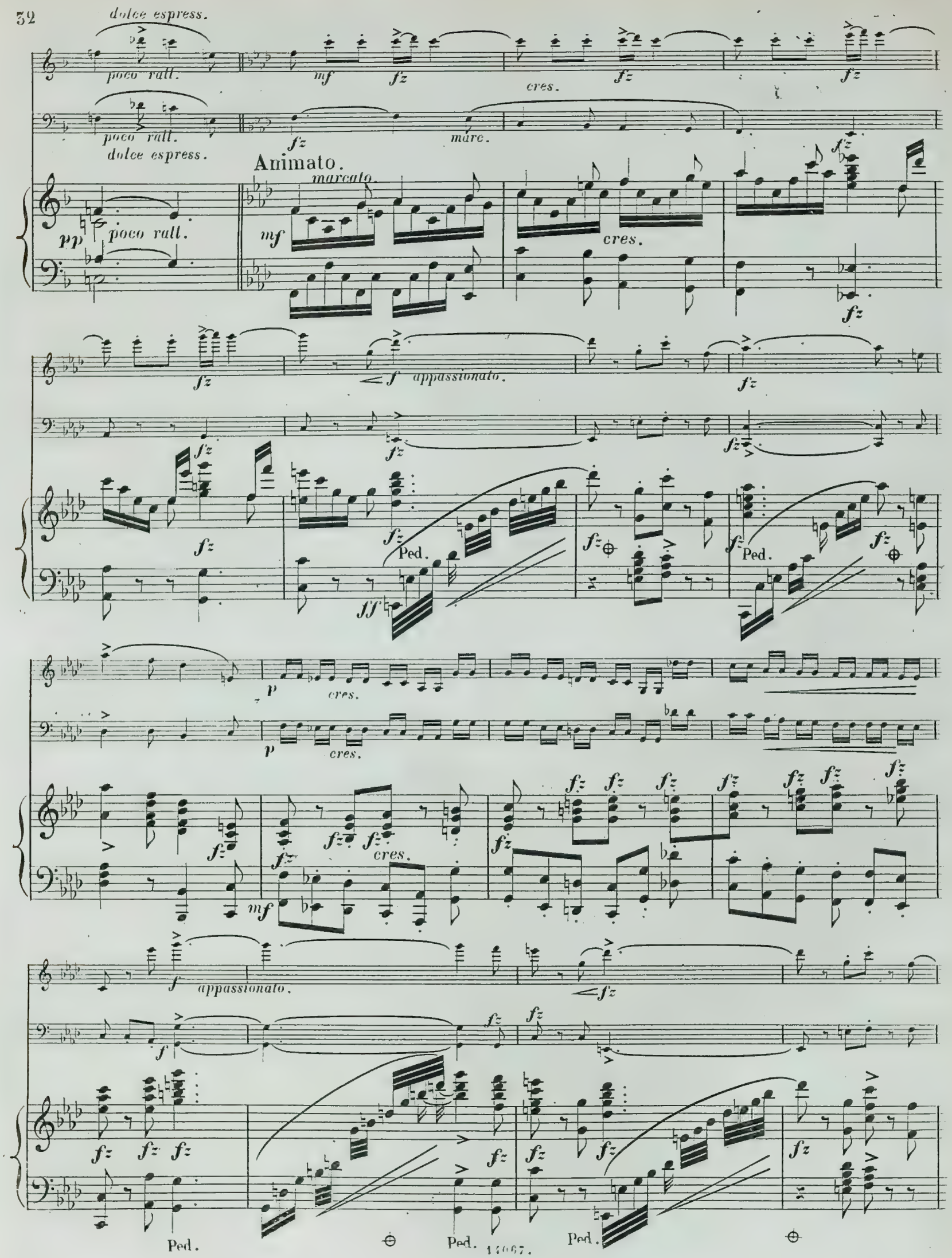
poco rit.

legg:

legg:

Tempo.


p
pp
f
ff
largamente.
fz
brillante.
cres.
espress.
dim.


dolce espress.
poco rall.
mf
fz
cres.
poco rall.
dolce espress.
marc.
Animato.
marcato.
pp
poco rall.
mf
cres.
fz
f
appassionato.
Ped.
ff
p
cres.
mf
cres.
f
appassionato.
Ped.
Ped.
Ped.

f *p* *cres.*

f *p* *cres.*

Ped. *f* Ped *p* *f*

sempre più di fuoco.

sempre più di fuoco.

cres *cen* *do* *fz*

ff *cres.* *fz* *fz* *ff* *fz*

ff *cres.* *fz* *fz* *ff* *fz*

8

ff

fz *cres.* *fz* *fz* *con fuoco.* *fz*

fz *cres.* *fz* *fz* *con fuoco.* *fz*

fz *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

Fine.

A Madame la Comtesse

ADINE APRAXINE

née Princesse Troubetzkoi.

3ième

TRIO

(B dur)

POUR

Piano, Violon et Violoncelle

composé

PAR

ANT. RUBINSTEIN.

OP 52.

Propriété de l'Editeur.

Leipzig, chez Bartholf Senff.

London J. J. Ewer & Co

Ent.d Stat. Hall.

Pr. 9 M. .

Arrangement pour le Piano à quatre Mains par Aug. Horn. Pr. 6 M. ..

210.

455.

BRITISH MUSEUM
Transferred
DUPLICATE.

TRIO.

Antoine Rubinstein, Op. 52.

Violon.

Violoncelle.

Piano.

Moderato assai = 𝅗𝅥.

Verlag und Eigenthum von Bartholf Senff in Leipzig.

Stich und Druck der Breitkopf'schen Officin in Leipzig.

mf

mf

mf

cresc.

cresc.

cresc.

f

f

f

mf

p

cresc

f

ritard.

cresc

f

ritard.

cresc

f

ritard.

a tempo

rilard.

p

a tempo

rilard.

p

a tempo

rilard.

dolce

p

a tempo

mf

p

a tempo

p

a tempo

con espressione

mp

cresc.

p

cresc.

p

cresc.

p

p

p

ff

mf

f

f

f

f

f

f

f

ritard.

ritard.

ritard.

a tempo

a tempo

p

cresc.

a tempo

p

cresc.

mp

cresc.

mp

cresc.

f

più cresc.

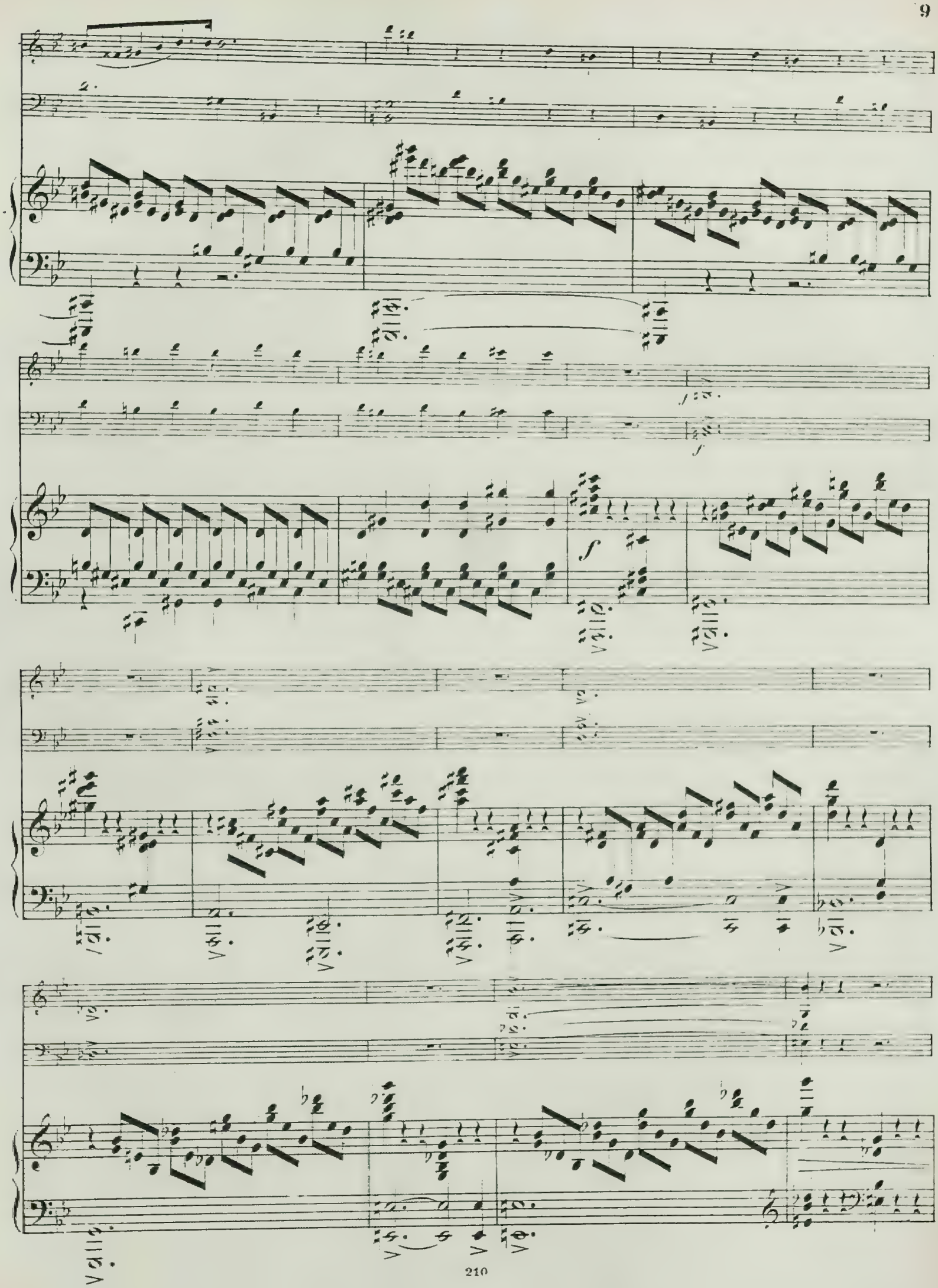
più cresc.

più f

f

f

sff



p

p

mf

p

mf

mf

mf

ritard.

a tempo

p

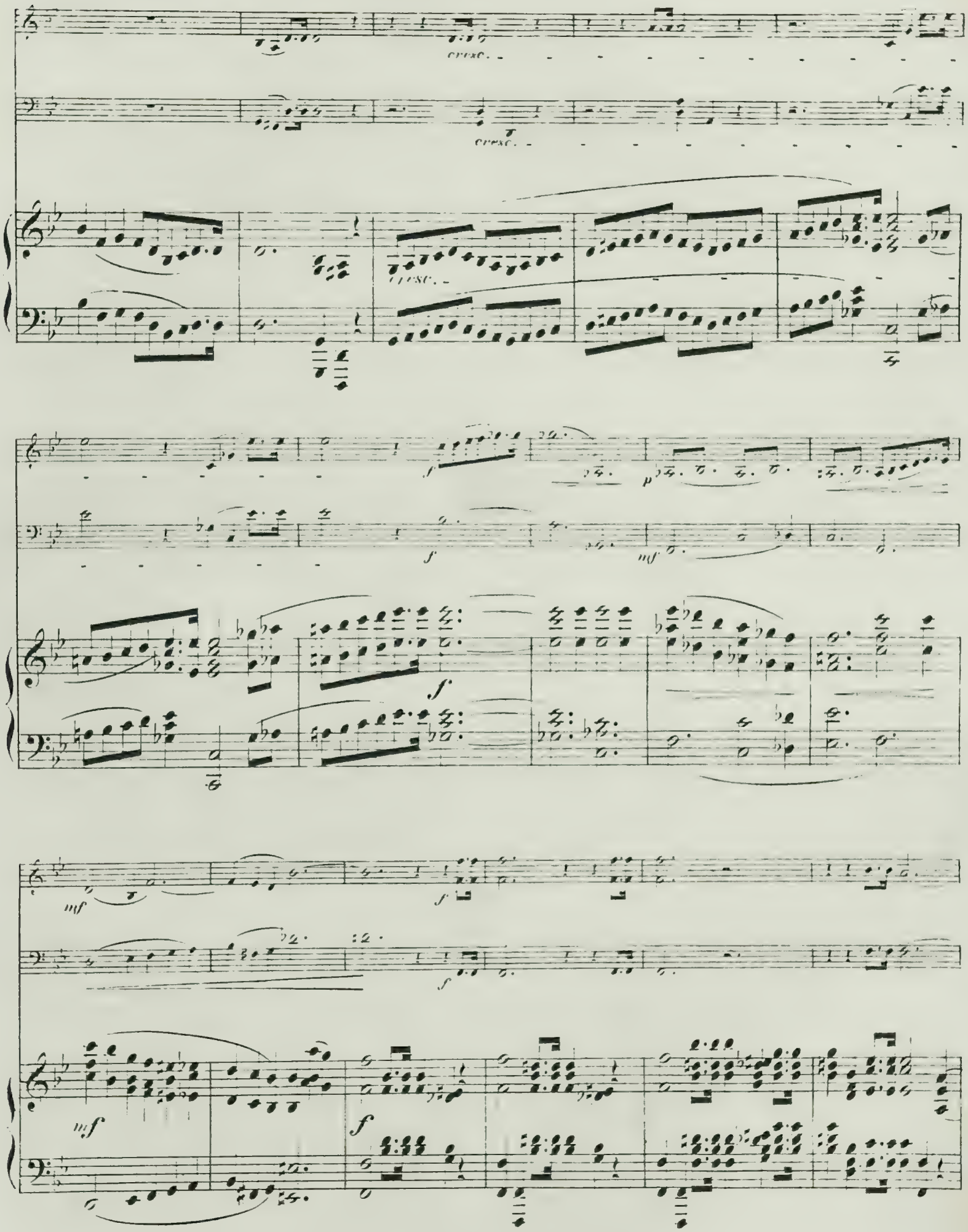
ritard.

a tempo

ritard.

a tempo.

p


cresc.
cresc.
cresc.
f
p
f
mf
f
mf
f
f
mf
f

p

p

p

cresc.

cresc.

cresc.

f

f

f

a tempo

ritard.

a tempo

ritard.

a tempo

ritard.

f

ritard.

a tempo

f

ritard.

p espressivo

f

ritard.

p a tempo

espressivo

mf

mf

p

mf

p

p

cresc.

cresc.

cresc.

p

p

p

mf

mf

f

f

f

f

f

8

f

ritard.

a tempo

p

ritard.

a tempo

ritard.

a tempo

p

8

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

p

p

cresc.

cresc.

8

appassionato

f

f

f

10

f

f

f

f

f

f

ritard.

ritard.

ritard.

a tempo animato.

ff a tempo animato.

ff

a tempo animato.

ff

8

Andante.

Violon.

Violoncelle.

Andante.
molto espressivo

Piano.

p

p

p

p

p

p

3 3 3 3

mf

p

stringendo.

cresc.

stringendo.

cresc.

stringendo.

mf

cresc.

ritard.

a tempo

p

cresc.

ritard.

a tempo

ritard.

a tempo

p

cresc.

f

f

f

f

f

con espressione

p

mf

p

p

mf

f

mf

f

f

ff

mf

animato

animato

animato

ritard..

ritard..

ritard..

Tempo I.

p *con espressione*

Tempo I.

Tempo I.

p

p

arco

mf f

f

f

p

p

p

f

f

f

Allegro moderato = 𝅗𝅥.

Violon.

Violoncelle.

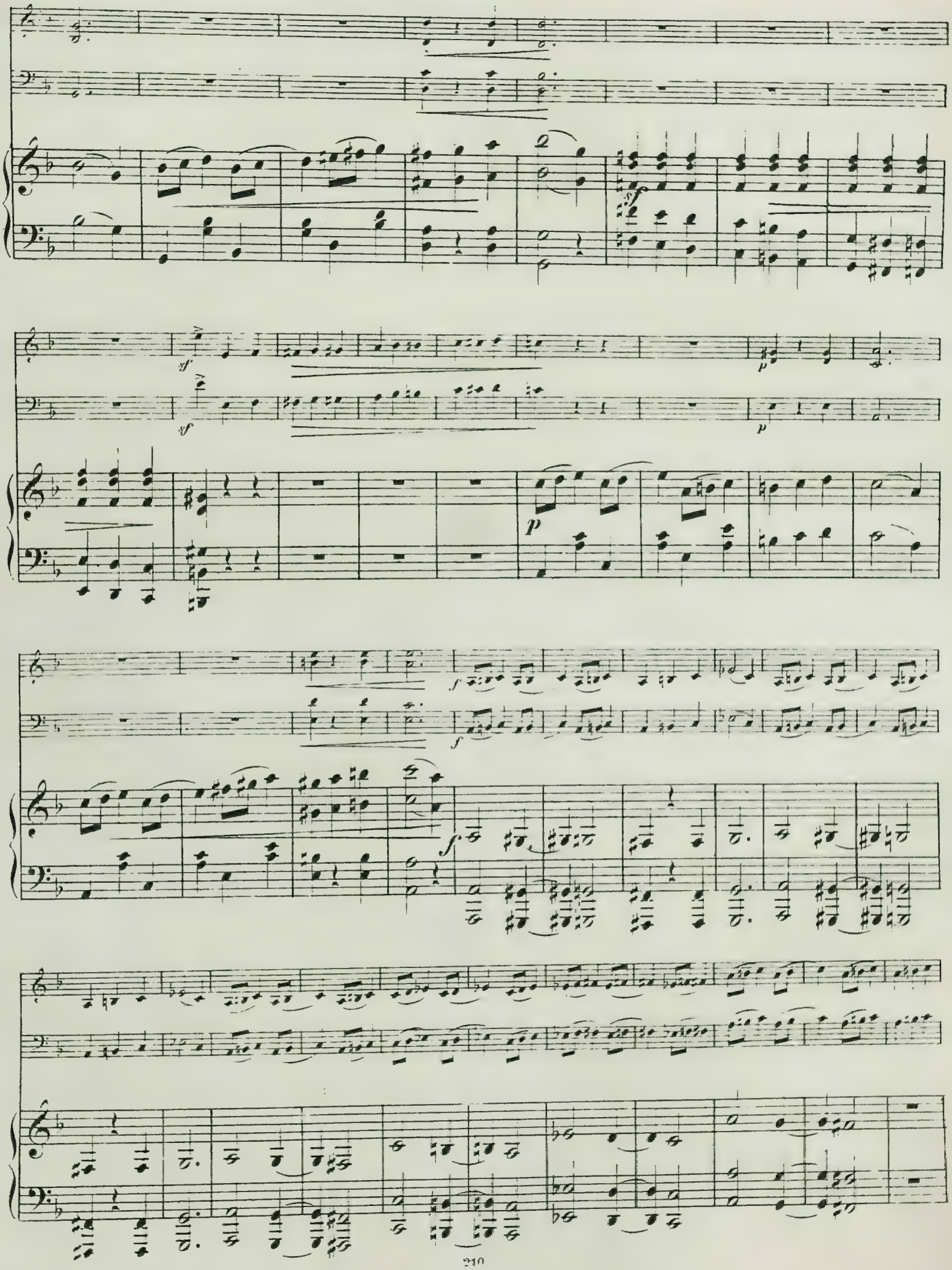
Piano.

Allegro moderato = 𝅗𝅥.

cresc.

cresc.

cresc.


sf
sf
p
sf
sf
p
p
f
f
f

p

mf

p

cresc.

f

mf

cresc.

f

cresc.

p

cresc.

p

sf

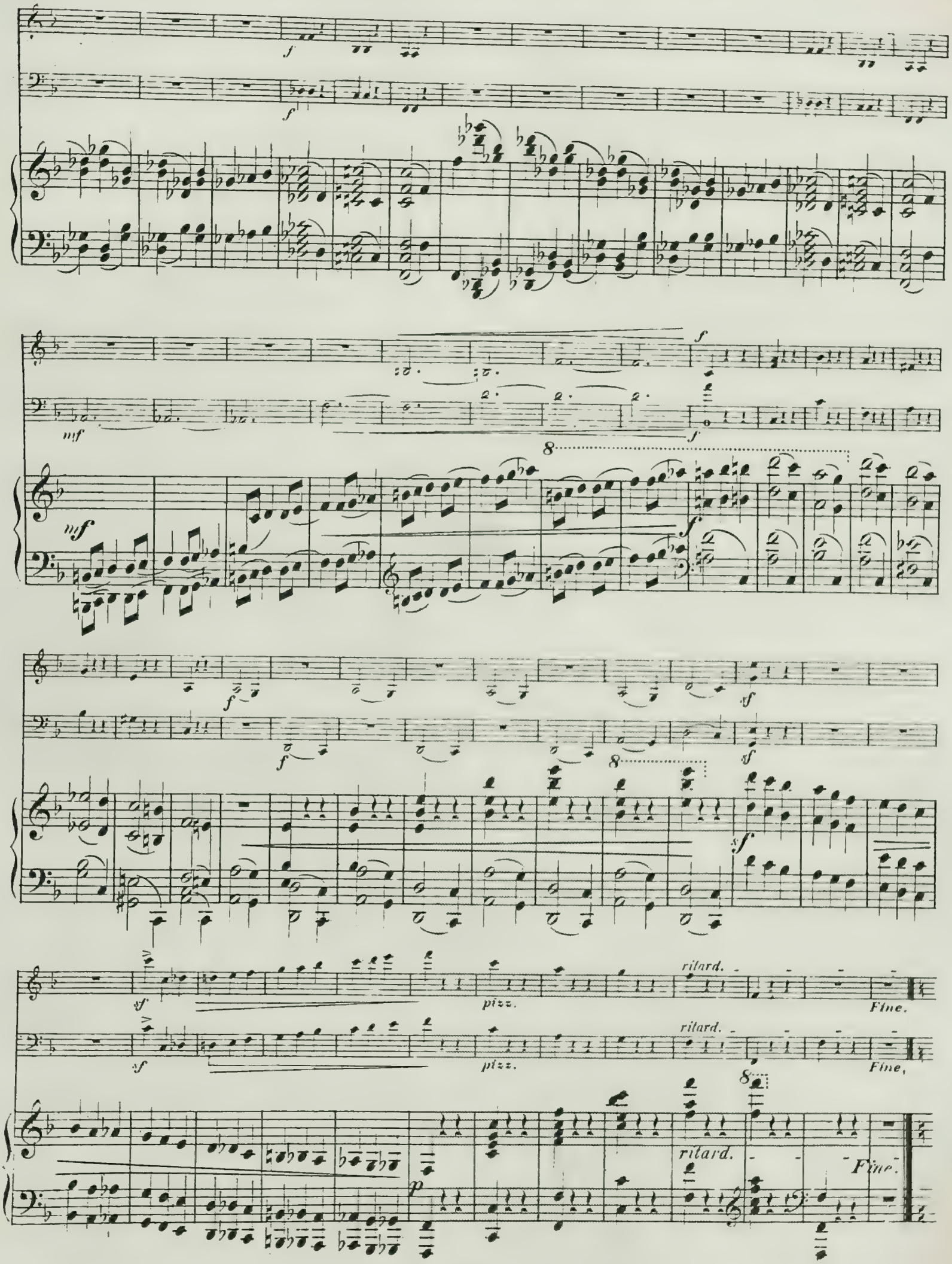
mf

sf

mf

cresc.

f


f
mf
8
sf
pizz.
ritard.
Fine.
p

Un poco meno mosso.

arco

mf

p

Un poco meno mosso.

mf

p

Un poco meno mosso.

p

mf

mf

p

mf

p

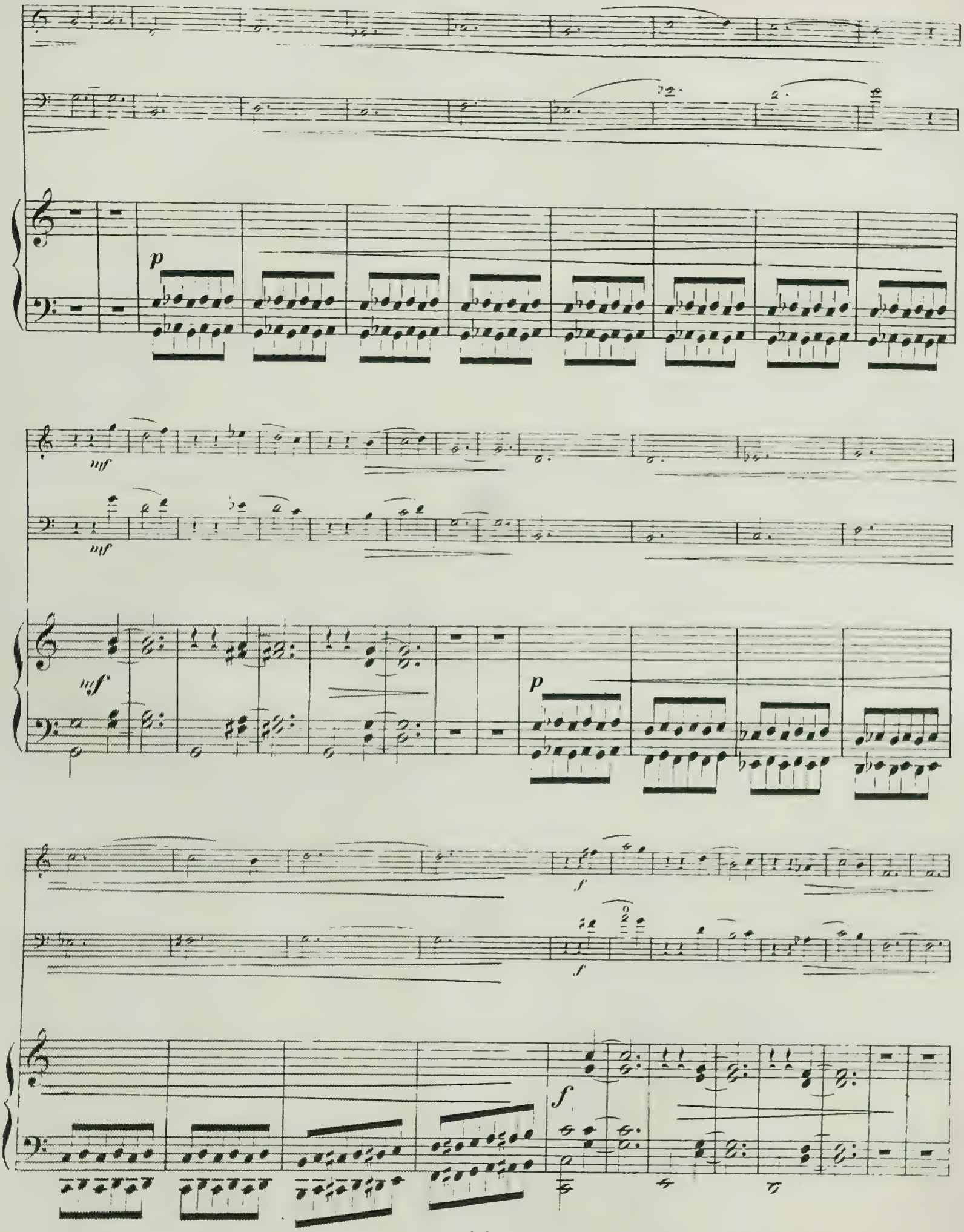
8

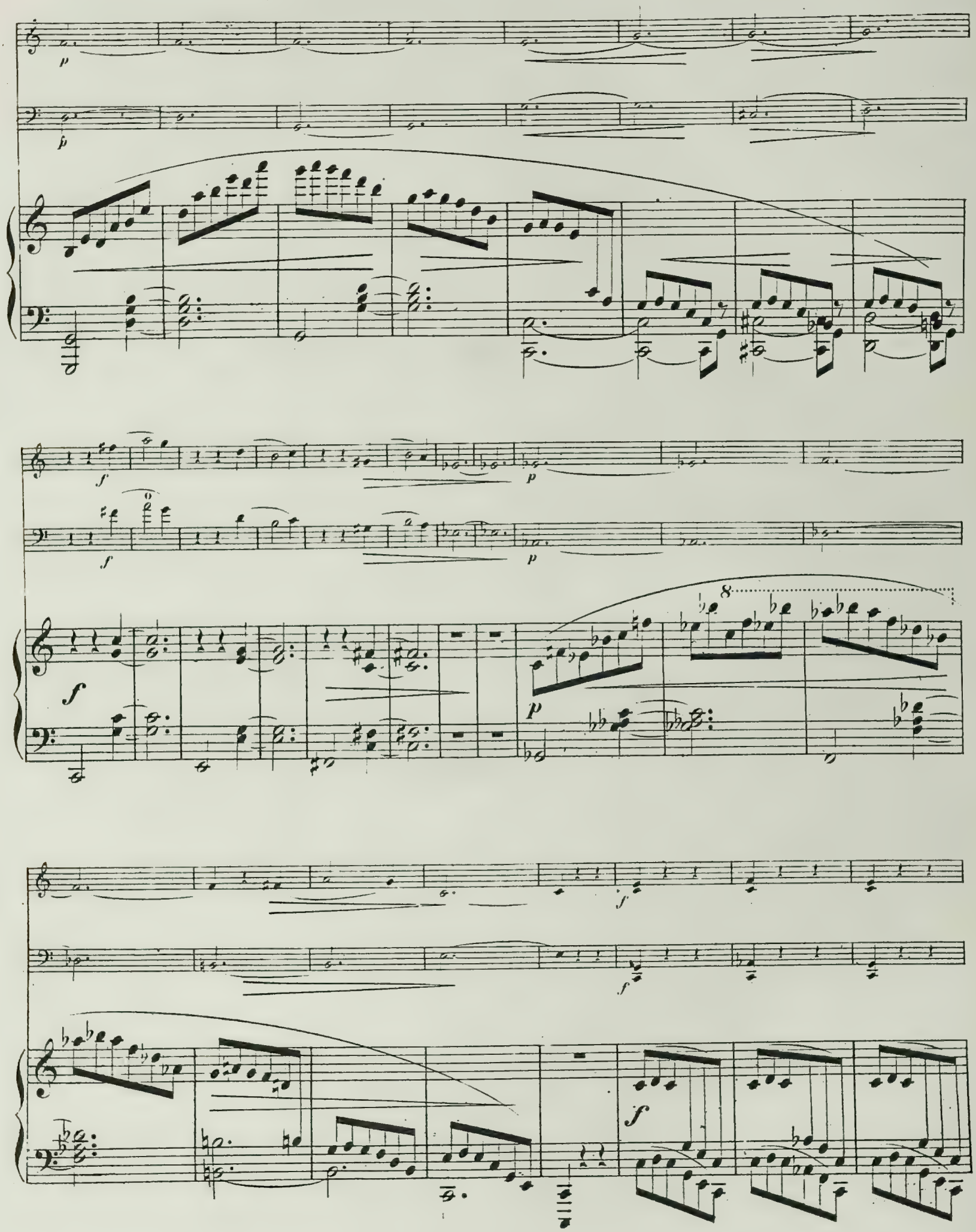
mf

mf

8

mf


p
mf
mf
mf
p
f
f
f


p
p
f
p
f
p
8
f
p
f
f

pizz.

pizz.

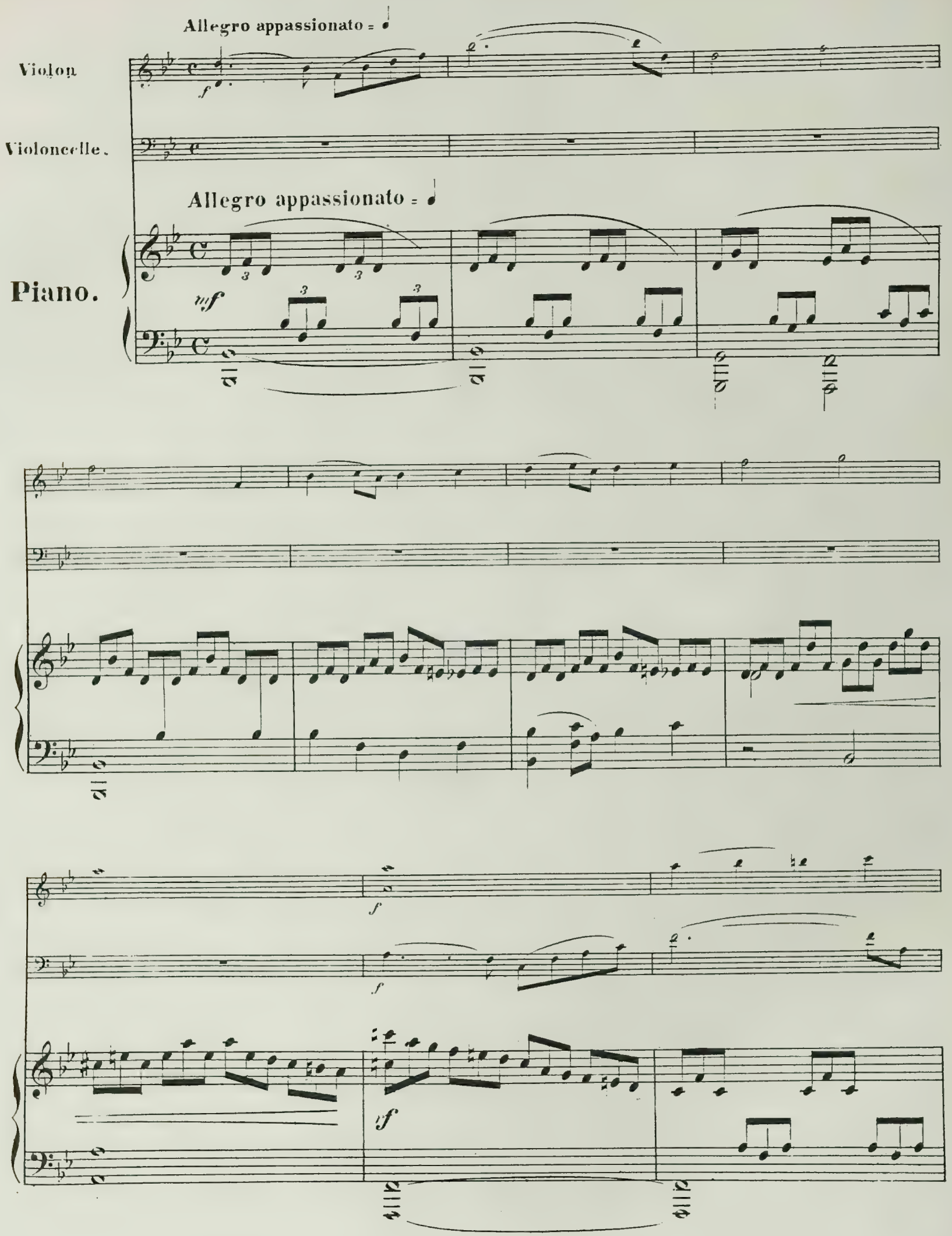
p

accelerando

accelerando

accelerando

Da Capo
al Fine.


Allegro appassionato = ♩
Violon
Violoncelle.
Allegro appassionato = ♩
Piano.
mf
f
f
f
sf

cresc.

cresc.

cresc.

ff

ff

ff

mf

mf

mf

sf

un poco animato

p

un poco animato

p

un poco animato

p

sf

cresc.

cresc.

f

f

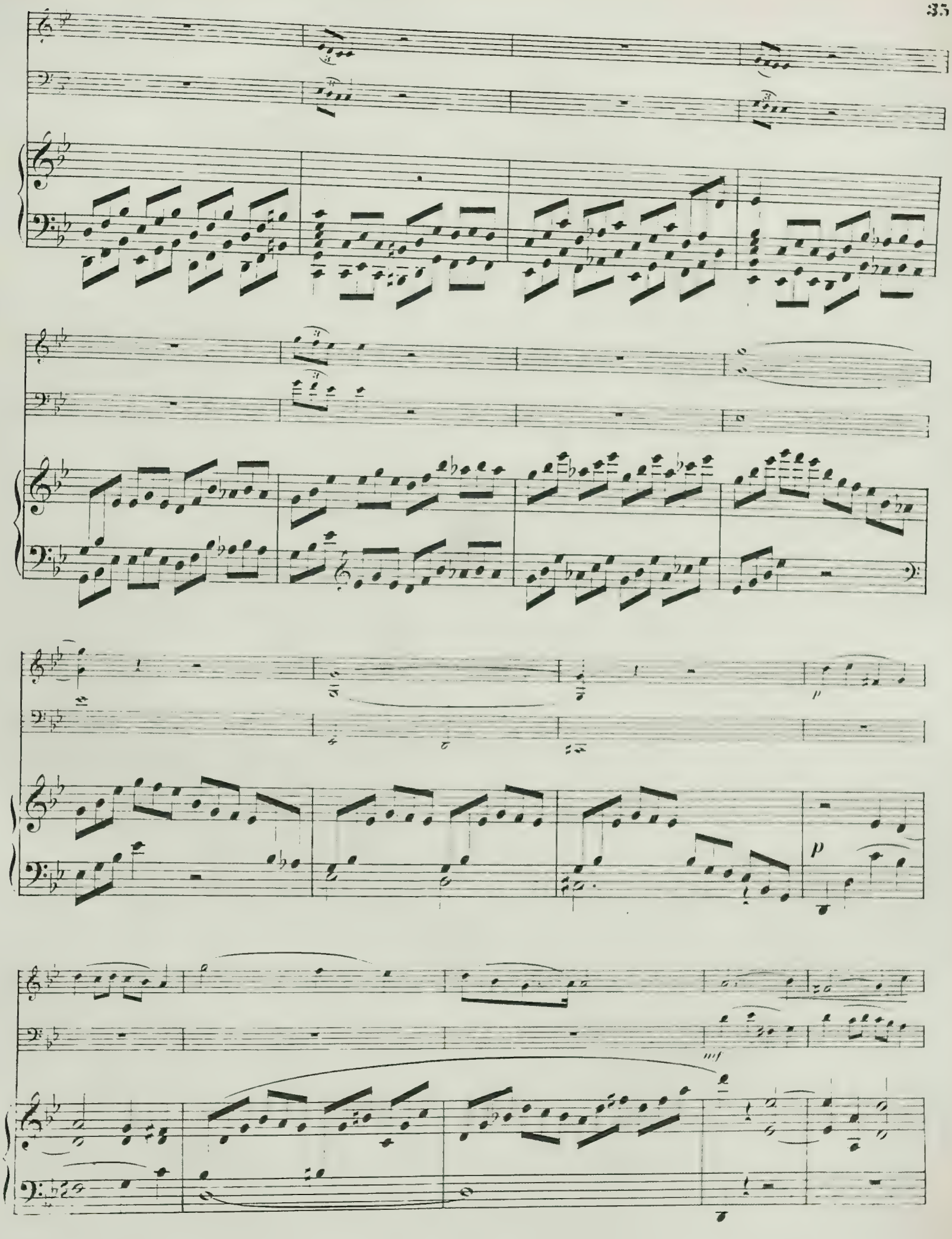
cresc.

f

f

f

f


p
mf
p

cresc.

f

f

f

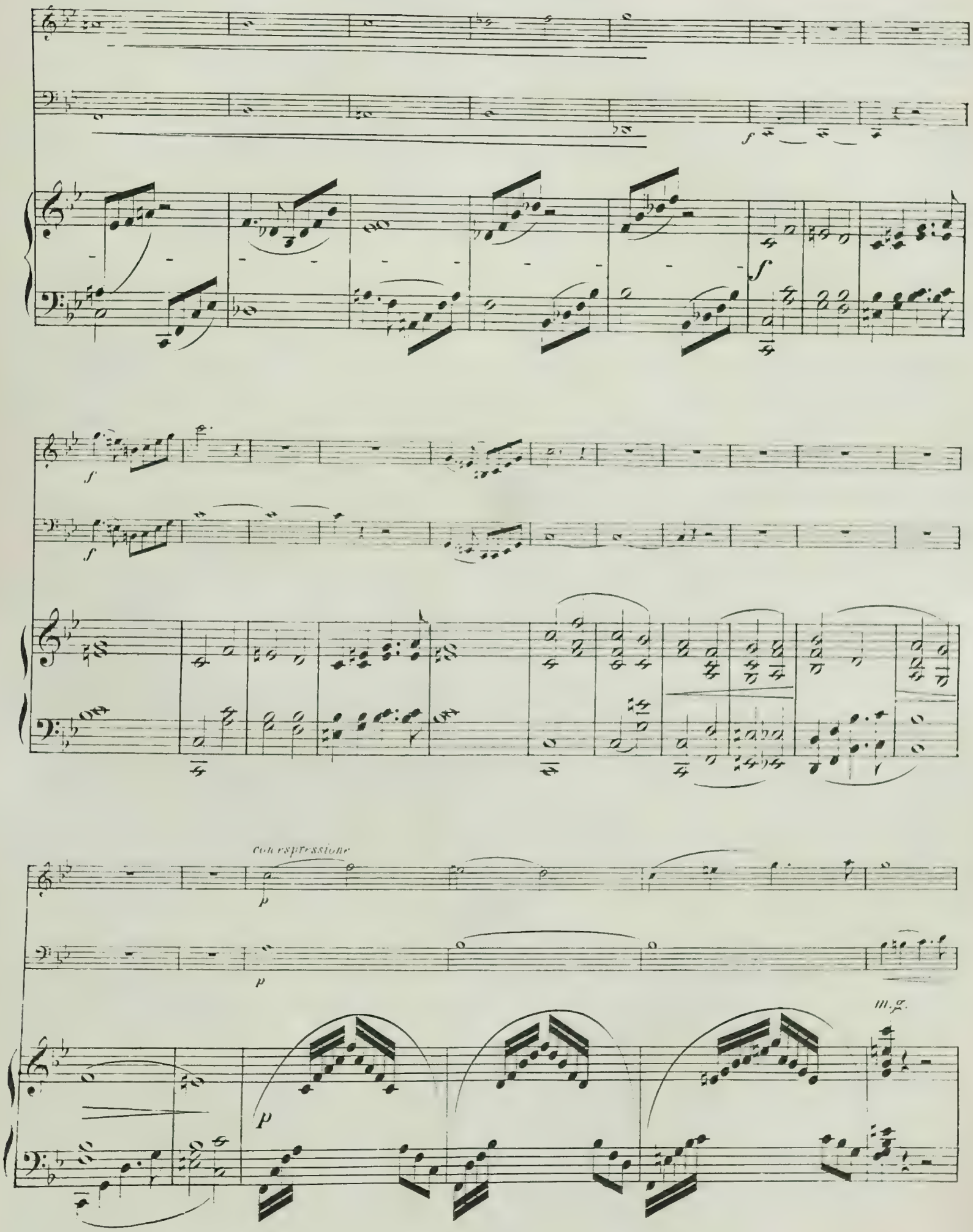
mf

mf

n.f

mp

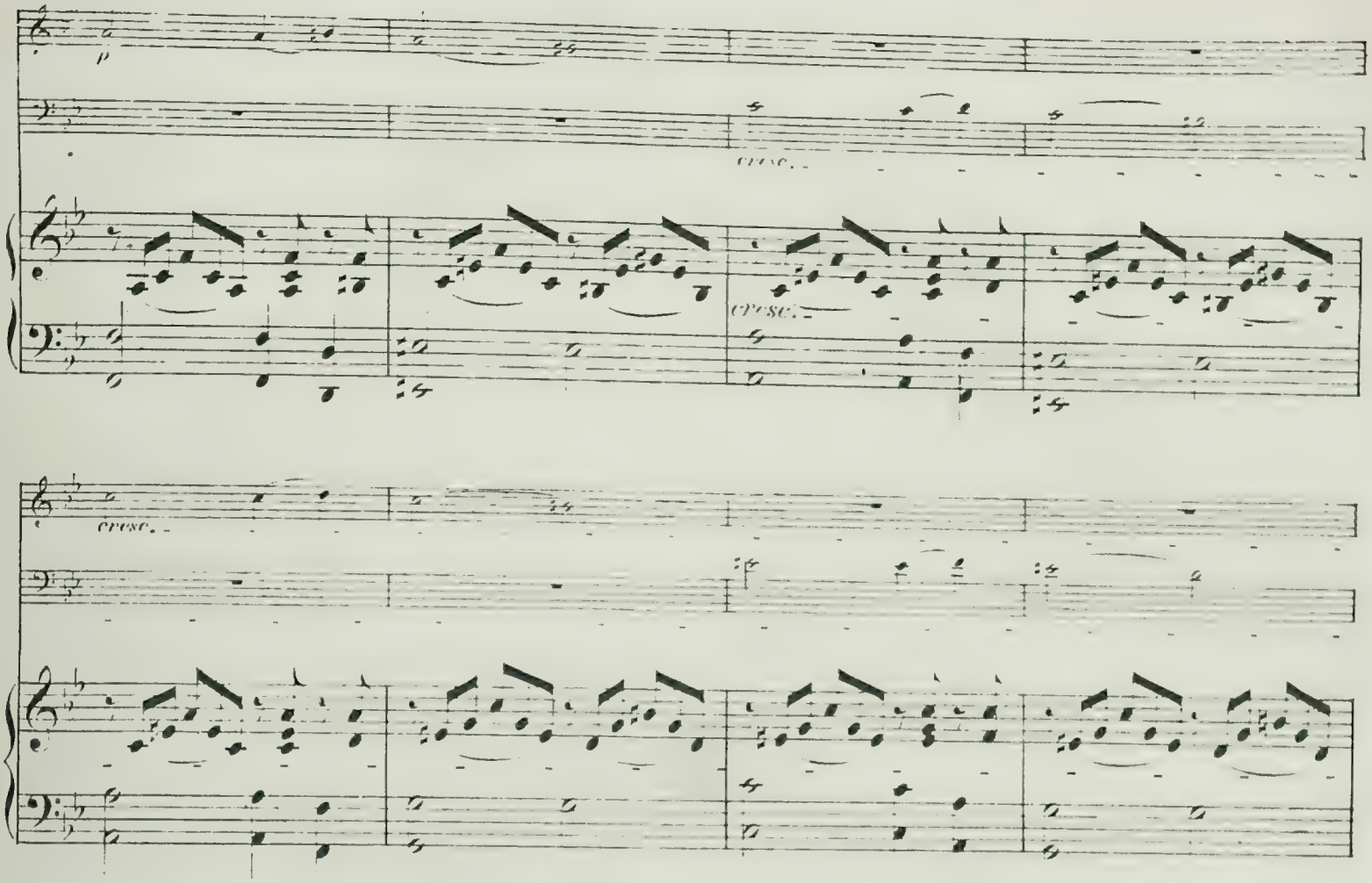
cresc.

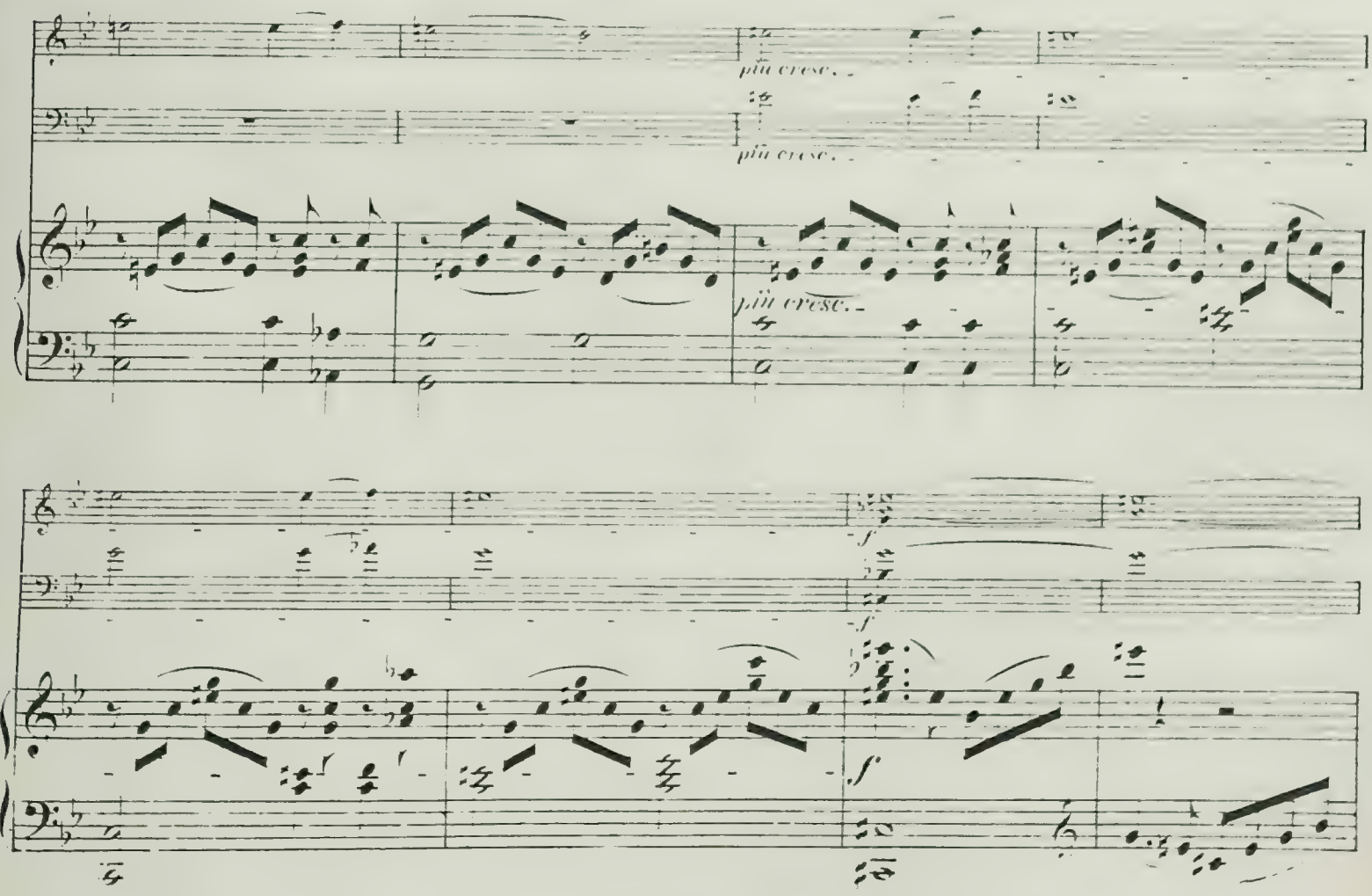

con espressione
m.g.

m.g.

p

p


p
cresc.
cresc.
cresc.


più cresc.
più cresc.
più cresc.
f
f
f

con espressione

mf

mp

dimin.

p

p
con espressione
mf
più animato
più animato
p
più animato
p
mf
mf
cresc.
p
p

cresc.

cresc.

cresc.

più cresc.

più cresc.

più cresc.

fff

f

f

poco ritard.

Tempo I.

poco ritard.

poco ritard.

Tempo I.

f

mf

f

f

f

cresc.

cresc.

cresc.

ff

ff

ff

mf

mf

mf

sf

un poco animato

p

un poco animato

un poco animato

sf

p

cresc.

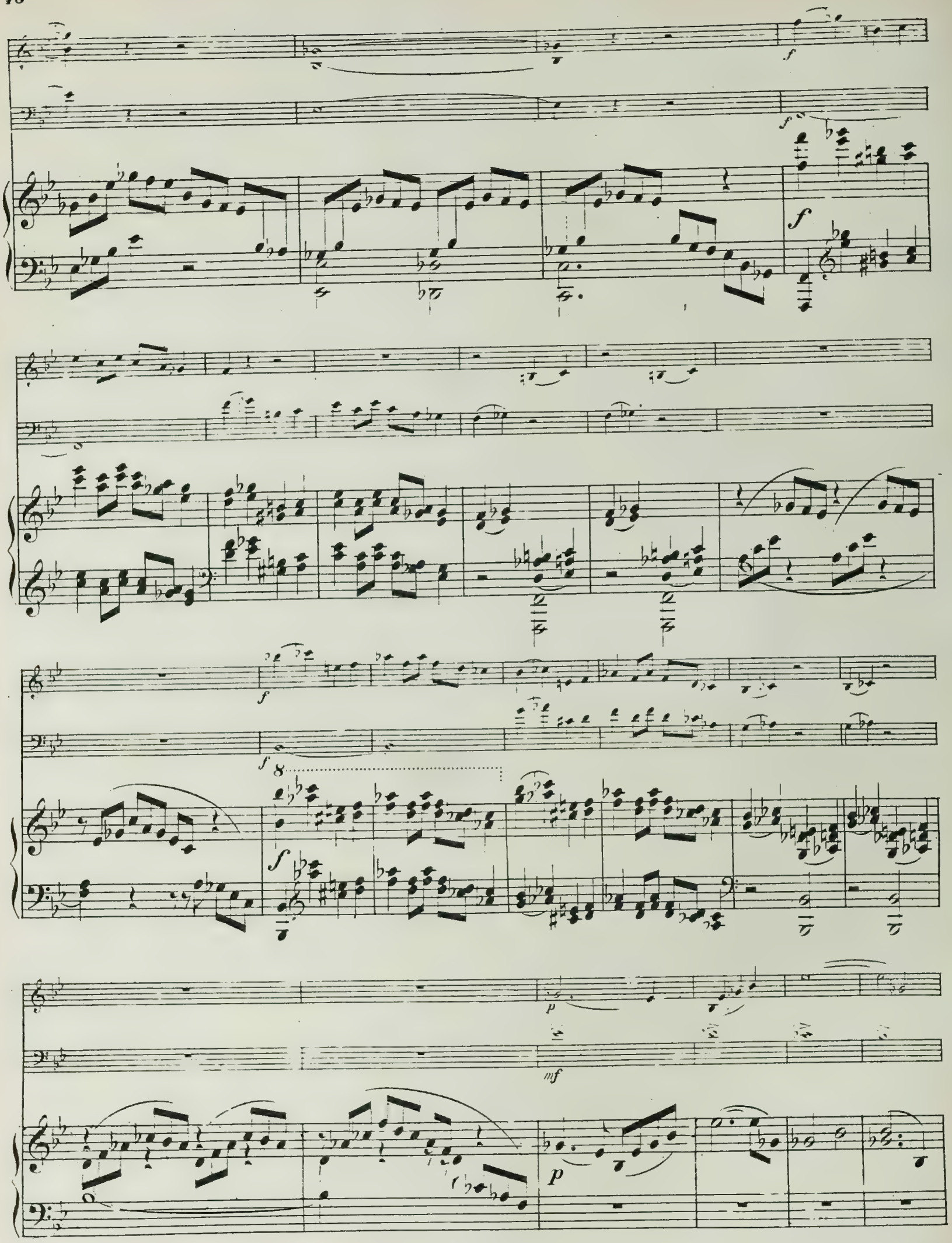
f

p

mf

cresc.

mf


f
f
f
f
f
8
p
mf
p

cresc.

cresc.

cresc.

più cresc.

più cresc.

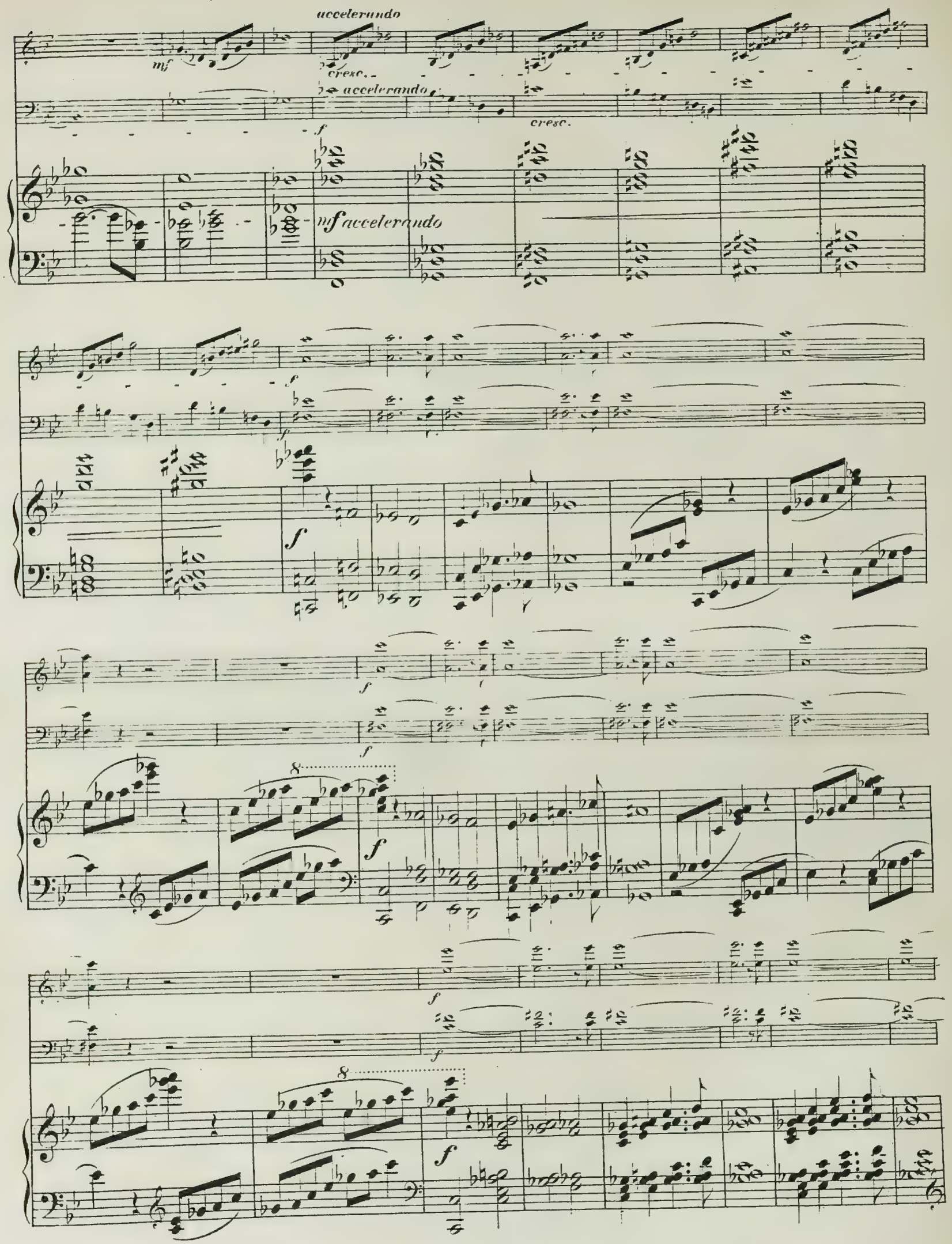
più cresc.

p

p

cresc.

cresc.


accelerando
mf
cresc.
accelerando
f
cresc.
mf accelerando
f
f
f
f
f
f
f
f
f

f

poco ritard.

Tempo I.

ff

poco ritard.

Tempo I.

ff

poco ritard.

Tempo I.

ff

con espressione

p

con espressione

mf

p

p

mf

mf

mf

mf

Più mosso

Più mosso

Più mosso

BRITISH MUSEUM
Transferred
DUPLICATE.

TRIO

für

Pianoforte, Violine und Violoncell

componirt

von

ROBERT SCHUMANN.

Op. 63.

Eigenthum der Verleger.

Leipzig, bei Breitkopf & Härtel.

Pr. 3 Thlr. 15 Ngr.

1785.

Eingetragen in das Vereinsarchiv.

C. Sauer.
Febr. 1858.

mus 5665

TRIO.

I.

R. Schumann. Op. 63.

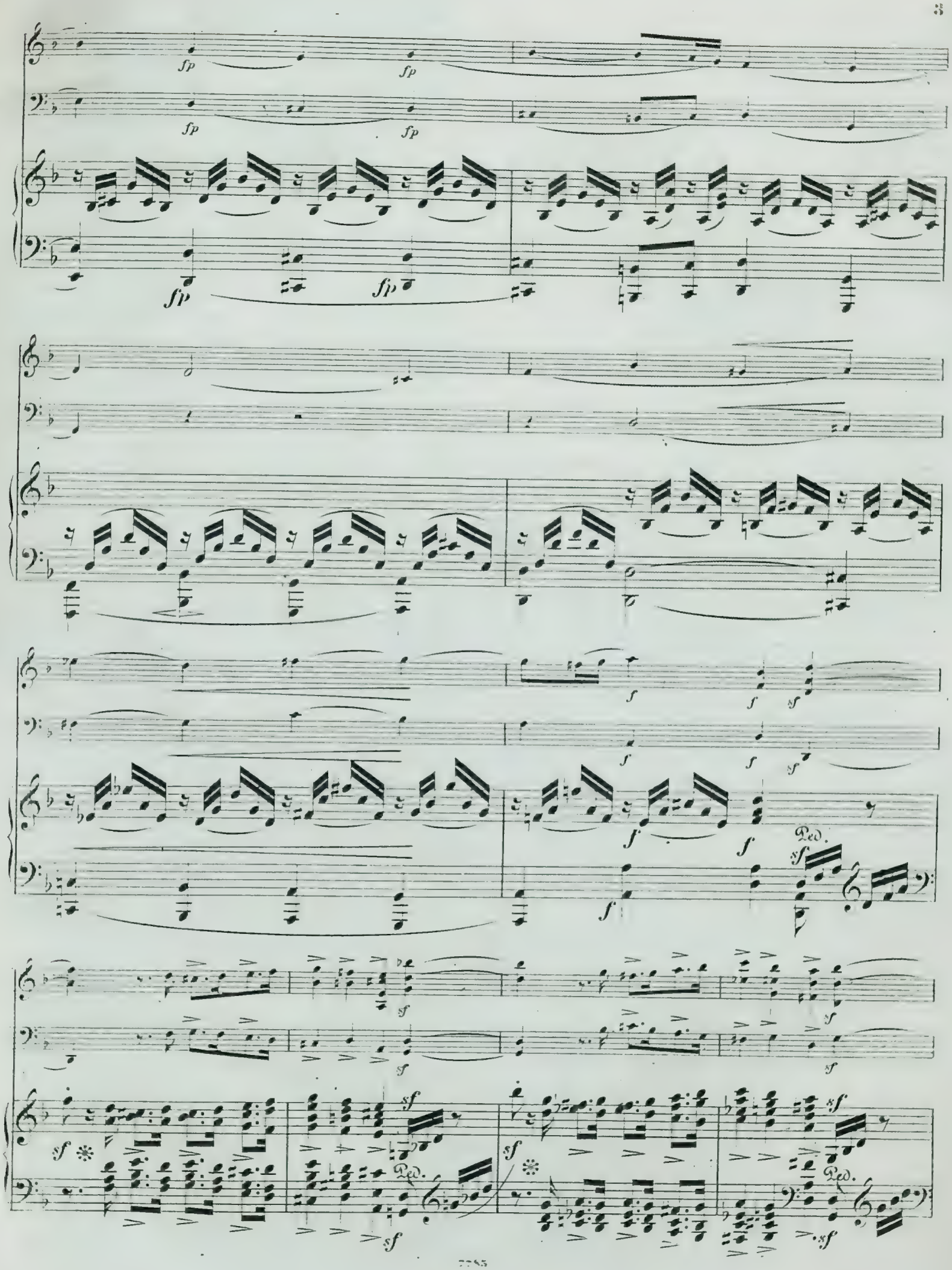
Mit Energie und Leidenschaft. (M.M. ♩=104.)

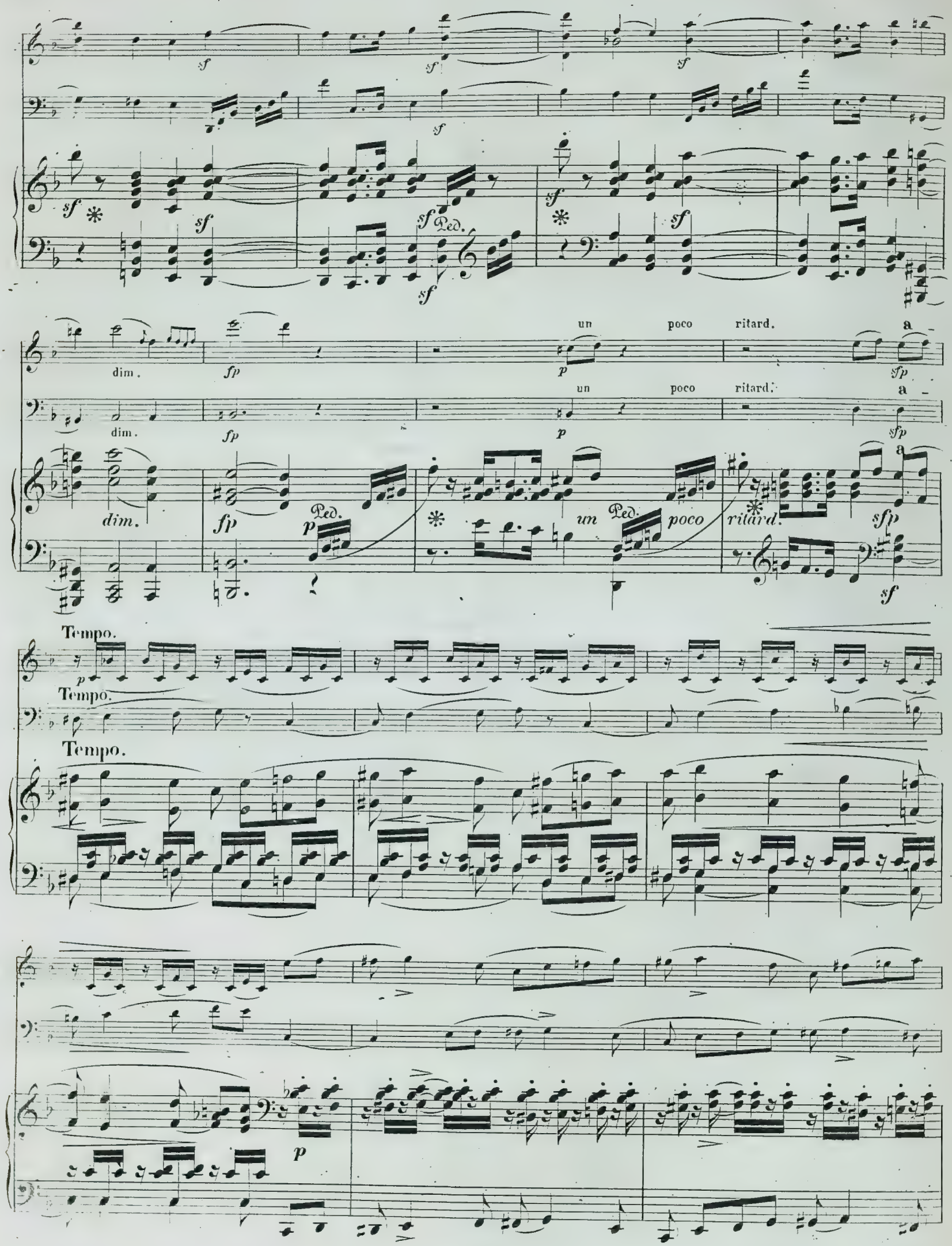
Violine.

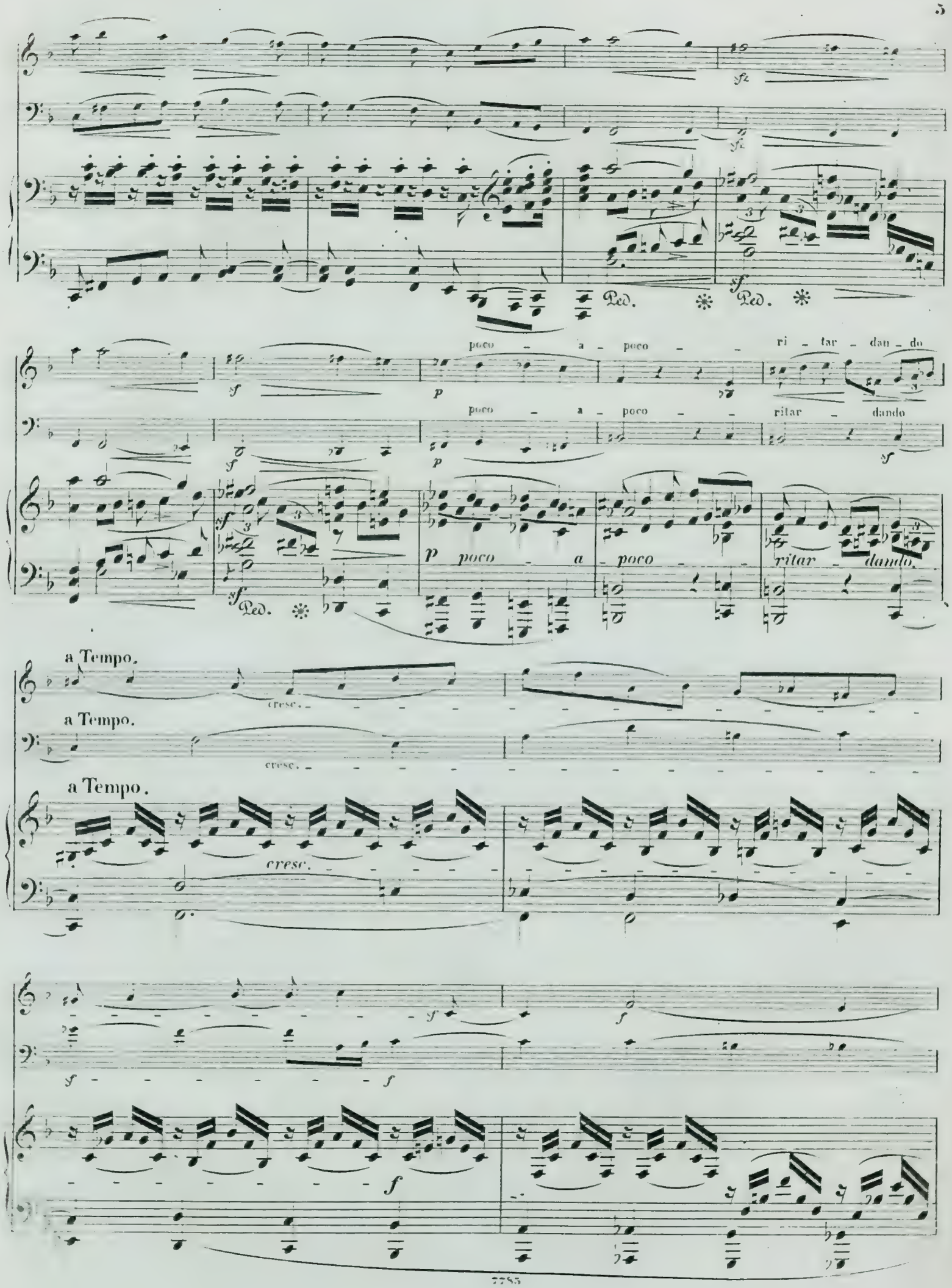
Violoncell.

PIANOFORTE.

Mit Energie und Leidenschaft. (M.M. ♩=104.)


fp
fp
fp
fp
fp
fp
f
f
sf
f
f
sf
f
f
Ped.
sf
f
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
Ped.
sf
Ped.
sf


dim.
un poco ritard.
a
Tempo.
Ped.


poco - a - poco - - ri - tar - dan - do
poco - a - poco - - ritar - dando
p poco - a - poco - - ritar - dando.
a Tempo.
cresc.
a Tempo.
cresc.
a Tempo.
cresc.

1

sf sf

sfp sfp sf

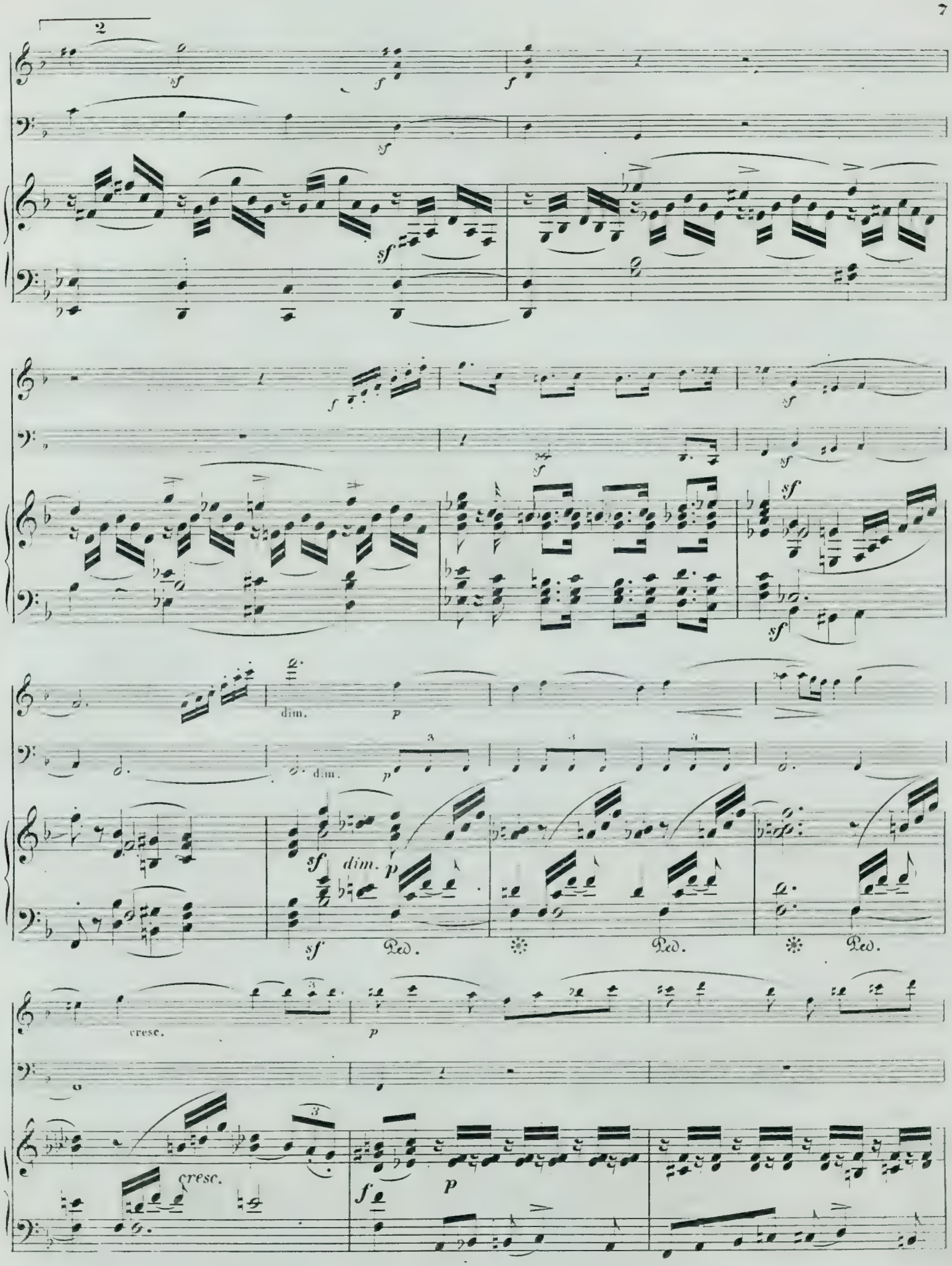
sf sf

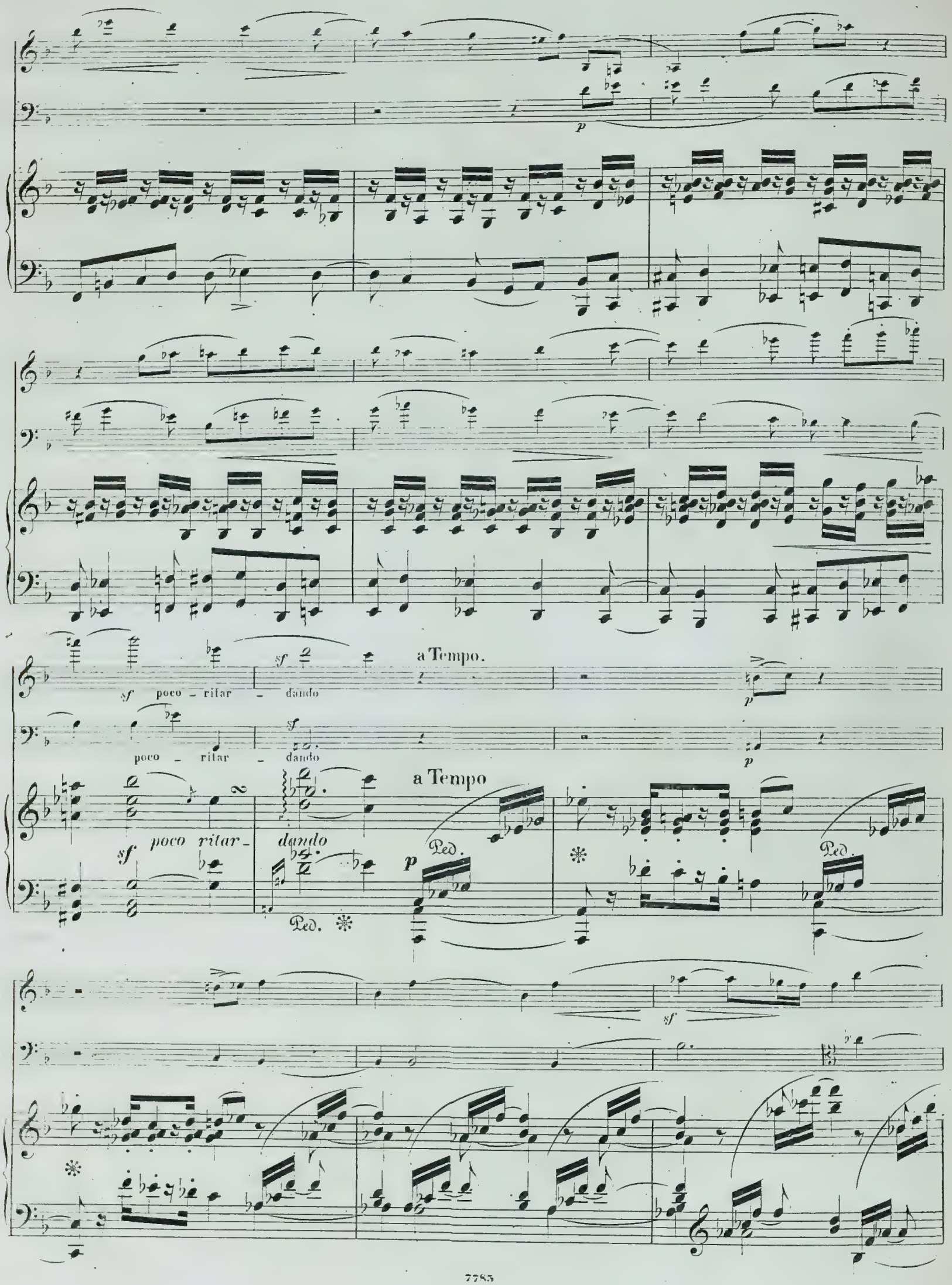
dim.

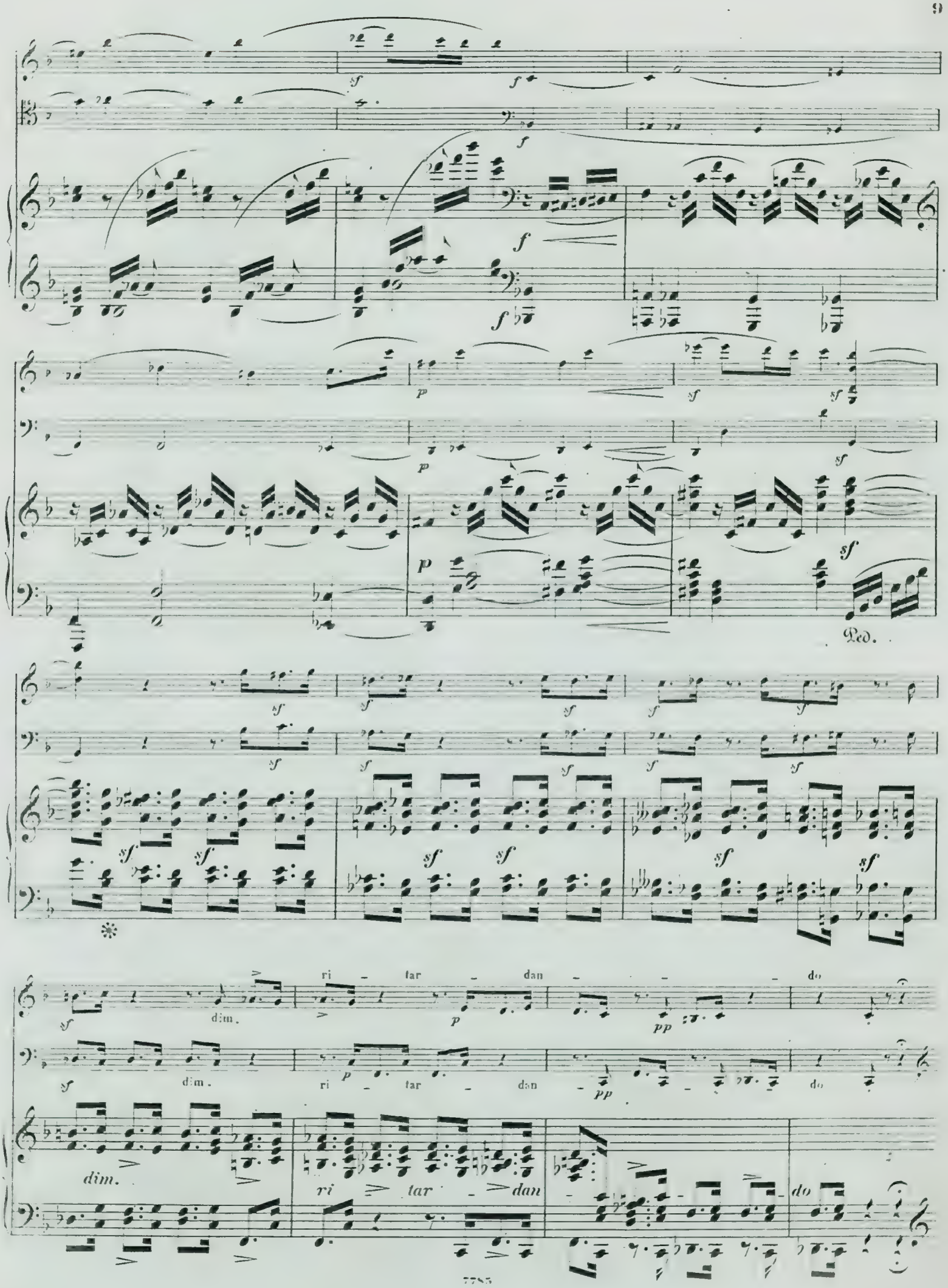
dimin. dimin.

p p p

fp fp


2
sf
f
dim.
p
Ped.
cresc.


p
sf
poco - ritar - dando
a Tempo.
poco - ritar - dando
a Tempo
poco ritar - dando
Ped.
Ped.
Ped.


Ped.
dim.
ri - tar - dan - - - do
dim.
ri - tar - dan - - - do
dim.
ri - tar - dan - - - do

Tempo I° nur ruhiger.

Am Steg bis zum ⊖

ppp

Am Steg bis zum ⊖

ppp

ppp Tempo I° nur ruhiger.

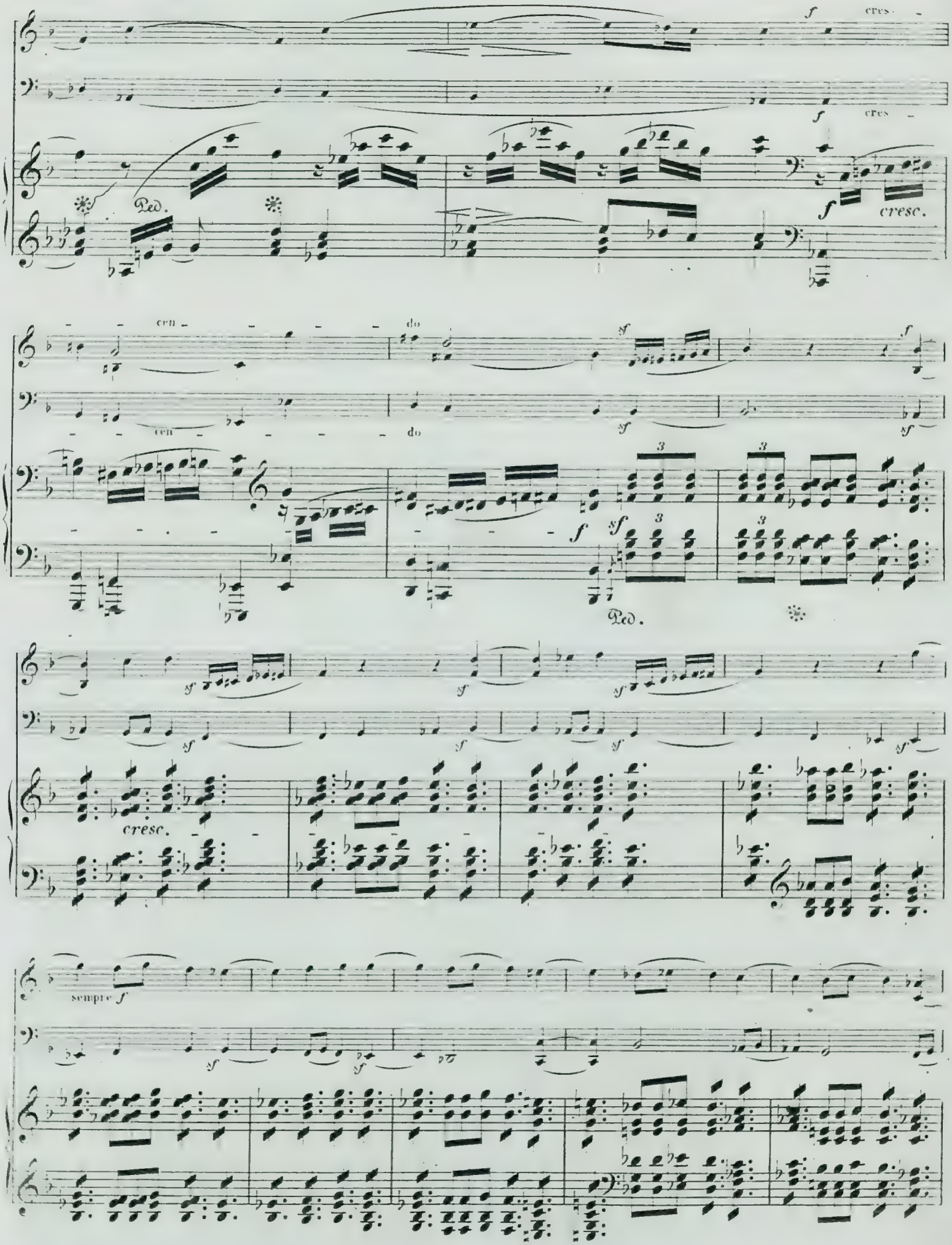
Verschiebung bis zum ⊖

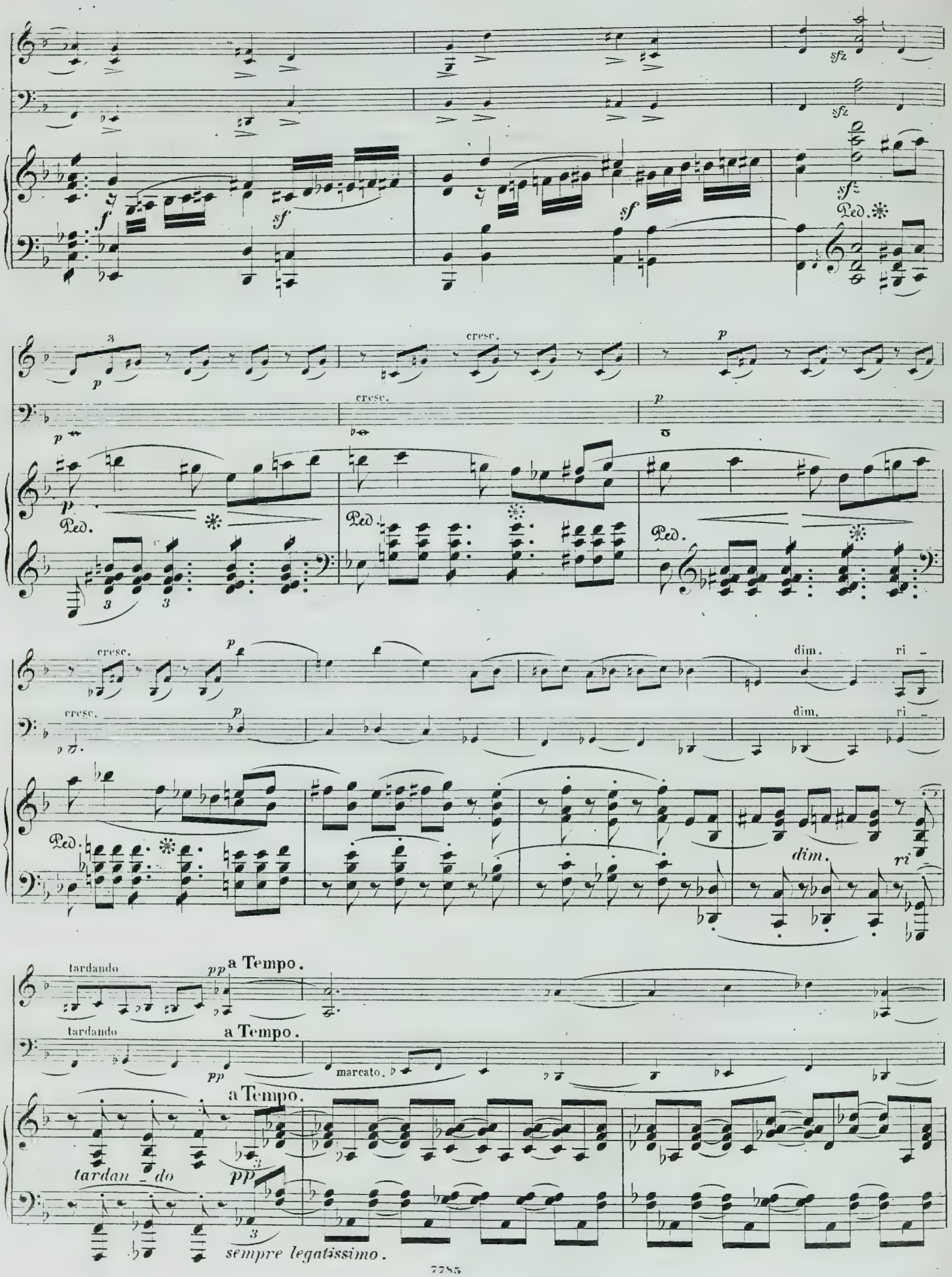
loco.

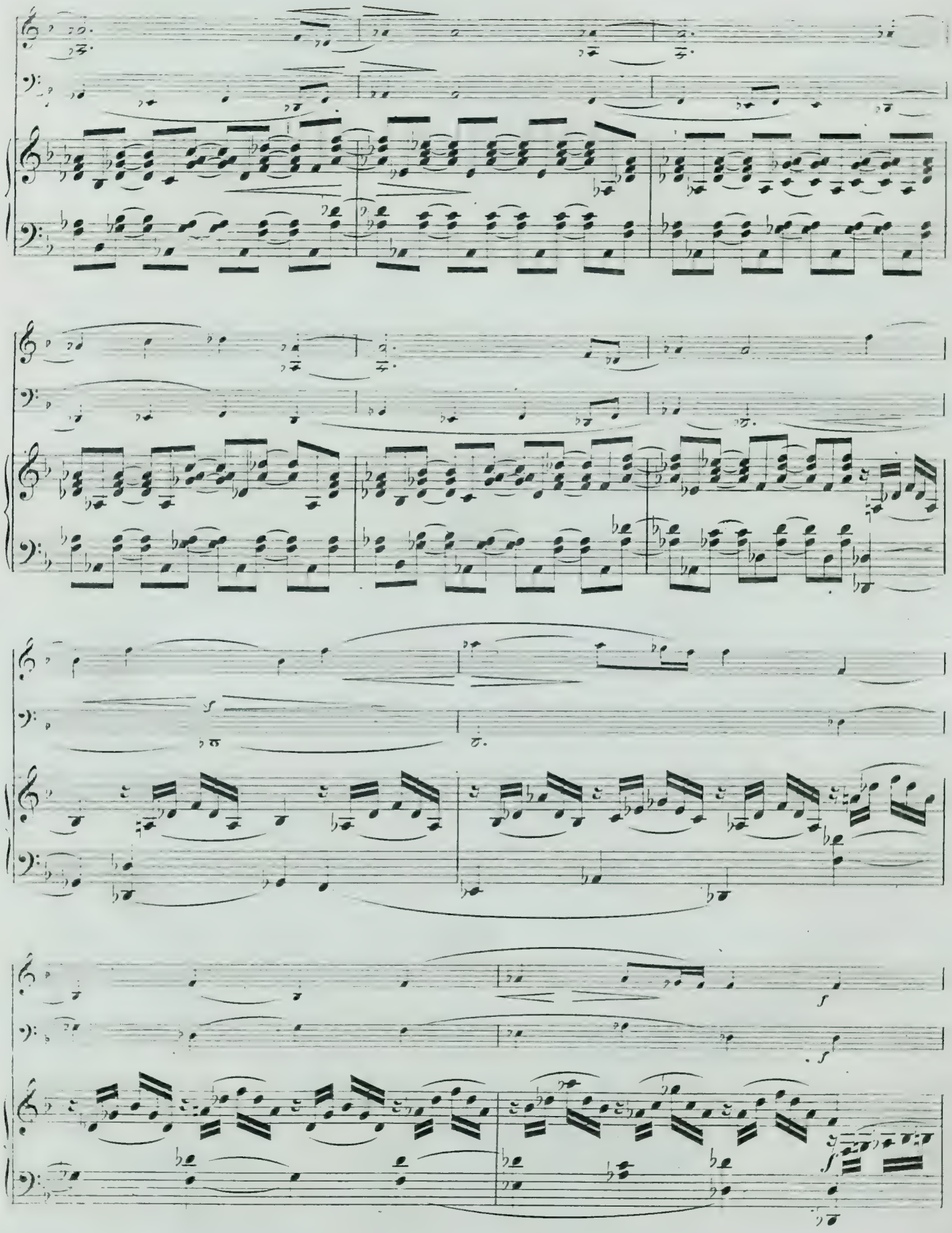
poco marcato.

sf

Ped. Ped. Ped.


cres
cres
Ped.
cresc.
cen
do
cen
do
Ped.
cresc.
sempre f


sfz
sfz
sfz
f
sf
sf
Ped.
p
cresc.
p
p
cresc.
p
p
Ped.
Ped.
Ped.
cresc.
p
dim.
ri
cresc.
p
dim.
ri
Ped.
dim.
ri
tardando
pp
a Tempo.
tardando
a Tempo.
pp
marcato.
a Tempo.
tardan - do
pp
sempre legatissimo.



3

p

p

p

Ped.

3 3

cresc.

p

cresc.

cresc.

p

cresc.

Ped.

Ped.

cresc.

Ped.

f

sf

f

f

Ped.

sf

sfz

sfz

sfz

Ped

sf

sf

Ped.

sfz

molto cresc.

molto cresc.

molto cresc.

dim.

poco ri - tar - dan - - do

dim.

poco ri - tar - dan - - do

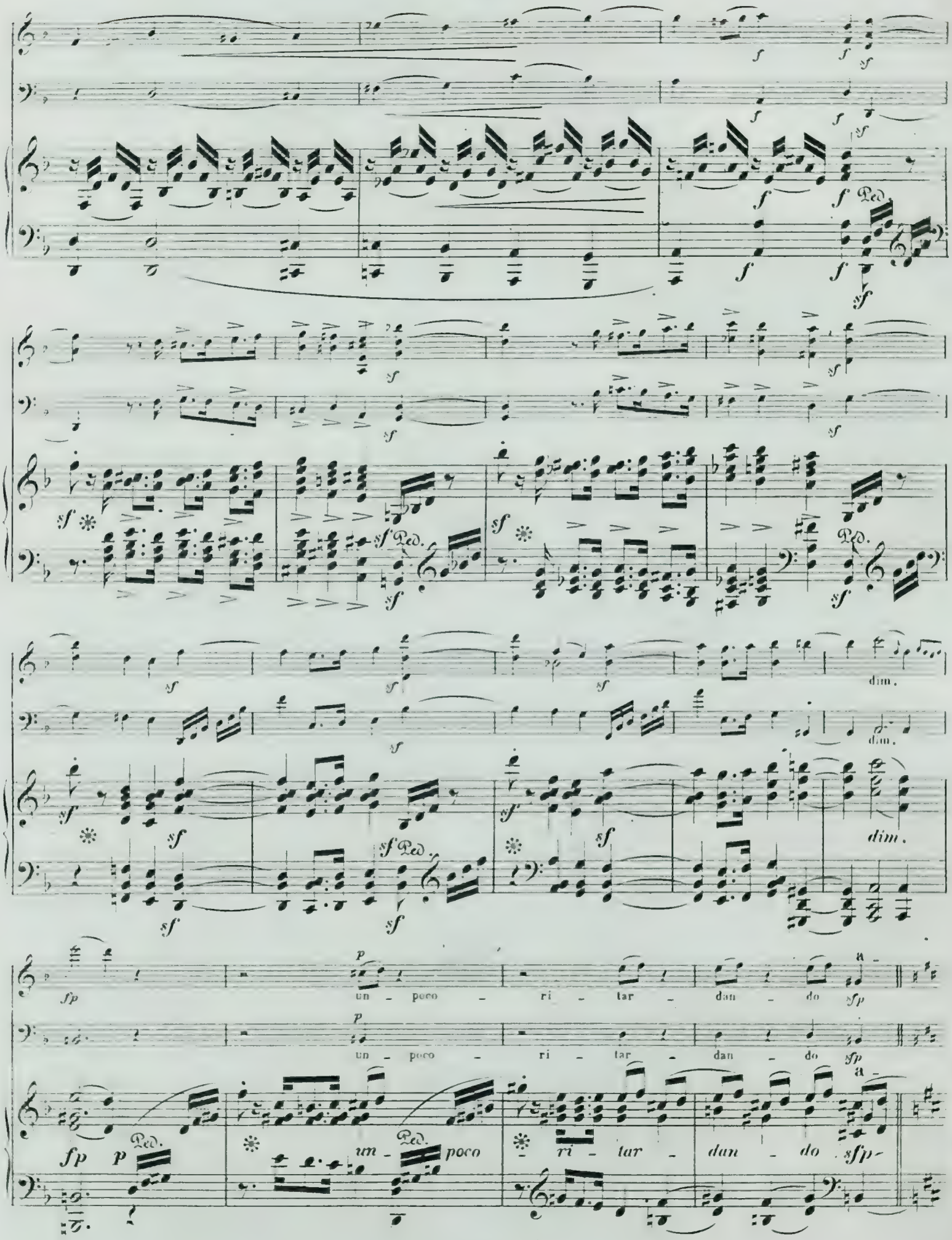
Ped.

dim

poco ri - tar - dan - do

a Tempo.

a Tempo.


dim.
un - poco - ri - tar - dan - do
un - poco - ri - tar - dan - do
un - poco - ri - tar - dan - do

Tempo.

Tempo.

p

p

sfz

sfz

p

sfz

Ped. ✻

poco - a - poco - ri - tar - dan - do

sfz

p

poco - a - poco - ri - tardando

sf

sfz

p poco - a

poco - ri -

tardando

Ped. ✻

a Tempo.

cresc.

cresc.

a Tempo.

cresc.

f

sf

f

sfp

p

cresc.

f

sfp

p

cresc.

sf

p

cresc.

f

p

cresc.

cresc.

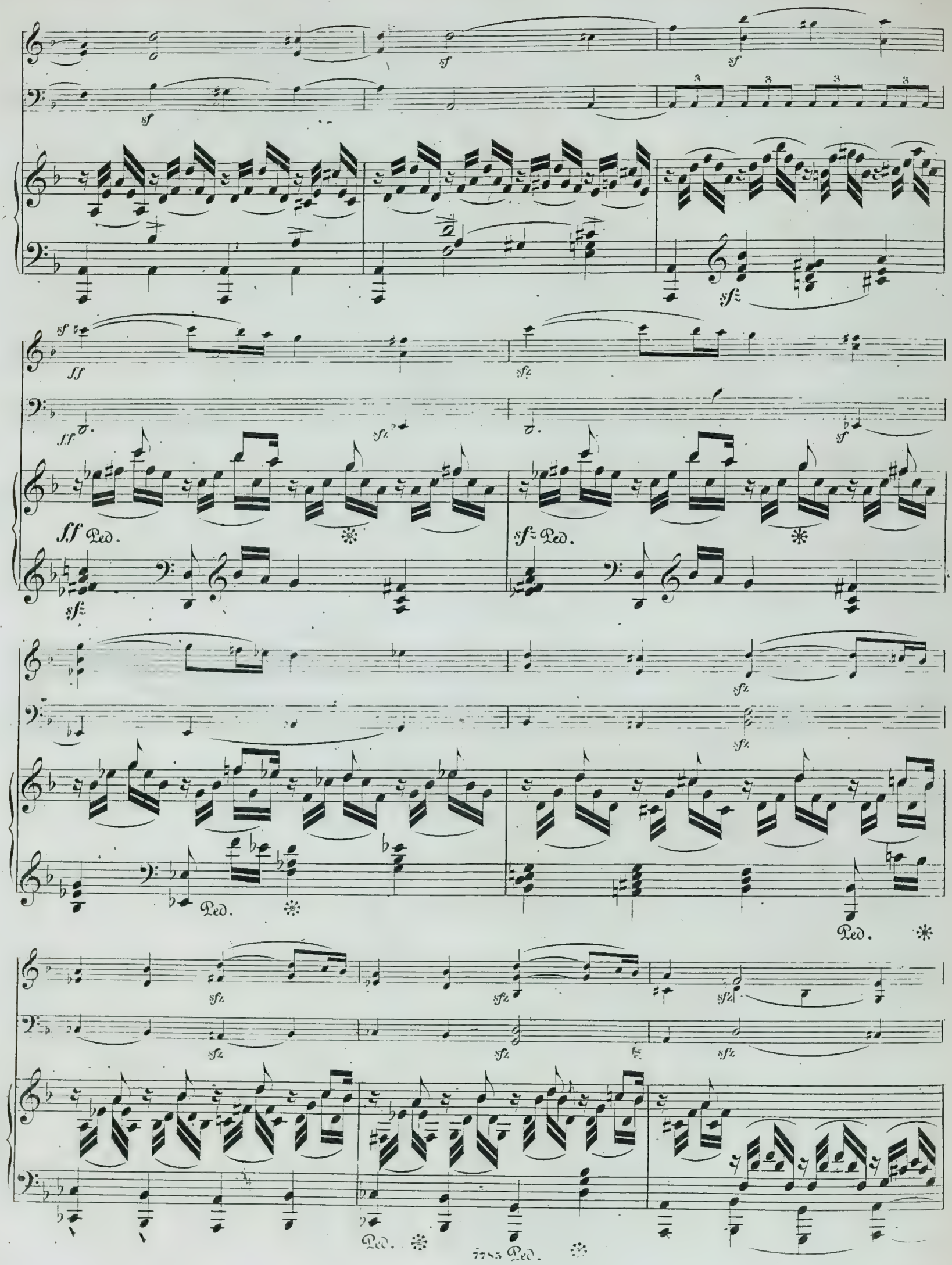
sf

f Ped.

p

cresc.

f Ped


sf
sf
sf
sf
sfz
ff
ff
sfz
sfz
sf
ff Ped.
sfz Ped.
sfz
sfz
sfz
Ped.
Ped.
sfz
sfz
sfz
sfz
sfz
sfz
Ped.
Ped.

sfz dim.

f dim.

sf Ped. dimi

Etwas langsamer.

ritard ritard.

ritard ritard.

p

Etwas langsamer.

mu ritard. en ritard. do

Ped.

p

a Tempo.

pp

f

a Tempo.

pp

f

Ped. Ped. Ped.

Schneller.

ritard. a Tempo.

sfz p

ritard.

a Tempo.

Schneller.

ritard.

sfz p

p

II.

Lebhaft, doch nicht zu rasch. (M.M. ♩ =68.)

Violine.

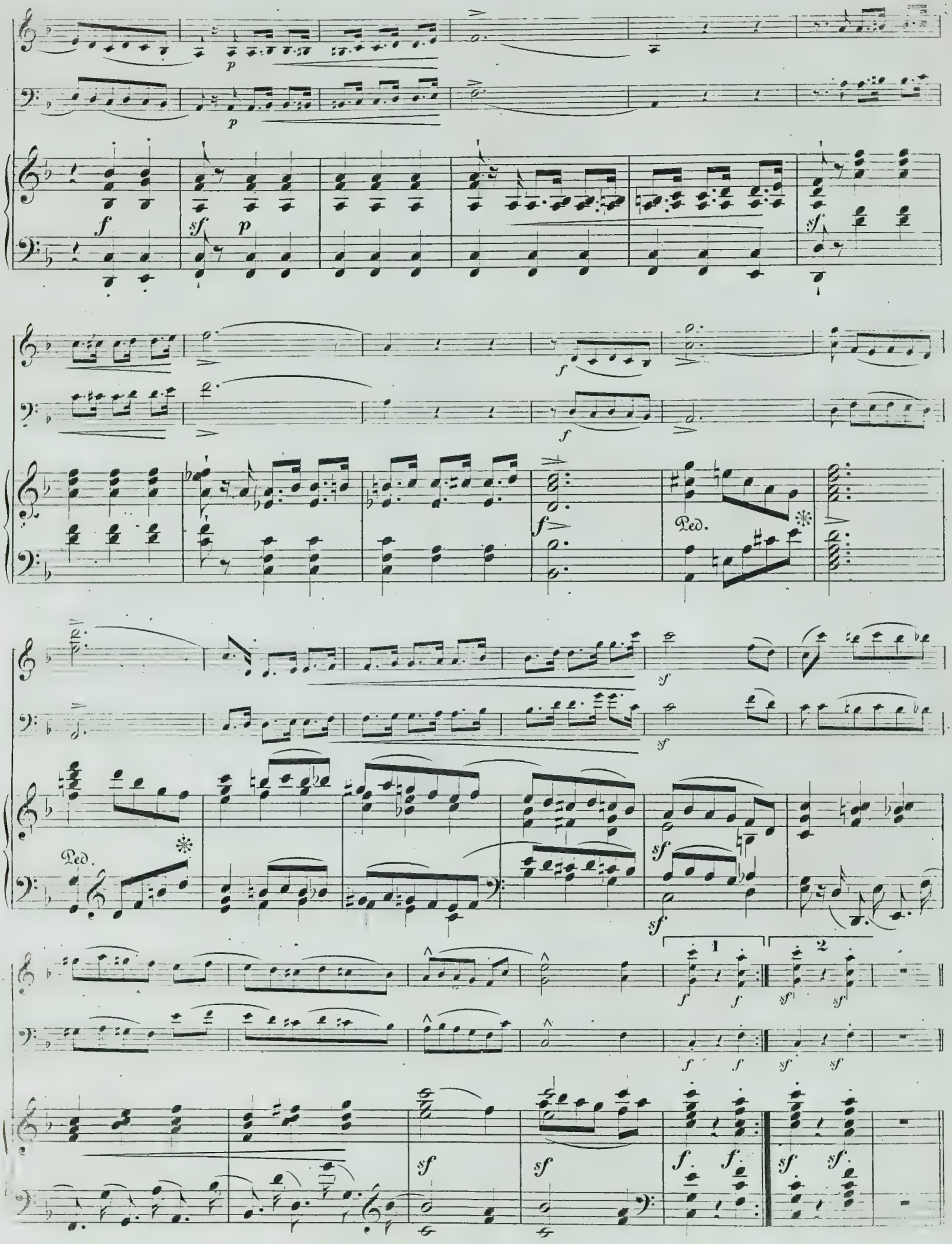
Violoncell.

Lebhaft, doch nicht zu rasch. (M.M. ♩ =68.)

PIANOFORTE.

sempre *f*

sempre *f*


Ped.
Ped.

Trio.

p

p

fp

p

fp

p

p

più f

più f

p

p

p

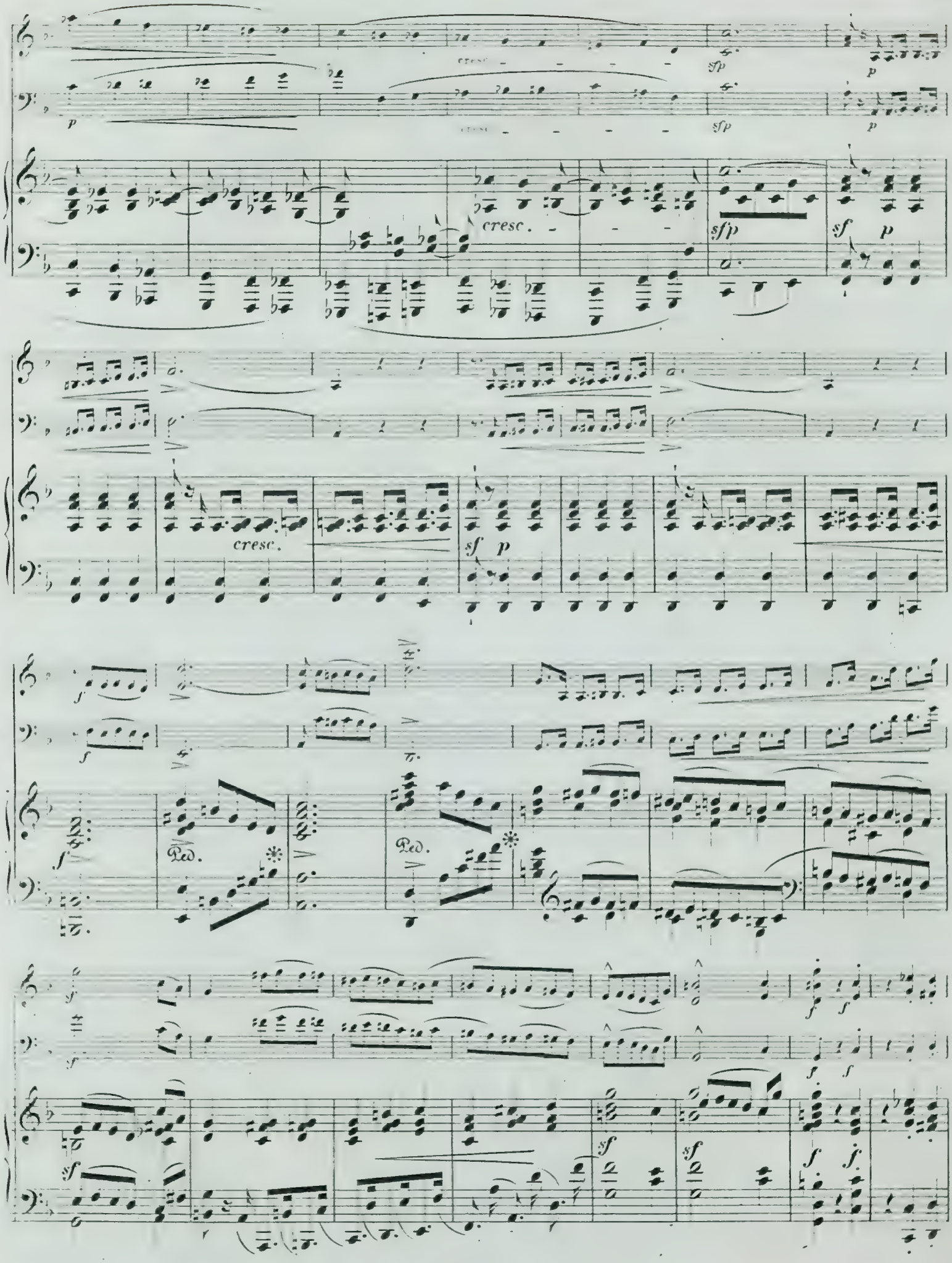
sfp

p

più f

più f

p


cresc.
sfp
p
cresc.
sf
Ped.

f p

sf p

sf p

sf sf f

sf sf f

f sf sf

Ped. * Ped. *

sempre f

sempre f

Ped. * Ped. *

sf sf f

p

p

sf p

sf

Coda.

Coda.

III.

Langsam, mit inniger Empfindung. (M.M. ♪ = 88.)

Violine.

Violoncell.

PIANOFORTE.

Langsam, mit inniger Empfindung. (M.M. ♪ = 88.)

Una corda.

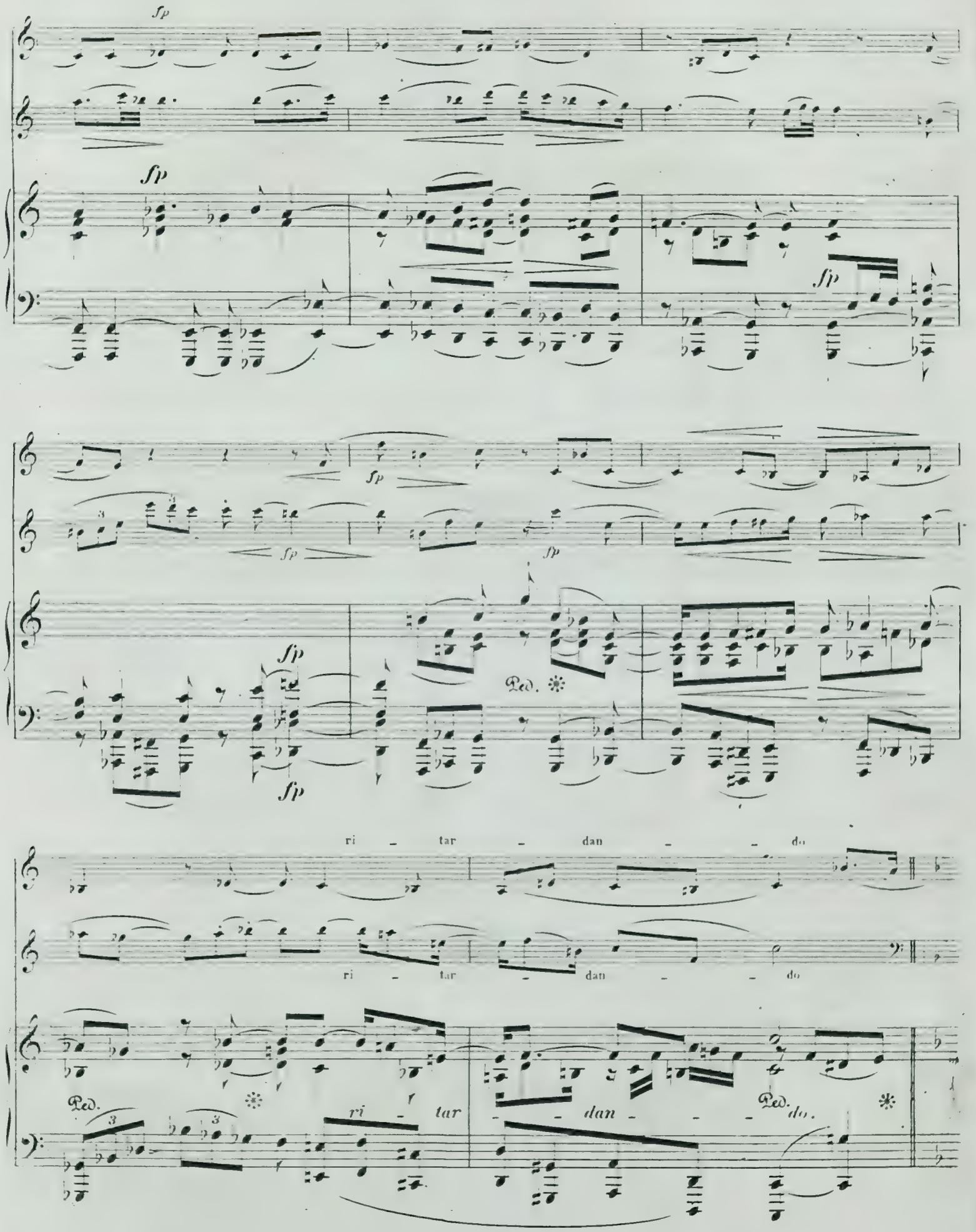
pp

fp *sf* *fp*

fp

dim.

p


fp
fp
fp
fp
fp
fp
fp
fp
Ped.
ri - tar - dan - - do
ri - tar - dan - - do
Ped.
ri - tar - - dan - - - do.
Ped.

Bewegter. (♩=94.)

p

p

Bewegter. (♩=94.)

Tutte corde.

Ped. ✻

cresc.

cresc.

cresc.

sf

sf

fp

sf

Ped. ✻

dim.

fp

cresc.

dim.

cresc.

f

dim.

cresc.

dim.

sp

sp

Ped.

f

f

sf

f

ritard.

ri - tar - dan - do

ritard.

ri - tar - dan - do

ritard.

Ped.

ri - tar - dan - do

Tempo I° (♪=88.)

pp

pp

pp

Tempo I° (♪=88.)

Una corda.

pp

pp

fp

sf

fp

fp

fp

Ped.

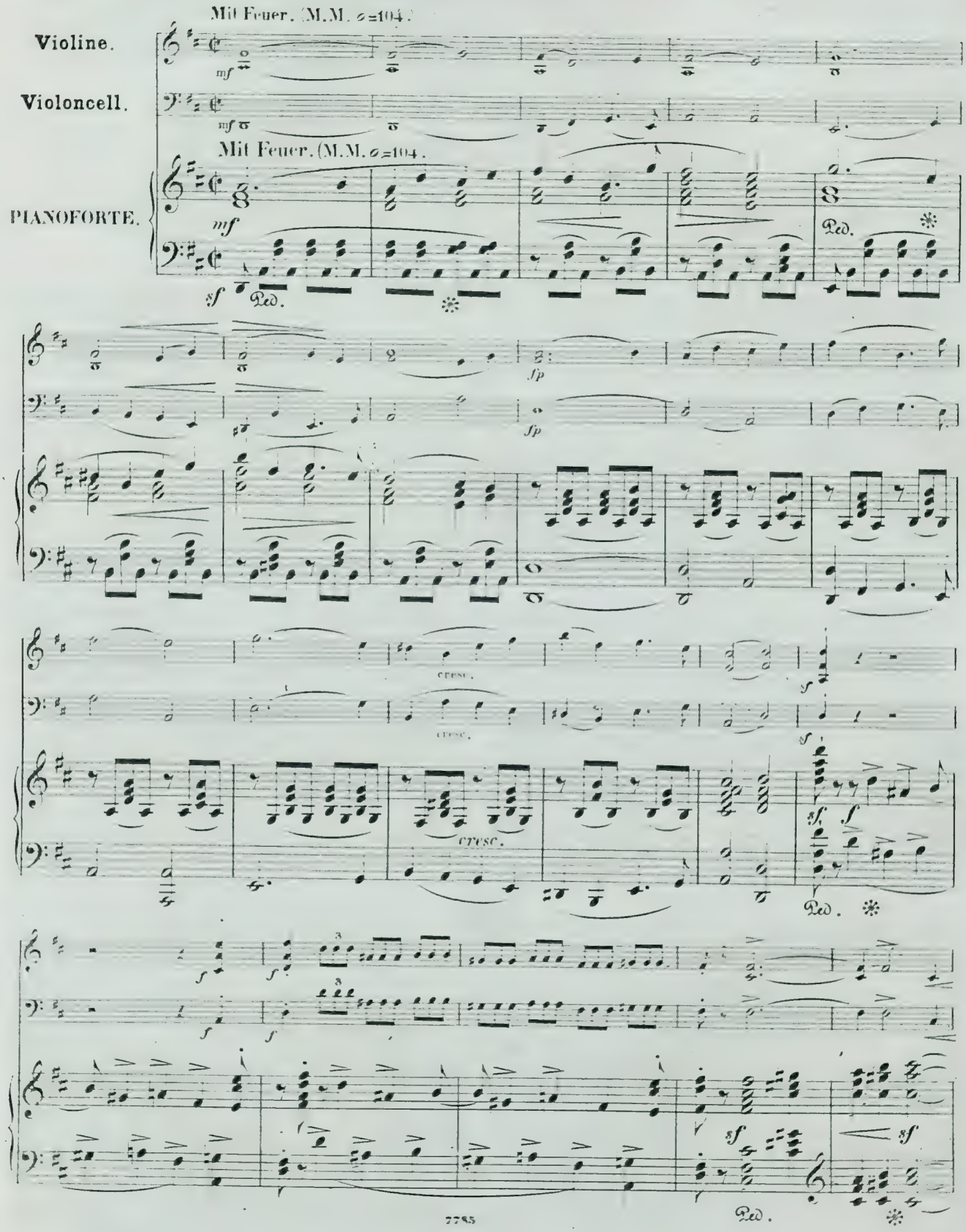
pp attacca.

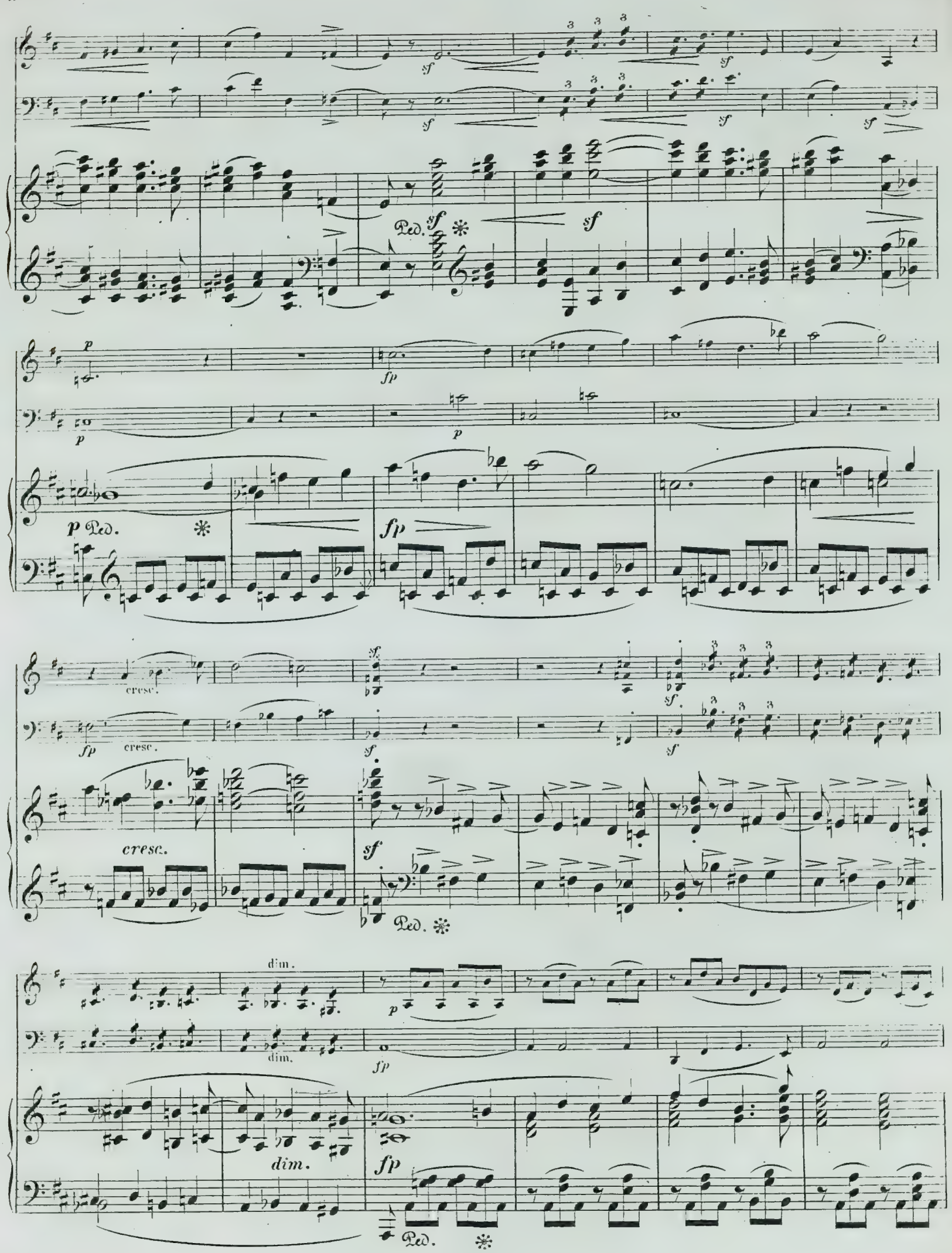
pp

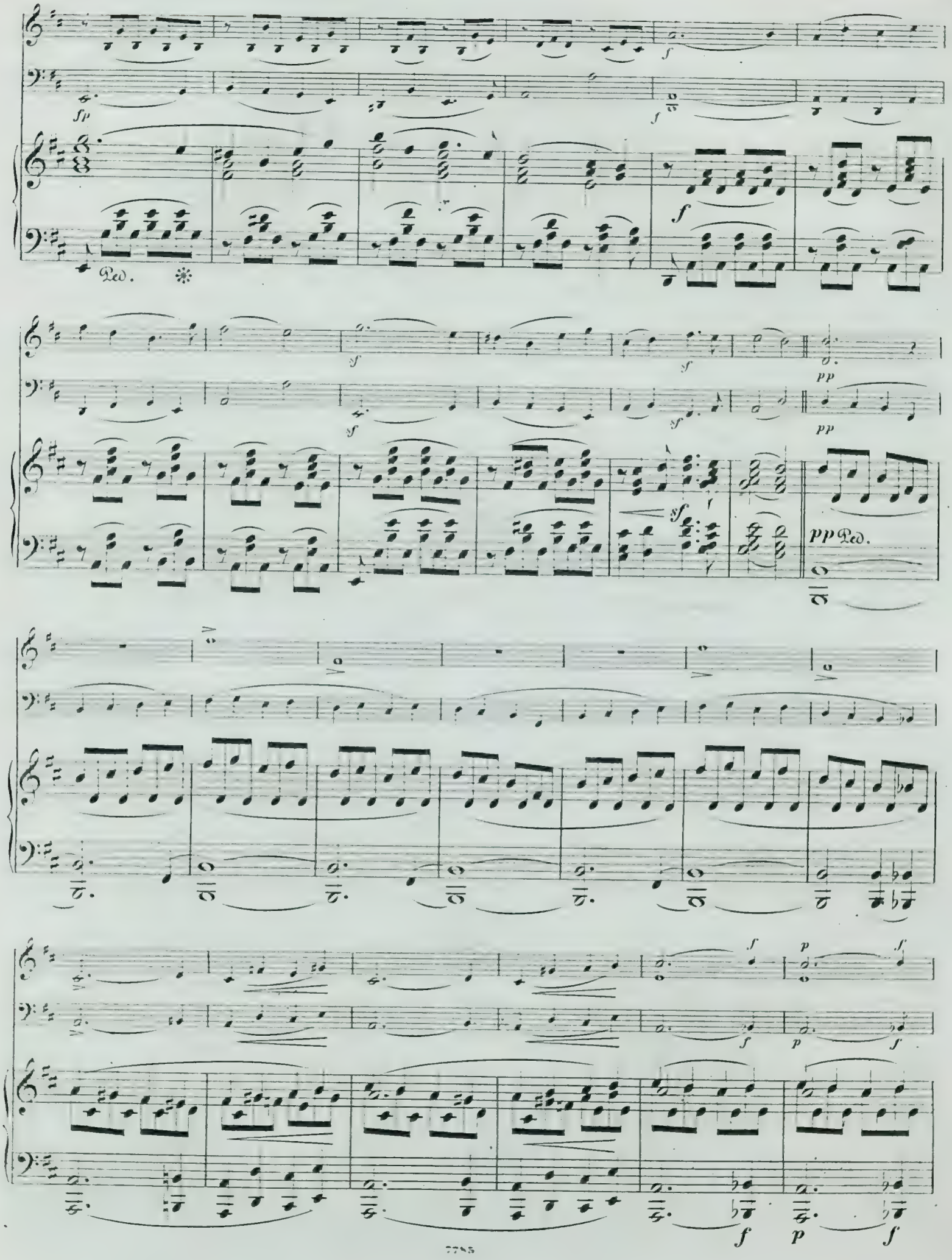
pp

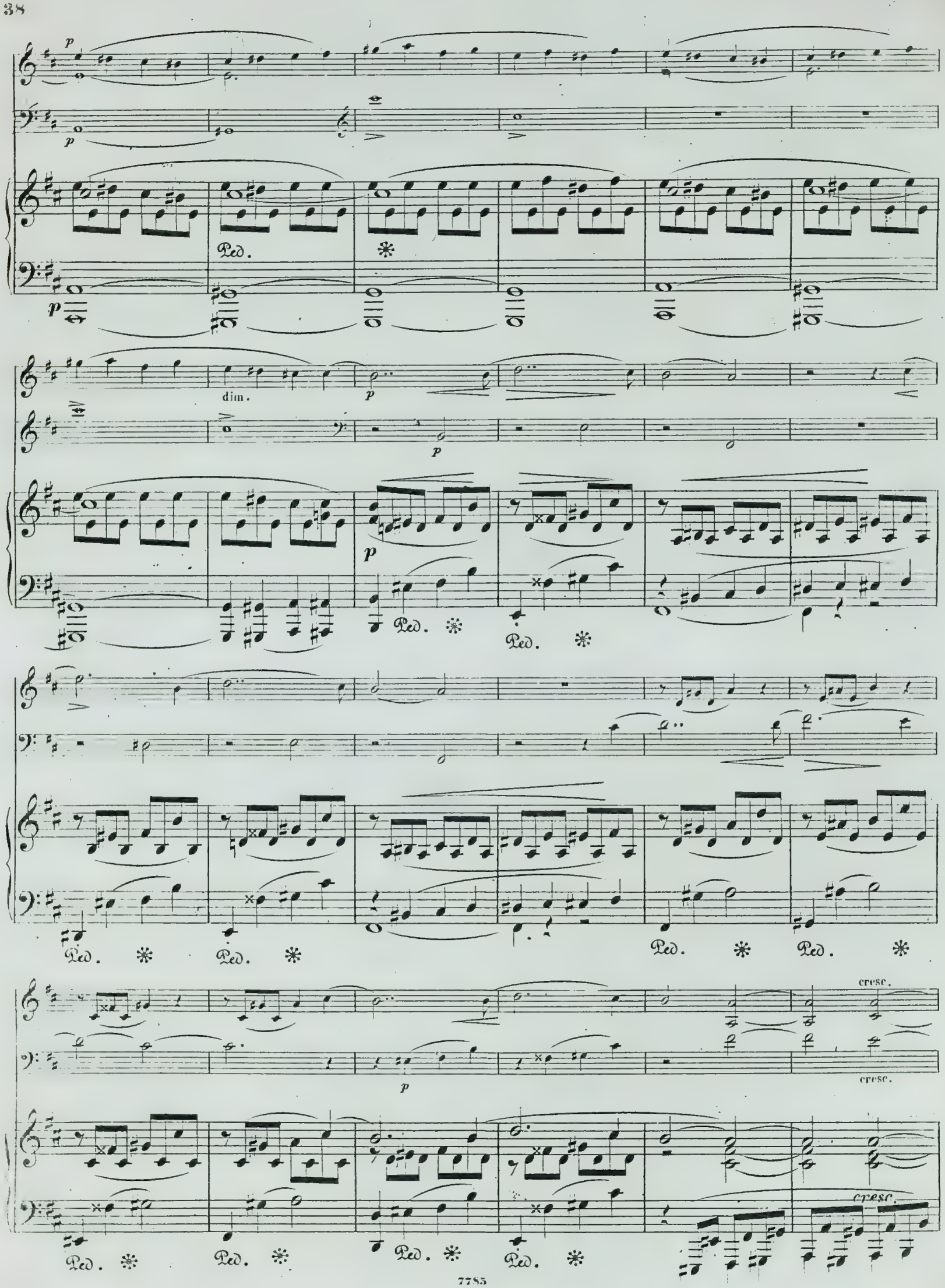
attacca.

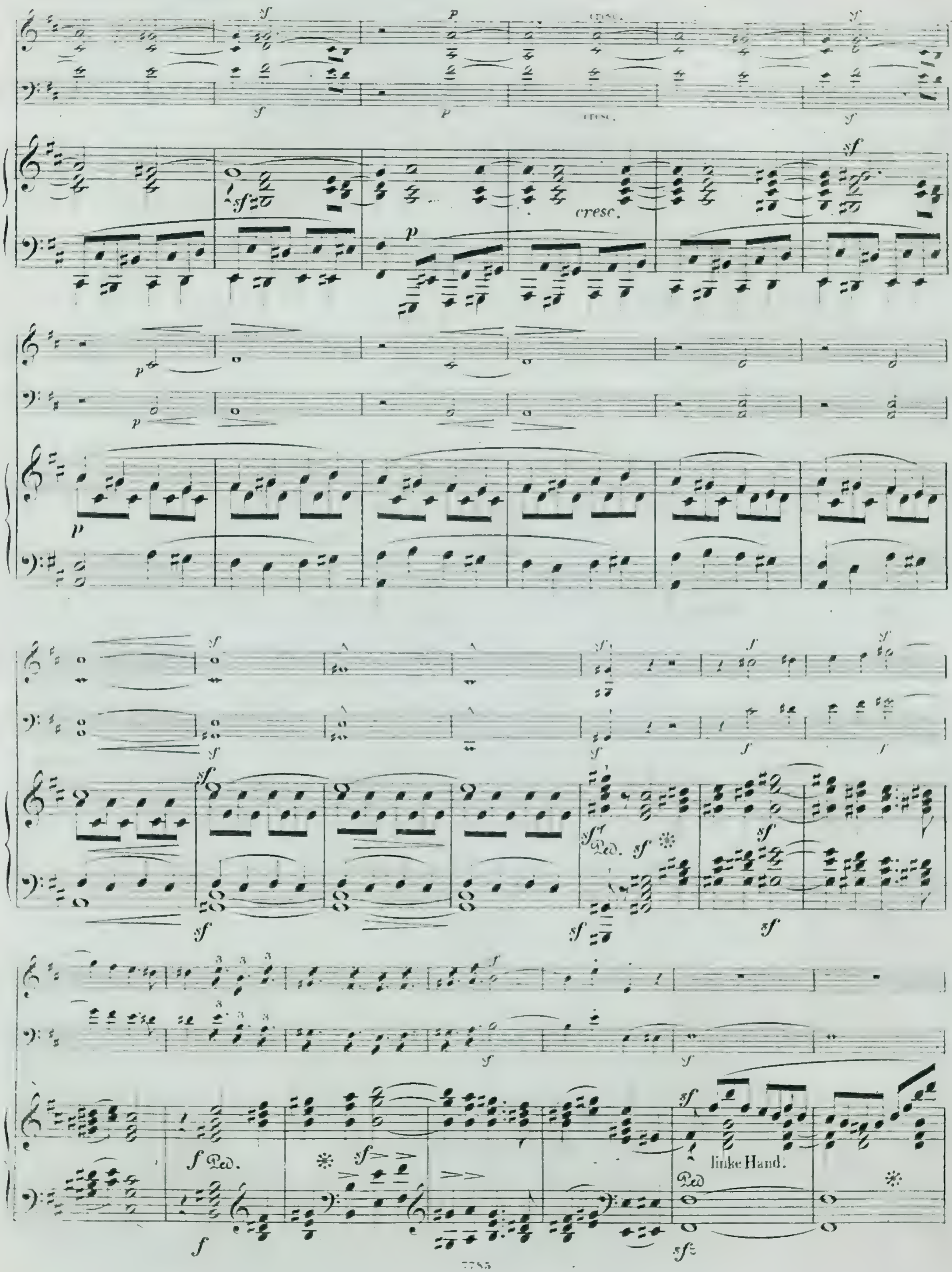
IV.

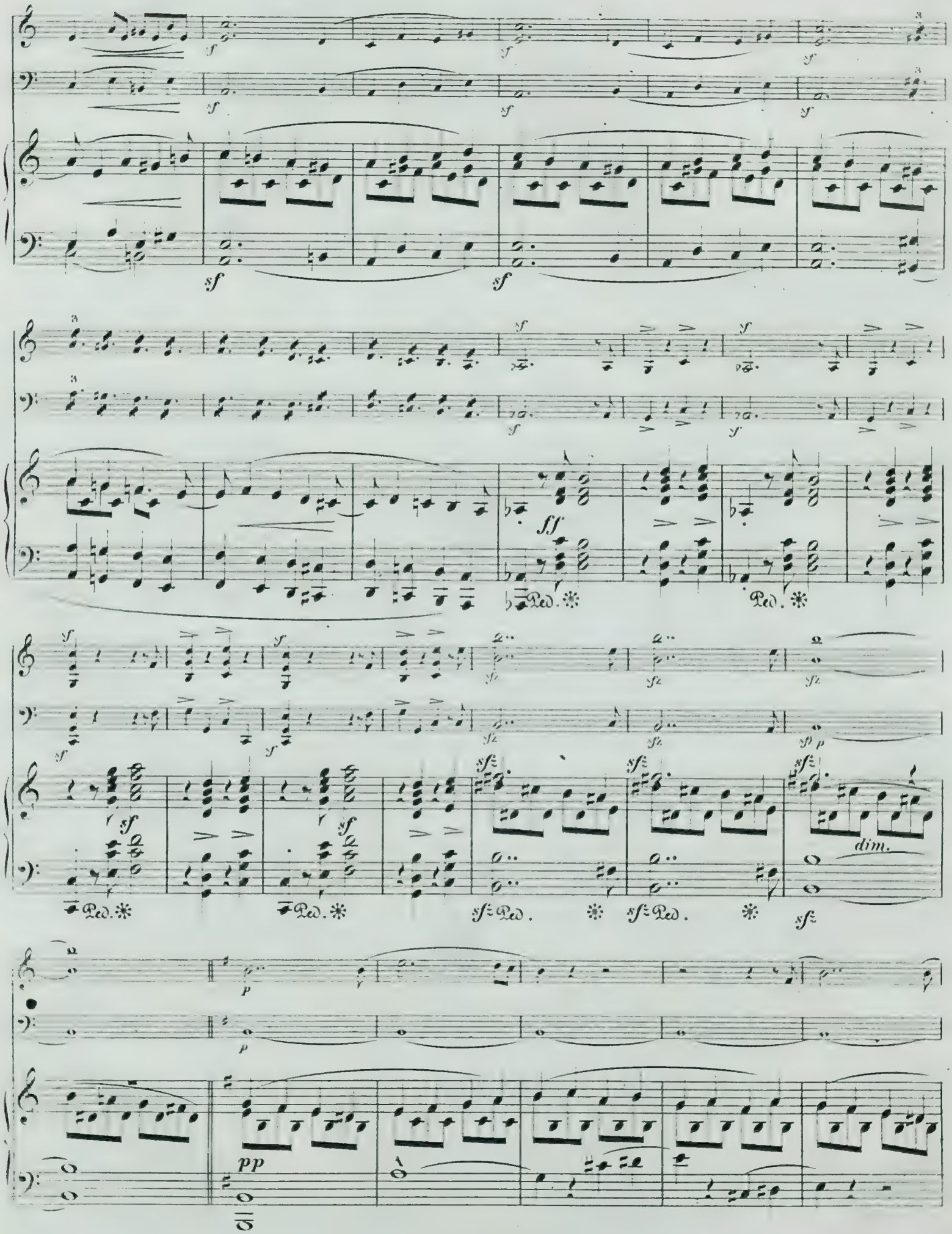

Mit Feuer. (M.M. 𝅗𝅥=104.)
Violine.
Violoncell.
Mit Feuer. (M.M. 𝅗𝅥=104.
PIANOFORTE.
mf
sf
Ped.
fp
cresc.
f
sf


sf
Ped.
p
fp
cresc.
dim.


fp
f
Ped.
sf
pp
pp Ped.
p


p
Ped.
dim.
cresc.


cresc.
cresc.
Ped.
linke Hand.


sf
ff
Ped.
sfz
dim.
p
pp

sempre piano.

sempre piano.

p leggiero.

marcato.

sf

p Ped. ✻

Ped. ✻

sf

sf

p

dol.

fp

p

sf

Ped. ✻

Ped. ✻

p

fp

Ped. ✻

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped

sf *p* *sf*

sf *p* *sf*

Ped. *sf* Ped.

cresc.

cresc.

Ped.

f *f* *f* *ff* *p*

f *f* *f* *ff*

f *f* *f* *ff* *p*

Ped. Ped.

p

cresc.

sf

cresc.

cresc.

sf

sf

sf

sf

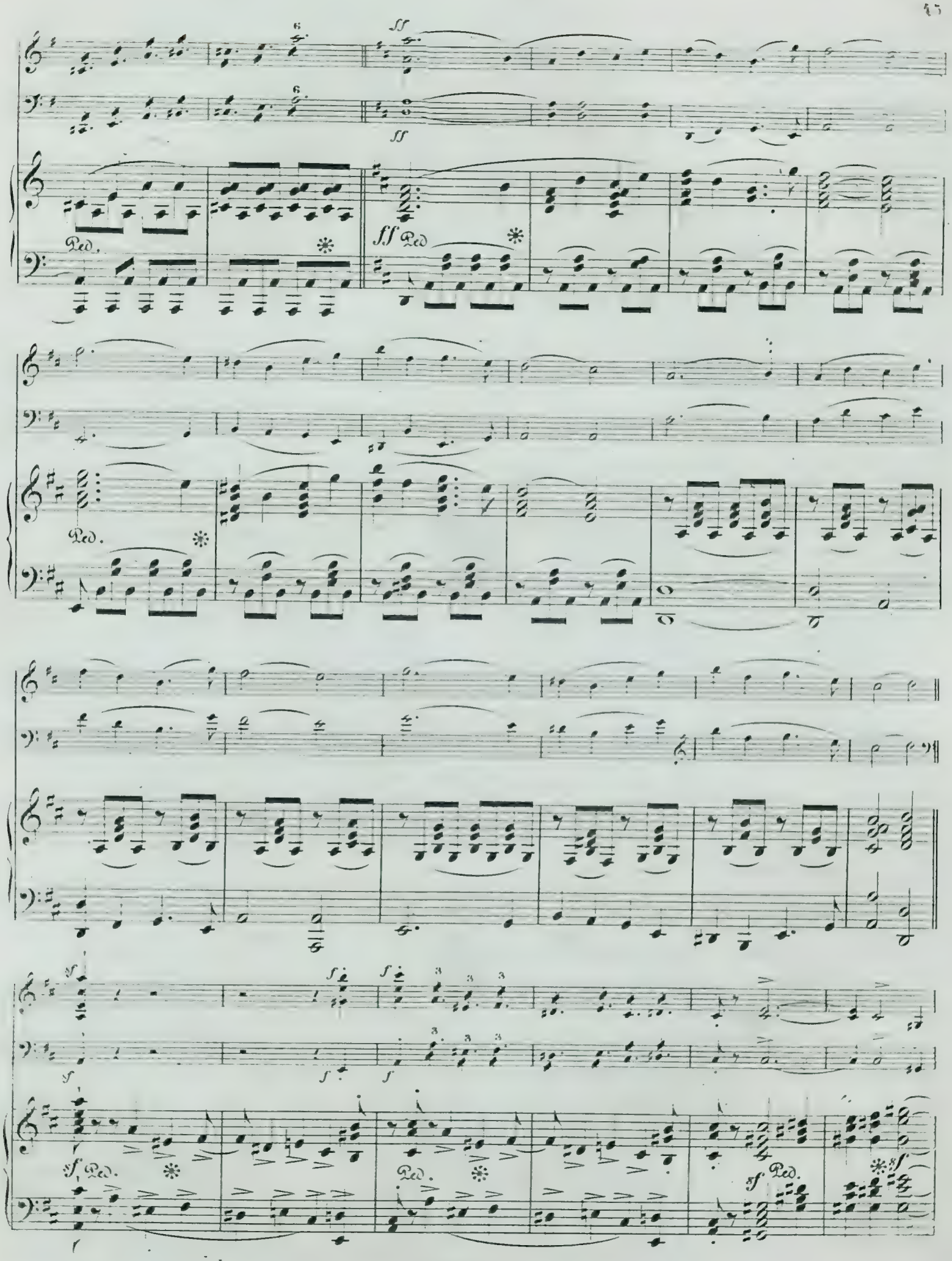
sf

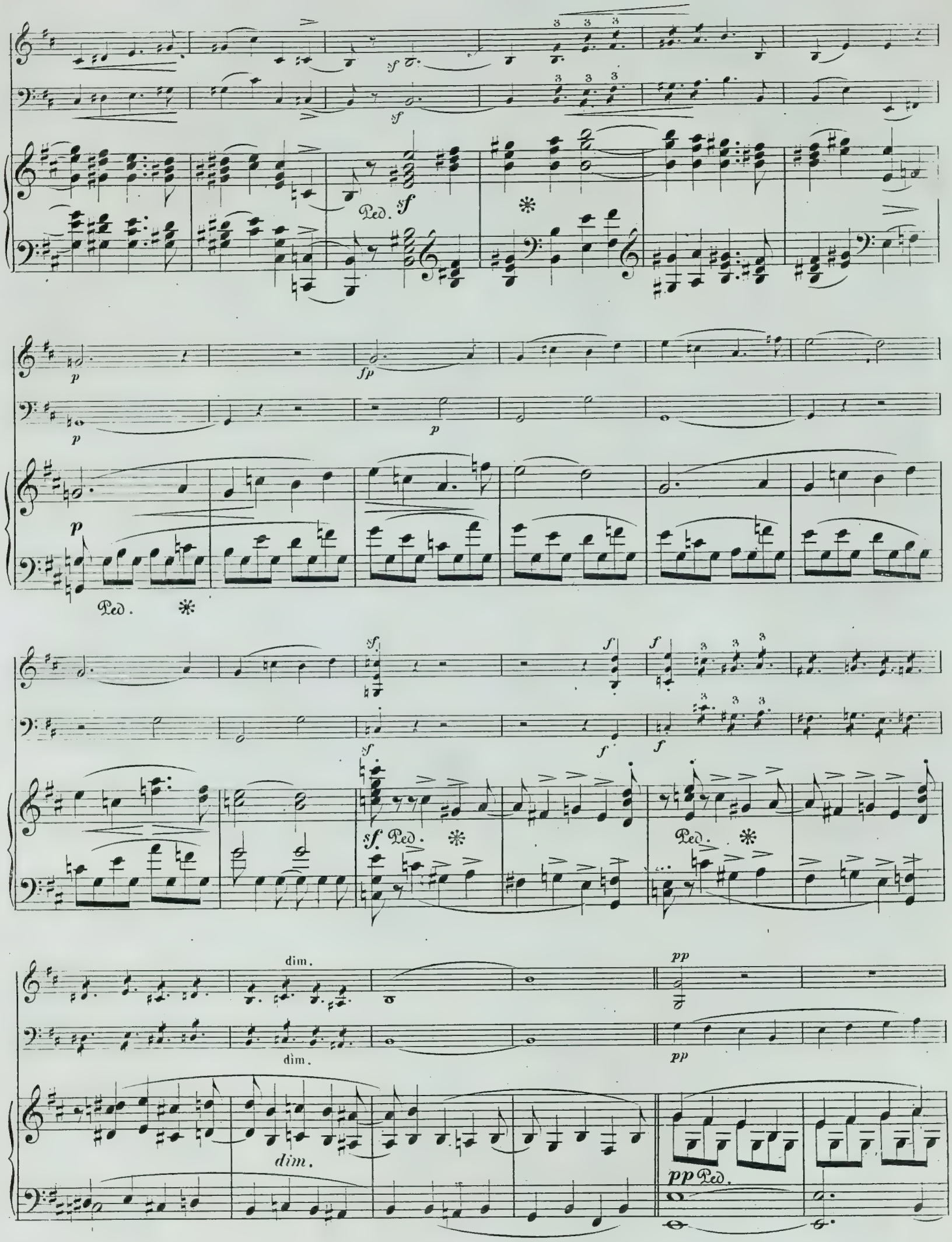
sf

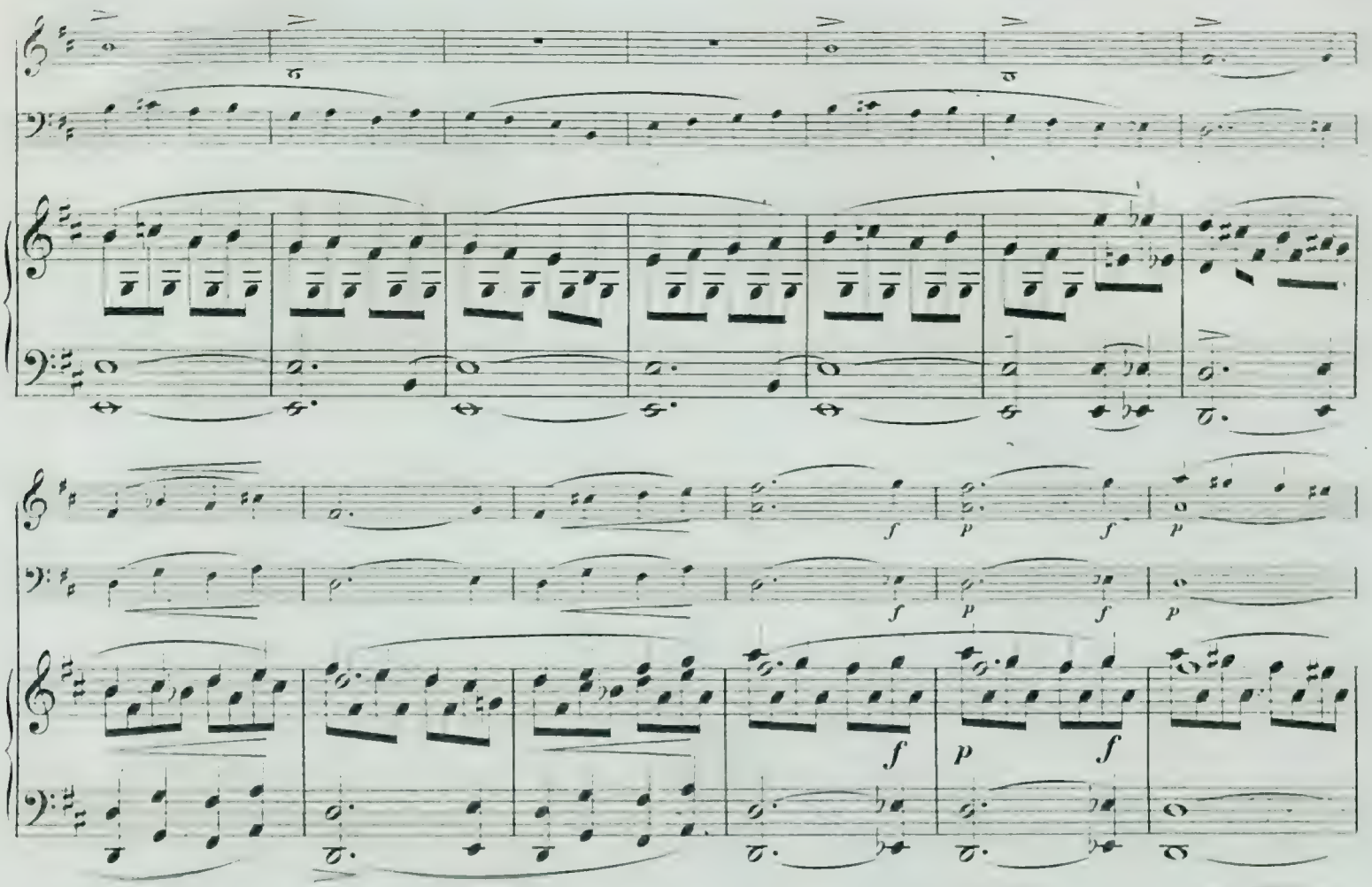
sf

sf

sf


ff
ff
Ped.
ff Ped
Ped.
sf
f
f
sf Ped.
Ped.
sf Ped.
sf


sf
Ped.
p
fp
dim.
pp
Ped.


f
p
f
p
f
p
f
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.

piu *f*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

cresc.

cresc.

sf

sf

Ped. ✻ Ped. ✻

p cresc *sf* *p*

p cresc. *sf* *p*

cresc.

sf

p

sf

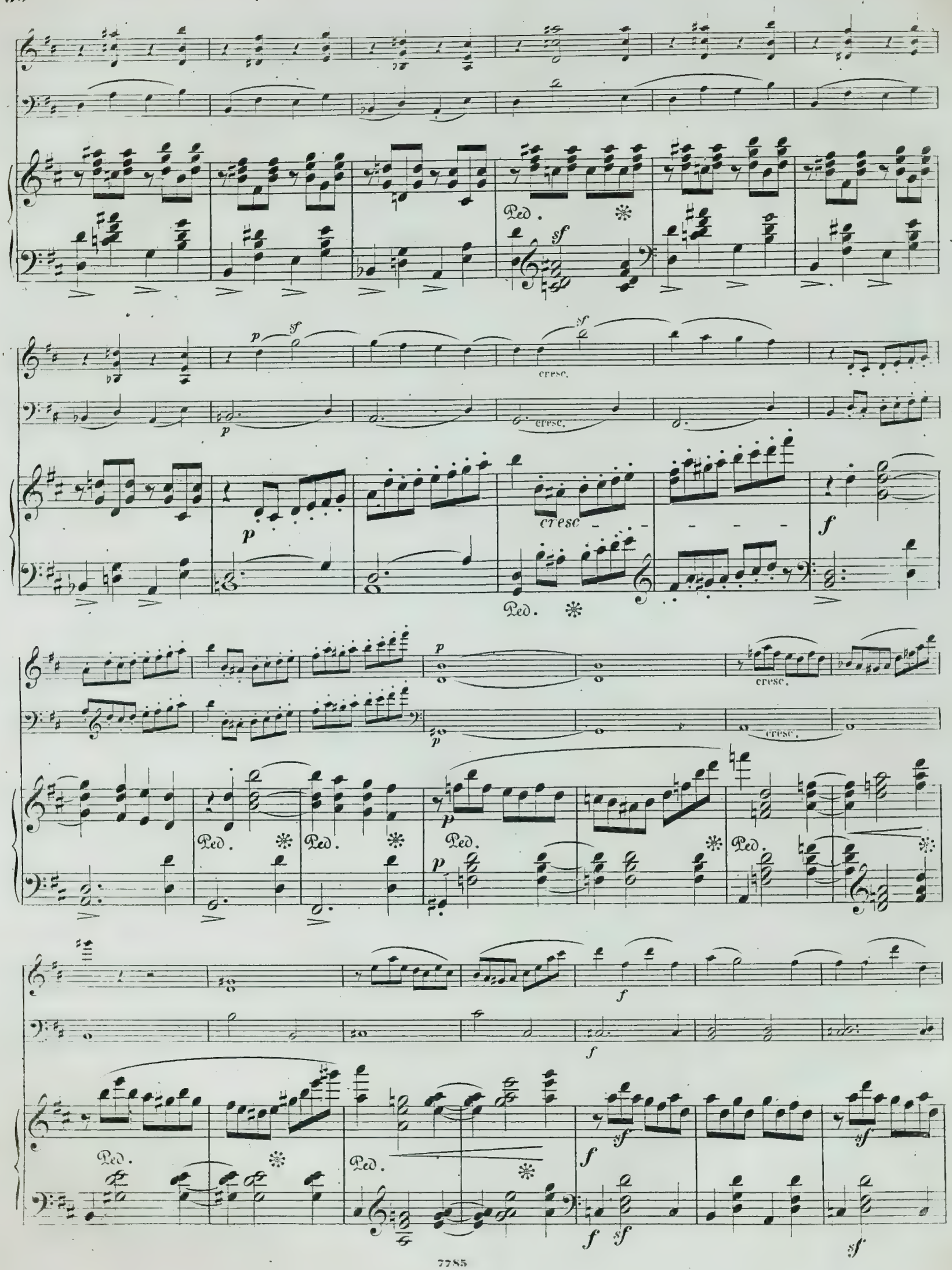
sf

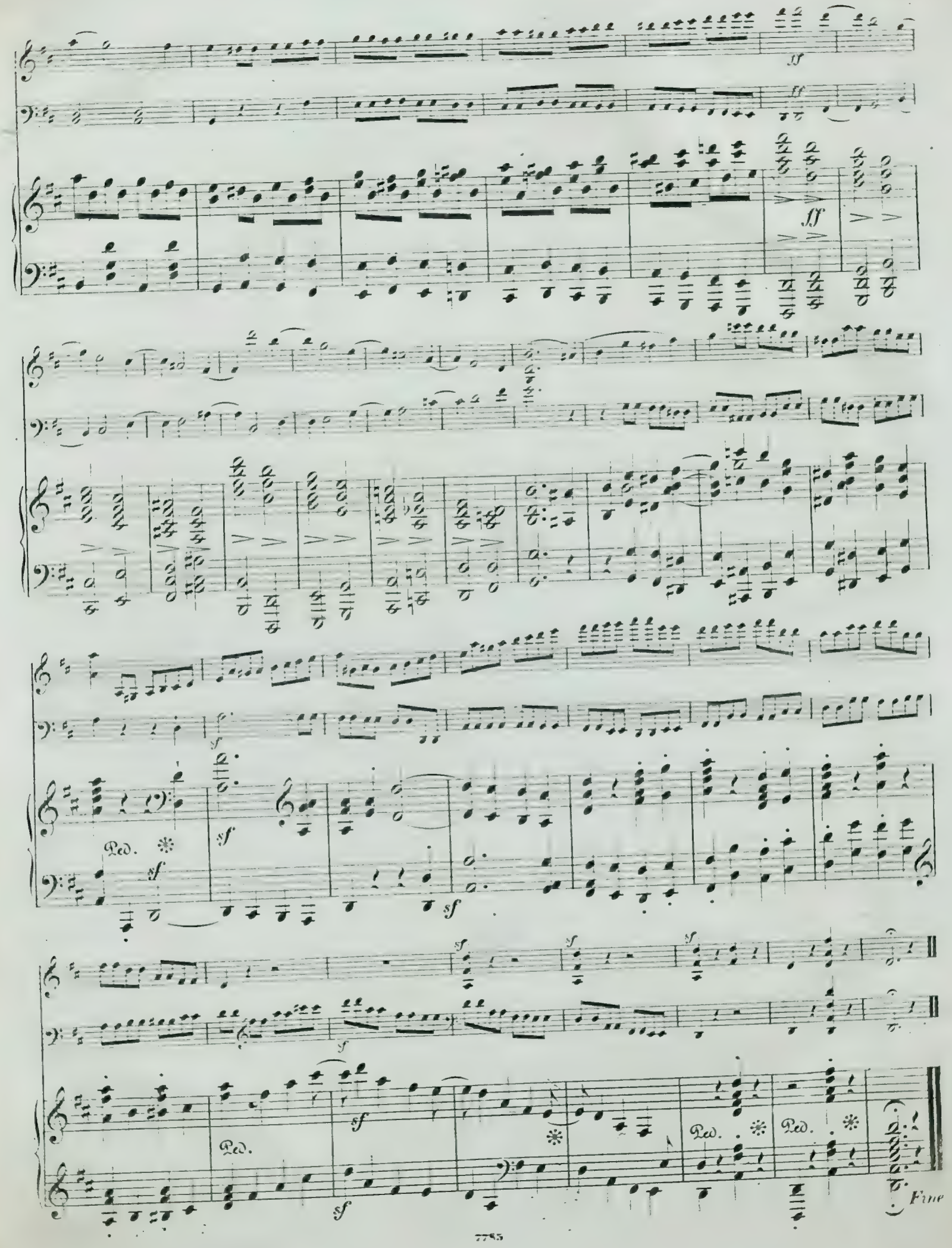
f

sf

Nach und nach schneller.

Nach und nach schneller.


Ped.
sf
p
cresc.
f
sf


ff
ff
ff
sf
Ped.
sf
sf
sf
sf
sf
sf
Ped.
sf
Ped.
Ped.
Fine